

Maktab_e_Ashraf



अल्लाह को अपना बना लो

अज् इफादात

हजरत मौलाना तारिक जमील साहब

मुअल्लिफ

मौलाना अरसलान बिन अखतर

अल्लाह को अपना बना लो

अज इफादात
हजरत मौलाना तारिक जमील साहब

मुअल्लिफ
मौलाना अरसलान बिन अख्तर

فرید بک ڈپو (پرائیویٹ) لمیٹڈ
FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.
NEW DELHI-110002

© सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन

अल्लाह को अपना बना लो

इफादात

हज़रत मौलाना तारिक जमील साहब

प्रस्तुतकर्ता

(अल-हाज) मुहम्मद नासिर ख़ान

Allah Ko Apna Banalo

Author

Hazrat Maulana Tariq Jameel Sahab

Edition: 2014

Pages: 240

प्रकाशक



فرید بک ڈپو (پرائیویٹ) لمیٹڈ

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

2158, M.P. Street, Pataudi House, Darya Ganj, New Delhi-2

Ph.: 011-23289786, 23289159 Fax: 011-23279998

E-mail: faridexport@gmail.com | Website: faridexport.com

Printed at : Farid Enterprises, Delhi-2

मौलाना अरसलान बिन अख़तर अक़ाबिर की नज़र में

मौलाना हकीम मोहम्मद अख़तर साहब
दामत बरकातुहुम की नज़र में!

किताब “अल्लाह तआला बन्दों से कितनी मोहब्बत करते हैं” 300 किताबों से मुस्तनद है जिसमें सूफी मौलवी अरसलान साहब सल्लमहूल्लाहु तआला ने अपने फ़ितरी ज़ौक़े आशिक़ाना व आरिफ़ाना से मोहब्बत व मारिफ़त के निहायत मुफ़ीद मज़ामीन जमा किए हैं। मुझे क़वी उम्मीद है कि ये किताब और मौसूफ़ की दीगर किताबों का मुताला उम्मत मुस्लिमा के लिए मग़फ़िरत और मोहब्बते ख़ुदावन्दी के हुसूल में निहायत मुफ़ीद साबित होगा। दिल से दुआ करता हूँ कि हक़ तआला मौसूफ़ की तसनीफ़ और तालीफ़ करदा किताबों को उम्मत मुस्लिमा के लिए निहायत मुफ़ीद बना कर कारईन और मुआवनीन के लिए सदक़-ए-जारिया बनाए। आमीन!!

अल-आरिज़

हकीम मोहम्मद अख़तर अफ़ल्लाहु अन्हु

Maktab_e_Ashraf

शहीदुल इस्लाम मौलाना यूसुफ़ लुधयानवी रह० की नज़र में!

हज़रत लुधयानवी रह० ने मौलाना अरसलान की किताब “अलामाते मोहब्बत” की तकरीज़ में लिखा है कि जेरे नज़र मजमूआ में हज़रत मौलाना हकीम मोहम्मद अख़तर साहब के मुस्तरशिद “जनाब मोहम्मद अरसलान बिन अख़तर” ने निहायत मेहनत व अर्क रेज़ी से सलासत से मामूर और मुस्तनद हवालों से मुज़य्यन जेरे नज़र किताब मुरत्तब फ़रमाई है। जो कि तहसीन और लायक़े एतमाद है। अल्लाह तआला इस मजमूए को नाफ़े बनाए। आमीन!

अल-आरिज़

हज़रत मौलाना यूसुफ़ लुधयानवी शहीद रहमतुल्लाहि अलैह

“मौलाना अरसलान बिन अख़तर” हज़रत मौलाना डॉक्टर मुफ़्ती निज़ामुद्दीन शहीद की नज़र में

डॉक्टर साहब के कलम से मुक़्तलिफ़ कुतुब पर
लिखी गई तंफ़ारीज़ के चन्द इक़्तिबासात

मौलवी अरसलान बिन अख़तर की किताब “नमाज़ में खुशू व खुज़ू” में अक़्वाले सलफ़ का अच्छा ज़ख़ीरा है। खुसूसन दूसरे हिस्से में खुशू व खुज़ू की सिफ़त पैदा करने के तरीके ख़ूब बयान किए गए हैं। अल्लाह से दुआ है कि अल्लाह तआला उनको उम्मत के लिए नाफ़े बनाए। आमीन!!

बन्दे ने अज़ीज़ मौलवी अरसलान की किताब “हूसूले विलायत” देखी, माशाअल्लाह इस मक़सद के लिए इन्तहाई नाफ़े और मुफ़ीद है। इस किताब के मज़ामीन भी माशाअल्लाह बहुत ऊँचे हैं। इन्शाअल्लाह इसके पढ़ने से हर शख़्स में मोहब्बते इलाही का जज़्बा पैदा होगा। अल्लाह तआला मुअल्लिफ़ की मेहनत को अपनी मख़बूक़ के लिए बाइसे हिदायत बनाए आमीन!!

हज़रत डॉक्टर साहब रह0 ने मौलाना अरसलान की किताब “अल्लाह के आशिकों की आशिकी” की तक़रीज़ में लिखा है कि मौलवी अरसलान साहब का तअल्लुक़ बैत चूँकि अरिफ़ बिल्लाह हज़रत मौलाना हकीम मोहम्मद अख़तर साहब से है, इसलिए उनके मुस्तरशिदीन को भी माशाअल्लाह इन चीज़ों में से वाफ़िर हिस्सा मिला है। इसलिए मोहब्बते इलाही का मौज़ू मुअल्लिफ़ मौसूफ़ के लिए शुनीद नहीं बल्कि दीद है। मेरी दुआ है कि अल्लाह तआला मौलवी अरसलान को अपनी मोहब्बत व मारिफ़त कामिला नसीब फ़रमा दे आमीन!! हज़रत डॉक्टर साहब ने “गुनाहों का समुन्दर” नामी किताब में दौराने तक़रीज़ लिखा है बन्दा मौलवी अरसलान की मेहनत को क़द्र की निगाह से देखता है और दुआ करता है कि अल्लाह तआला इस किताब को अपने दरबार में क़बूल फ़रमाए। आमीन!

फेरिस्त

अल्लाह कौन	14
किस रब से टकर ले रहे हो	15
सबसे बड़ा मसला	17
अल्लाह से सुलह कर लो	17
अल्लाह से तअल्लुक जोड़ लो	19
अल्लाह इन्सान की शहे रग से ज्यादा करीब	20
खूबसूरत चेहरा कीड़ों की गिज़ा	21
अकड़ कर मत चला करो	24
अल्लाह के रसूल का दामन थाम लो	25
सबसे ज्यादा डराने वाली कुरआनी आयात	26
चंगेज़ खान का मन्सूबा	27
हज़रत सअद रज़ि० की मौत पर उनका ऐज़ाज़	29
हज़रत सअद का जनाज़ा	31
हबीब का खूबसूरत लड़की की तरफ न देखना	32
तेरे रोने ने फ़रिशतों को भी रुला दिया	33
क़ब्र में A.C.	34
शाह व फकीर एक जगह	35
देखो मेरा बन्दा ऐसा होता है	36
अल्लाह की अपने बन्दों से मोहब्बत	36
क्या आपने जहन्नम से हिफाज़त की तैयारी कर ली है	37
जहन्नम का खौलता पानी	38

एक इब्तनाक वाक़ेआ	39
फ़रिश्तों की ज़सामत का अन्दाज़ा	40
बुसअत रहमते रब्बानी	40
दोज़ख़ की आग का विस्तर	41
सबसे बड़ा मुतकब्बिर! बेनमाज़ी	42
चख़ दोज़ख़ का अज़ाब! बड़े मज़े किए थे दुनिया में	43
तौबा करो, तौबा कराओ	44
जुनैद जमशेद की तौबा	45
मग़फ़िरत के ख़ज़ाने	46
जब हज़न्नमी को जहन्नम में डाला जाएगा	47
अल्लाह से तौबा कर ली	48
रहमत व शफ़क़त के ख़ज़ाने	49
जहन्नम के साँघ-और बिच्छू	49
बख़्तियार काकी का गोद में पन्द्रह पारे हिफ़ज़ कर लेना	50
दोज़ख़ का कड़वा पानी	51
पतलूनों को आय लगा दो	52
गाना गाने से तौबा पर अल्लाह का इनामे दोस्ती	53
आँसुओं की बरक़त	54
रब्बे करीम का गुनहगारों से प्यार	55
अल्लाह की चाहत को अपनी बना लो	55
अनोखी दुआ	56
आप सल्ल० की दिलनशीन आवाज़ का जादू	57
दुनिया व अ़ख़िरत की परेशानियों का इलाज़	58
मैं अपने बन्दे की तौबा का इन्तिज़ार करता हूँ	60

जन्नत के नज़ारे	63
ज़ालिम और मज़लूम कौन	64
हज़रत यूनस अलैहिस्सलाम की क़ौम की तौबा	66
दिल को अल्लाह की मोहब्बत से भर दो	66
तब्लीग़ के समरात और जुनैद जमशेद का पैदल हज	67
मेरा जीना मेरा मरना अल्लाह के लिए हो	68
अल्लाह से दोस्ती का इनाम	69
वफ़ा का बदला वफ़ा से न कि जफ़ा से	70
रातों को रोने की लज्ज़त	71
तू मेरा बन कर तो देख	72
रिज़क देने वाले से तअल्लुक बढ़ा लो	73
बेचैन दिल का मरहम अल्लाह	74
इन्सान की पैदाइश का मक़सद	75
सुकून की तलाश	76
अब्दुलकादिर जीलानी रह० का अनोखा वाक़ेआ	77
अनस रज़ि० का अल्लाह से तअल्लुक	77
ला इलाह इल्लल्लाहु की हकीकी ताक़त	78
कितनी नाफ़रमानी मगर करीम आका ढील देता रहा	79
इमाम अहमद बिन हंबल का अल्लाह की मोमब्बत में कोड़े खाना	80
हलक़ में तराज़ू का कांटा अटक गया! मगर कैसे?	82
हमारा जीना मरना ख़ालिस अल्लाह के लिए हो	84
दुआ की बरक़त से ग़धा ज़िन्दा हो गया	85
सुकून अख़लाक़ में है	85
होश में आ जाओ ऐसा न हो कि!!!	86

सदका करने का इनाम	87
जो अल्लाह का हो गया तो सारी दुनिया उसकी गुलाम बन गई	89
फकीर वो है जिसे अल्लाह न मिला	89
दुनिया में जिन्दगी गुज़ारने के दो रास्ते	90
अल्लाह को राजी करने का इनाम	92
कारून से अल्लाह की मोहब्बत	93
दाढ़ी नहीं कट सकती, धोबी का वाकिआ	94
कोई है ऐसा मेहरबाना! ज़रा दिखाओ तो सही	96
नमाज़ियों की पाँच किस्में	97
क्यामत की होलनाकियां	100
क्यामत के झटके	100
सजदा करने का इनाम	102
मिसाली लड़की	103
नमाज़ की अजीब बरकात	104
दुआ की बरकत	105
नमाज़ों को सीखें	106
बेनिशान मंज़िल के मुसाफ़ि	107
दुलहन और सहेलियों की फतगू	108
कामयाबी का मेअयार	108
शेख़ अब्दुल कादिर जीलानी रह0 और डाकू की तौबा	110
हज़रत सुफ़यान सौरी की तर्बियत और वालिदा	111
मुलाता हूँ फिर भी वो याद आते हैं	113
फिरज़ीन की बांदी का वाकिआ	114
जन्नत की ख़ूशबू	116

फिरजौन की बीवी का कबूले इस्लाम	116
हज़रत आसिया की आजमाइश व इनाम का वसीला	117
मेरे बन्दो! मैं तुमसे गाफिल नहीं	120
हिकारत से देखने पर अबू अब्दुल्लाह की गिरफ्त	121
हज़रत राबिआ बसरिया का वाकिआ	123
हज़रत हसन बसरी की चाहत	124
हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम का किस्स-ए-बीमारी	125
वालदा की खिदमत का अनोखा वाकिआ	126
दिल अल्लाह का अर्श है	126
कुरआन ने मेरे दिल के टुकड़े कर दिए	128
ये किसी इन्सान का कलाम नहीं हो सकता	130
अल्लाह की बन्दों से मोहब्बत	131
काफ़िर से अल्लाह की मोहब्बत	132
मुसलमान औरत और पर्दा	133
हया की तारीफ	133
ख़यानत करने का अन्जाम	134
हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम और आग की पसपाई	136
सहाबा किराम की हैरत अंगेज़ करामत	138
काफ़िर का थप्पड़ महबूबे खुदा के चेहरे पर	139
इमाम अबू हनीफ़ा रह० का तक्वा	140
अमेरीकी डाकू और इत्तिबाए सुन्नत	140
गुनाहों भरी ज़िन्दगी से तौबा	141
सदका देने का इनाम	142
इत्तिबाए सुन्नत	143

क्या अल्लाह हमारे लिए काफी नहीं?	144
मसायब की हिकमत	144
मैदाने महशर में एक नेकी की कद्र व कीमत	145
अल्लाह के दुश्मनों पर माल की कसरत क्यों?	146
खोफे खुदा के आंसू	147
नमाज़ छोड़ने की नहूसत	148
ये कैसी वफा है?	149
सबसे ज्यादा खुशी का दिन तबाही का दिन कैसे बना?	149
हज़रत सालिम बिन अब्दुल्लाह की दुनिया से बेरगुबती	151
आखिरत का शौक	152
मछेरे की कहानी	153
अर्श का साया किस के लिए	154
सबसे ज्यादा मुसीबतों में रहने वाले की जन्नत में खुशी	155
जन्नत के बंगले	157
हूर से शादी मगर कैसे?	157
सहाबी रज़ि० के रोने पर आसमान के फरिश्ते भी रो पड़े	161
करोड़ों माओं से ज्यादा मोहब्बत करने वाली ज़ात	161
नबी सल्ल० वाला दर्द पैदा करो	163
हर हर सांस अल्लाह पर फिदा कर दो	163
मिसाली साबिर	164
गूंगों की एक जमाअत का किस्सा	165
सुन्नत का एहतेमाम मुझे मुसलमान कर गया	166
अल्लाह के लिए नई दुलहन को भी छोड़ दिया	167
फ्रांस की एक जमाअत की कारगुज़ारी	167

आखिरत के सांप बड़े खतरनाक हैं	169
दीन के लिए सूली पर लटक गए	169
रक्षासा का कबूले इस्लाम	170
जित गिर्जे में बैतुलमकदिस पर कबजे की मीटिंग हुई, आह!!!	174
दुनिया साया है उसके पेछे मत भागो	174
20 लाख रूपयों का जेवर पहनने वाली की तौबा	177
हज़रत अब्दुल्लाह बिन हुज़ैफा रज़ि० का ईमान अफ़रोज़ वाक़ेआ	179
आशिक का जनाज़ा बड़ी धूम धाम से निकला	182
गुलशन तेरी यादों का महकता ही रहेगा	184
अल्लाह को साथ लिए बग़ैर ज़िन्दगी कटी हुई पतंग की तरह है	185
ऐ इन्सान! तुझे खेल कूद के लिए नहीं पैदा किया	186
अदना दर्जे के जन्नती का वाक़ेआ	187
आज कौन बादशाह है?	187
दुनिया का सबसे पहला क़तल	188
झूठ बोलना और दाढ़ी मुंडाना दो गुनाह	189
जिसने अल्लाह से तअल्लुक तोड़ लिया वो	190
अल्लाह! मुझे बचा औलाद को जहन्नम में डाल दे	191
ख़ालिक की नाफ़रमानी से मर जाना बेहतर है	192
गुनाह करने से पहले मेरे अज़ाब का सोच लेना	193
मर के मर जाते तो मसला आसान था मगर!!!	193
जन्नत के परिन्दे	194
अल्लाह की मोहब्बत का ज़ायका	195
तारीख़ से सबक लो!!!	196
कब्र में कीड़ों की चादर	198

नमाज़ में खुश व खुजू पैदा करने का नुस्खा	199
मुसीबत पर सब्र करने का इनाम	201
8 लाख साल तक दीदारे इलाही	201
हज़रत मअज़ु अदविया का मौत के वक़्त हंसना और रोना	203
नबी करीम सल्ल० का नसबनामा	204
अल्लाह की नाराज़गी की निशानी	205
अमेरीकी लड़की का कबूले इस्लाम	206
रुठे रब को मना लो	207
दुनिया के चार बड़े फातेह	208
महमूद गज़नवी की खुदा तरसी	209
अल्लाह को दिल में बसा लो	210
जन्नत के खूबसूरत नज़ारे	212
जन्नती हूर की खुसूसियात	215
अल्लाह से दोस्ती की बरकात	217
जन्नत की ऐश व राहत	220
उम्मत मोहम्मदिया बेहतरीन उम्मत है	222
जन्नत में अल्लाह का दीदार	223
नमाज़ की अहमियत और इसराईलियों का ख़ौफ़	225
हज़रत उमर बिन अब्दुलअज़ीज़ का ईमान अफ़रोज़ याकिआ	226
सौ आदमियों के क़तिल की तौबा का वाकिआ	229
दुनिया में ख़ाली हाथ आए और जाओगे भी ख़ाली	232
दुनिया धोखे का घर है	233
फज़ायले उमर रज़ि०	235

अल्लाह कौन?

हदीसे मुबारक है: **احاط بصره بجميع مرئيات**
 अल्लाह तआला की नज़र सारी कायनात को देख रही है,
 मिसाल के तौर पर **يرى ديب النملة السوداء..... على**
الصخرة السماء..... فى ليلة الظلماء
 है.....पहाड़ भी काला है..... फिर रात भी काली है.....फिर
 ऊपर जंगल छा चुका है..... पत्ते पड़े हुए हैं..... घास है.....
 पराली है..... काला पहाड़काला पत्थर..... काली
 रात.....फिर ऊपर घास वगैरह है..... नीचे एक काली चींटी
 के चलने से काले पत्थर पर एक लकीर पड़ रही है.....
 अल्लाह कह रहा है मैं लकीर भी देख रहा हूँ।

कभी आप चींटी उठा कर देखो.....उसके तो पांव ही
 नज़र नहीं आते वो लकीर क्या बनाएगी? वो तो नर्म मिट्टी
 पर चले तो लकीर मुश्किल से बने तो पहाड़ और पत्थर पर
 लकीर कैसे बनेगी? अगर बड़ी बड़ी खुर्दबीन लगाइ जाएं तो
 बनती नज़र आएगी, अल्लाह अर्श पर हो के कह रहा है,
 कि मैं उसे देख रहा हूँ। रात का अंधेरा, पहाड़ का अंधेरा,
 घास का अंधेरा, घास और पराली का अंधेरा, जंगल का
 अंधेरा, चींटी का अपना अंधेरा, और इस की हकीर काली
 टांगों का अंधेरा भी, मुझसे ये लकीर नहीं छुपा सकता, वो
 ऐसा बसीर है।

..... **واسروا قولكم** वो सुनने वाला कैसा है.....

अल्लाह को अपना बना लो

आहिस्ता बोलो..... **اواجهروا به** जोर से बोलो.....

انه عليم بذات الصدور तुम्हारे अन्दर छुपे हुए भेद

को भी जानता है..... **يعلم السر** तुम चुपके चुपके

बोले..... **واخفى** तुम दिल ही दिल में बोले.....

अल्लाह कहता है, मैं ये भी सुनता हूँ।

☆ तुम्हारे सांस को निकलता देखे, उतरता देखे

☆ तुम्हारे सांस की आवाज़ सुने, दिल की धड़कन सुने

☆ रगों में चलने वाले खून तक की आवाज़ को सुने

☆ पत्ता टूटे उसके टूटने की आवाज़ को सुने

☆ ज़मीन पर गिरे उसके गिरने की आवाज़ को सुने

☆ चींटियों की पुकार सुने, आवाज़ सुने, फरयाद सुने

☆ तहे खाक चलने वाले कीड़े की आवाज़ और सदा सुने

☆ सात समुन्दर की तह में चलने वाली मछली की पुकार सुने,

☆ रेत का एक एक ज़रा

☆ ज़मीन का एक एक ज़रा

☆ दरख़्त का एक एक पत्ता

يعلم ما فى البر والبحر ज़मीन के अन्दर जो कुछ है

अल्लाह के इल्म में है।

किस रब से टक्कर ले रहे हो?

मेरे बन्दो! मेरी बन्दियो! किस से टकराते हो.....?

जिसने ज़मीन दो दिन में बिछाई....., किस से टक्कर ले रहे

हो.....? **لتكفرون بالذى خلق الارض فى يومين**

وتجعلون له اندادا जानते भी हो ये कौन है?

“ذالك رب العالمين”

ये कुल कायनात का शहनशाह है..... बादशाह है..... रब है..... पालने वाला है, ज़मीन के अंधेरे में छुपी हुई चींटी को भी रिज़क पहुंचा रहा है, आंखों से, बड़ी बड़ी खुर्दबीनों से नज़र न आने वाले जरासीमों को वो रिज़क पहुंचा रहा है..... उस रब से टकर ले ली तुमने? किस से टकराते हो?

ज़मीन इस लिए बिछाई कि उसपर तुम मस्त हो कर चलो.....? इसलिये बिछाई कि उसपर अकड़ कर चलते रहो.....? उसपर नाचते, कूदते, गाते हो..... क्या तुमहें ख़बर नहीं है कि अल्लाह वो आंख रखता है..... لا تأخذه سنة ولا نوم जो न ऊँघती है और न सोती है।

क्या इसे नज़र नहीं आ रहा है..... जब तुम बेपर्दा हो कर चलती हो..... जब तुम ज़ेब व ज़ीनत करके निकलती हो..... जब तुम तकब्बुर के साथ अपने माल के घमण्ड में..... अपने हुस्न के घमण्ड में..... अपनी कमाइयों के घमण्ड में..... जब तुम चलते हो..... तो क्या वो आंख सो गई है.....? क्या वो गाफिल हो गया है.....? क्या उसे नज़र नहीं आ रहा.....? क्या मौत तुम्हारा गला नहीं दबाएगी.....? क्या क़बर तुम्हें ज़ेर व ज़बर नहीं करेगी?

क्या इस हुस्न को अल्लाह तबारक व तआला मिट्टी में नहीं मिलाएगा..... वो कीड़े भी तैयार हो चुके हैं.....

जिनमें तकसीम हो चुकी है..... कि गालों का गोश्त ये कीड़े खाएंगे..... आंखों का गोश्त ये कीड़े खाएंगे..... जिसे काजल से सजाया और घंटों जिनकी नोक पलक को संवारा उसके तो कीड़े भी तय हो चुके हैं कि ये कीड़े उसकी आंखों को खाएंगे, वो माथा जिसे झूमर से सजाया उसको खाने वाले कीड़ों की तादाद मुकर्रर हो चुकी है।

उसका पेट, उसकी राने उसकी टांगें, उसके बाजू उसकी उंगलियां किसने क्या खाना है रिज़क बन कर हमारे वजूद तकसीम हो चुके हैं, जिस वजूद को कीड़े खा जाएंगे।

सबसे बड़ा मसला

तो जो सबसे बड़ी आफ़त और मुसीबत है कि इन्सान ये दुनिया छोड़ कर जाता है, कितने अरमानों से आप लोगों ने घर बनाए हुए हैं और हर शख्स ने बनाए हैं, हत्ताकि चिड़या भी घोंसला शौक से बनाती है, एक बया, एक परिन्दा छोटा सा, वो भी बड़े जौक व शौक से तिन्के इकट्ठे करता है और अपने लिए घोंसला बनाता है कि ये हर जानदार की फ़ितरत है कि वो रहने के लिए कोई न कोई ठिकाना बनाता है, कितने अरमानों से इन्सान घर बनाता है और फिर ख़ामोशी से छोड़ कर लोगों के कंधों पर सवार हो कर अंधेरी कोठरी में जाकर सो जाता है।

अल्लाह से सुलह कर लो

आज तक जो गुनाह किए, एक आंसू, जो आपकी आंखों से निकला न हो, सिर्फ़ आंखें डुबडुबा जाएं और इस

चश्म के अन्दर ही पानी रह जाए बाहर न निकले तो भी ये इतना बड़ा समुन्दर है कि मेरी आपकी ज़िन्दगी के हजारों साल के काले दफ़तर को धोखे में रख देगा क्योंकि हमारा वास्ता दुनिया के बादशाह से नहीं है, उस बादशाह से है रहम करना जिसकी शान है, बिछड़ा बेटा मां से मिला, तो इतनी खुशी मां को नहीं होती जितना कि तौबा करने पर अल्लाह को अपने बन्दे से प्यार होता है।

इधर मैं ने तौबा की, उधर सातों आसमानों पर चरागां हो गया, फ़रिश्ते कहते हैं क्या हो गया, तो अल्लाह कहते हैं: मेरा एक बन्दा मुझसे रुठा हुआ था, आज उसने मुझसे सुलह की, उसकी खुशी में चरागां है।

भाई चरागां तो इस्तेमाल करें कि लोगों को अल्लाह के साथ जोड़ा जाए, बिछड़े बच्चे को माँ-बाप से मिलने पर इतनी खुशी न होगी, आप एक बन्दे को तौबा करवा दें।, उसे मस्जिद का रास्ता दिखा दें, इतना इनशा अल्लाह तआला आप पर खुश होगा।

हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम ने अल्लाह तआला से पूछा कि आपके महबूब कौन हैं? फरमाया :

जो मेरे बन्दों को मेरे साथ मिलाता है, वो मेरा महबूब बन जाता है, मां क्या मोहब्बत करती है, जो अल्लाह करता है, इकलौता बेटा हो तो वो कहे अम्मी! वो कहेगी..... मेरा बेटा..... वो कहे अम्मी! वो कहेगी जी..... फिर कहेगा अम्मी! वो कहेगी हूं..... फिर कहेगा अम्मी! वो कहेगी बकवास न कर..... जिसका कोई हिस्सा ऐसा नहीं जो

मेरे बन्दे ! वाह मैं कब से तेरे इन्तिज़ार में बैठा हूं कि कभी तो मुझे भी पुकारेगा ।

मेरे भाइयो! हम ये कह रहे हैं कि अपने अल्लाह से तअल्लुक जोड़ लो, तब्लीग कोई जमाअत नहीं..... कोई तहरीक नहीं, ये वही है जो मैं अर्ज कर रहा हूं और हर जगह जहां आप हैं अल्लाह से तअल्लुक जोड़ें ये कोई हुकूमत नहीं कि तअल्लुक बनाना मुश्किल हो, हजार बरस के गुनाहों को एक आंसू धो देता है, तौबा करें, अपने अल्लाह को मना लें उसके सामने झुक जाएं हुकूमत से आदमी गुमराह नहीं होता है, दिल से आदमी गुमराह होता है फ़क्र से कोई गुमराह नहीं होता दिल से आदमी गुमराह होता है।

शहे रग से ज़्यादा तुम्हारे
करीब है **واذا سالک عبادى عنى فانى قريب** जब मेरे
बन्दे पूछें तो उनसे कहो जब और सवाल आए हैं
یسئلونک عن الیتمی तो अल्लाह तआला फरमाता है
قل اصلاح لهم خیر ये यतामा के बारे में पूछते हैं आप
मेरे नबी सल्ल० यूं यूं कहें **یسئلونک عن الانفال، قل**

الانفال لله والرسول ये आपसे माले ग़नीमत के बारे में पूछते हैं, तो मेरे नबी सल्ल० आप उनसे ये ये कहो.....
 ويسئلونك عن الخمر والميسر ये आप से शराब और जूए के बारे में पूछते हैं قل तो मेरे नबी आप सल्ल० उनसे ये कहो.....मुख्तलिफ़ सवाल आए..... कुरआन में उनका जवाब देने के लिए अल्लाह ने अपने नबी से फरमाया :

उनसे ये कहो, उनसे ये कहो, उनसे ये कहो ।

अल्लाह इन्सान की शहेरग से ज़्यादा करीब

फिर एक सवाल आया कि हमारा रब कहां है? يا رسول الله صلى الله عليه وسلم..... بعيد ربنا فنأديه
 हमारा रब दूर है कि ज़ोर से बुलाएं या करीब है कि आहिस्ता बुलाएं, इसका जवाब जो पिछले सवाल में उसके मुताबिक़ यूं होता है يسئلونك عن الله ये पूछते हैं अल्लाह के बारे में قُل انه قريب उनसे कहो कि वो करीब है, ये होना चाहिए था ।

واذا سالك اذا سالك जब ये मेरे बन्दे मेरे बारे में तुझसे पूछें عبادي عني ये साथ जब सवाल होता है, तो आगे जो जवाब आरहा है वो जवाब मुमकिन है आज ये है कल बदल जाए, मैं मिसाल देता हूं يسئلونك عن الخمر والميسر ये पूछ रहे हैं शराब और जूए के बारे में قل فيهما اثم كبير و منافع للناس आप उनसे कहें इसमें

नफ़ा भी है और नुक़सान भी है लेकिन इस मौक़े पर ज़वाब ये था लेकिन कुछ अर्सा बाद अल्लाह तआला ने ये बदल दिया और फिर कहा कि शराब और जुवा बिल्कुल हराम है, उसके करीब न जाओ।

और यहां इबादी है **واذا سالک عبادى عنى** इसका मतलब ये है कि जब जिस वक़्त, ज़माने, दौर में मेरे बारे में मेरे बन्दे सवाल करेंगे तो ज़वाब यही है, ये ज़वाब नहीं बदलेगा, कभी नहीं बदलेगा, वो क्या है, अल्लाह कहता है **قل** कहो कि वो करीब है, ये तर्ज़ नहीं इख़्तियार किया, बल्कि आगे आकर अल्लाह तआला ने खुद ज़वाब दिया : **وانى قريب** मेरे बन्दे मैं तेरे करीब हूं, मैं खुद तेरे करीब हूं, कितना करीब हूं? **اقرب اليه من حيل الوريد** तेरी शहेरग से ज़्यादा तुझसे करीब हूं।

ख़ूबसूरत चेहरा कीड़ों की ग़िज़ा

स्पेन से कम्बल मंगवाए, सोने के लिए, दस बरस भी सोने न पाए थे कि हमेशा के लिए मिट्टी की चादर ओढ़ कर सो गए, बड़े सारे डिज़ाइन देख कर पलंग बनवाए, बैड बनवाए और जब उठे तो एक पल में उठ कर चले गए और जाकर मिट्टी के बिस्तर पर हमेशा के लिए सो गए, अपनी ख़्वाबगाह में बड़े डिज़ाइन की लाइनें लगवाईं, बड़े ख़ूबसूरत कुमकुमों में बल्ब लगाए और चन्द दिन भी नहीं रहने पाए थे कि उठ कर अंधेरी कोठरी में जाकर सो गए, हर वक़्त अपने घर को चमकाने वाले जाकर वहशत और तन्हाई के

घर में और कपड़ों के साथ जा कर सो जाते हैं, बदन पर कोई चींटी आजाए तो आदमी उसको झाड़ देता है, मार देता है, आज उसके बदन पर करोड़ों कीड़े फिर रहे हैं, जिस चेहरे को गर्मी से बचाता है, सर्दी से बचाता है, भूख से बचाता है, थकन से बचाता है, उसी चेहरे पर आज कीड़ों का हमला है, कोई उसकी आँख खा रहा है, कोई उसकी खाल खा रहा है, कोई उसकी ज़बान नोच रहा है, कोई उसकी टांगों को लगा हुआ है।

और वो पेट कि जिसको भरने के लिए सारी ज़िन्दगी धके खाता रहा, वही पेट सबसे पहले क़ब्र में फट जाता है, और अल्लाह ने फ़रमाया, ऐ मेरे बन्दे! दुनिया को लालच की नज़र से मत देखा कर, क़ब्र में सबसे पहले तेरे वजूद को जो कीड़ा खाता है, वो तेरी आंखें ही होती हैं सबसे पहले यही शमा बुझती है और वो सबसे पहले इसी को अल्लाह निकालता है और कीड़ों को खिला देता है तो जिस इन्सान का ये हैरतनाक अन्जाम हो कि मौत उसकी शिकारी हो! आफ़ात के फंदे उसके चारों अतराफ़ कायम किए जा चुके हों! मुसीबतों की खाइयां क़दम क़दम पर उसके लिए खोद दी गई हों! ग़मों के बादल कभी उसके उफ़ुक से अटते ही न हों! खुशियों की किरन बिजली की चमक की तरह आकर गुज़र जाती हो! परेशानियों और तफ़क्कुरात के समुन्दरों में डूबा हुआ हो! और बीमारियां उसके साथ अपना किरदार अदा कर रही हों!

दोस्तों की बेवफ़ाईयां औलाद की नाफ़रमानियां उसके दिल पर नशतर चला रही हों, कब्र उसको रोज़ाना पुकार रही हो, **انا بيت وحشة، انا بيت الدود، انا بيت الظلمة** मैं तन्हाई का घर, मैं अंधेरो का घर, मैं कीड़े मकोड़ों का घर, मेरे पास आना है तो कोई ज़ादे राह लेकर आना, आप ज़रा इस ज़िन्दगी की गहराई में देखें कि ये कितनी बेपायदार, बेसबात, बेवफ़ा, बेकरार ज़िन्दगी है कि जहां एक पल इन्सान को करार नहीं, कहीं एक पल इन्सान को ठहराओ नहीं थोड़ी खुशियां देखता है, और फिर चारों तरफ़ ग़मों के बादल एक खुशी को लेने के लिए लाखों के पापड़ बेलने पड़ते हैं, और वो खुशी आती है और चली जाती है, भला ये भी कोई ज़िन्दगी है।

मेरे भाईयो! अगर हम खुद बख़ुद बनते तो जो मर्ज़ी करते, या अपने आपको बनाते जो मर्ज़ी करते, न खुद बख़ुद बने, नेचर ने बना दिया, गिलास तो खुद बना नहीं और कायनात खुद बन गई? लाइट तो खुद चमकी नहीं और सूरज खुद बख़ुद चमक गया? **ام خلقوا من غير شئى** बताओ तो सही खुद बख़ुद बन गए हो? **ام هم** नहीं या अल्लाह तूने ही बनाया हम क्या हैं, कुछ भी नहीं हैं, अब हमारी औकात क्या है? हमारी हैसियत क्या है? आप मुझे कहेंगे मौलवी साहब, मैं आपको कहूंगा मेम्बर साहब, वज़ीर साहब, सदर साहब, हाजी साहब, शैख़ साहब, करनल साहब, असल मसला ये है कि अल्लाह हमें

क्या कहता है।

अकड़ कर मत चला करो

एक वाक़ेआ मुझे याद आ गया है, सुलैमान बिन अब्दुल मलिक के ज़माने में, इराक़ का गवर्नर यज़ीद बिन मोहलब बिन अबी सफ़रा था, ये बाज़ार में जा रहा था बड़ा अकड़ अकड़ कर, आगे मालिक बिन दीनार खड़े थे उन्होंने ने टोका, कहा बेटा ये अकड़ अल्लाह को पसन्द नहीं है जो तू चल रहा है।

उसने कहा, बड़े मियां शायद आपने मुझे पहचाना नहीं, बड़े मियां आप नहीं जानते मैं कौन हूँ? उन्होंने ने कहा बेटा **اعرف بذاتك منك** जितना तू अपने आपको जानता है मैं उस से ज़्यादा तुम्हें जानता हूँ, कहा वो कैसे? उन्होंने ने कहा: **ان اولك نطفة نجسا**

बेटा तेरी इब्तिदा एक नापाक पानी है

وان آخرتك جيفة منطنا

तेरी इन्तिहा बदबू का एक ढेर है

و بينهما تحمل القدرة

एक गंदगी शुरू की, एक ग़िलाज़त आख़िर की, और उसके दर्मियान तो पेशाब पाख़ाने का टोकरा, मालिक बिन दीनार रह0 ने फ़रमाया: तुझे पहचाना कि नहीं।

तो उसकी आंखों में आंसू आगए, कहा शैख़ आपने मुझे सही पहचाना, लोगों ने मुझे नहीं पहचाना। तुम तो

अल्लाह के महबूब सल्ल० की ज़िन्दगी को अपनी ज़िन्दगी बनाओ।

अपनी आँखों को हया का काजल लगाओ।

अपने कानों को कुरआन के नगमों से आशना करो

अपने चेहरे को हुज़ूर सल्ल० की सुन्नत से सजाओ

अपने लिबास को हुज़ूर सल्ल० वाला लिबास बनाओ

अपने पाँव में अल्लाह की मोहब्बत की बेड़ियाँ डालो

अपने हाथों में उसके इश्क़ की हथकड़ियाँ डालो

अपने गले में उसकी इताअत का गलोबन्द डालो

अपने माथों पे उसके सजदों का झूमर सजाओ

फिर देखो अल्लाह को कैसे प्यारे लगोगे।

अल्लाह के रसूल का दामन थाम लो

क्या औरतों की तरह लड़के भी मेकअप करते फिर रहे हैं, चूड़ियाँ पहन कर बैठ जाओ घर अगर यही करना है, और अगर इस इन्सानियत को तबाही के गार से निकालना है तो अल्लाह के वास्ते तौबा करो, अपनी ज़िन्दगी की शाहराह खुद तय करो

हम खुद तराशे हैं मनाज़िल के संग मेल

हम वो नहीं हैं जिनको ज़माना बना गया

हम आपको अपनी तरफ़ मुतवज्जेह कर रहे हैं कि हमारे मोतकिद हो जाओ, अल्लाह और उसके रसूल सल्ल० का दामन थामो, हम भी उसकी तरफ़ भाग रहे हैं। आप भी

भागो सीखने के लिए निकलो, घर बैठे मिलने का सौदा होता तो हम कभी घर नहीं छोड़ते, ये घर बैठे मिलने का सौदा नहीं है।

“बिस्तार सफ़र बायद ता पोख़्ता शवद ख़ामे”

हज़ारों मंज़िलें तय करना पड़ती हैं, तब जाकर इन्सान किसी किनारे लगता है और पहुँचता है, तो आपमें तो अभी कलियां महक सकती हैं, फूल खिल सकते हैं, हमने तो आज तक कांटे ही चुने, और पता नहीं आगे हमारे मुक़्दर में बहार देखना है कि नहीं तुम तो तौबा करो कि अगली नस्लें तो बहार देख सकें, ये ज़मीन ज़रूर पाक होगी।

सबसे ज़्यादा डराने वाली कुरआनी आयात

मैं ने एक आयत आपके सामने पढ़ी है ख़ुतबे में जिसके बारे में उलमा फरमाते हैं। ये कुरआन की सबसे ख़ौफ़नाक आयत है।

☆ اخَوْفُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ

कुरआन की सबसे ख़ौफ़नाक आयत

☆ اخَوْفُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ

कुरआन की सबसे ज़्यादा डराने वाली आयत

☆ اخَوْفُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ

कुरआन की सबसे ज़्यादा लरज़ा देने वाली आयत

☆ اخَوْفُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ

कुरआन की सबसे ज़्यादा हैबत वाली आयत

☆ اخَوْفُ آيَةً فِي الْقُرْآنِ

कुरआन की सबसे ज्यादा फड़फड़ाने वाली आयत, और लरज़ा देने वाली आयत और डराने वाली आयत और हैबत तारी कर देने वाली आयत और पैरों तले ज़मीन निकाल देने वाली आयत है, कौनसी?

”فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ“

आकिल संभल के चल, देखने वाला तुझसे गाफिल नहीं, बनाने वाला तुझसे गाफिल नहीं।

उसने पुकार पुकार के एलान किया है। एक राई के दाने के बराबर भी तूने गुनाह किया तो याद रख उसकी सज़ा के लिए तय्यार हो जा और एक राई के दाने के बराबर भी तूने नेकी की तो उसकी जज़ा के लिए तय्यार हो जा, तेरा रब ज़ालिम नहीं है,

”وَأَنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ“

एक राई के दाने के बराबर नेकी कर ली, बुराई कर ली,, कहां?..... فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ..... किसी पहाड़ की गार में, أَوْ فِي السَّمَوَاتِ..... कहां? आसमान की वुस्ततों में गुम हो के, أَوْ فِي الْأَرْضِ..... कहां? ज़मीन के गारों में अंधेरो में छुप के क्या होगा? يَاتِ بِهَا اللَّهُ..... एक दिन आएगा अल्लाह तुझे सामने करके दिखाएगा।

चंगेज़ ख़ान का मन्सूबा

चंगेज़ ख़ान ने कहा था कि मेरी औलाद बड़े बड़े

मुल्कों पर हुकूमत करेगी, बड़े बड़े महलों में रात गुजारेगी और उन्हें याद भी न होगा कि कोई बूढ़ा उनके लिए अपना खून दे कर हुकूमत बना गया।

मौत एक ऐसी अटल हकीकत है कि हर नशे को निकाल देती है ये दुनिया खेल तमाशा है। माल की दौड़ है कितना कमाना है। कब तक कमाना है। कोई हद है कहीं जाकर रुकना है कहीं तो रुको कि आखिरत की कुछ सोच सको। कहीं तो रुको कि आगे की भी कुछ सोच सको रोज़ाना नया प्रोग्राम, नये मन्सूबे नये से नया डिजाइन हैं।

एक वो मन्सूबा है जो हमारे साथ साथ चल रहा है जो हमें तेज़ी से मौत की तरफ़ ढकेल रहा है इधर ऊंची ऊंची इमारतें बन रही हैं और उधर गहरे गढ़े की तरफ़ हम लुढ़कते चले जा रहे हैं, इधर बड़े ख़ूबसूरत लिबास तय्यार किए जा रहे हैं और उधर कफ़न का सादा लट्ठा भी बाज़ार में आ रहा है। इधर बड़े आली शान और उम्दा खाने तय्यार किए जा रहे हैं और उधर कब्र के कीड़े भी मुन्तज़िर हैं। शैख़ साहब की पत्नी हुई लाशा को खाने के लिए।

आप कायनात में ग़ौर क्यों नहीं करते, ये कितनी इब्रत की ज़िन्दगी है एक दम आंख खुलती है कि ये क्यों मर गया? ये कहाँ जा रहा है? इसको इतने ख़ूबसूरत घर से क्यों ले जा रहे हैं? मौत क्या है?

तो फिर पता चला कि ये जहान तो छोड़ कर लोग चले जाते हैं, तो क्या आगे कोई ज़िन्दगी है? या बस यही

कुछ है, मर गया, कुछ दिन हम रोए और फिर सबने भुला दिया। आप देखते नहीं कि जो लोग कहते हैं कि इसके बगैर क्या होगा, फिर देखते हैं कि उसी के बगैर सब कुछ हो रहा है। कहते हैं उसके बगैर हमारी ज़िन्दगी अब तारीक हो गई। देखते ही देखते उसी घर में रात को चरागां हो रहा होता है जैसे यहां कोई मरा ही नहीं था।

तो यहां आकर ज़ेहन ख़ामोश हो जाता है कि आगे क्या है? अक़ल तो ख़ामोश हो जाती है लेकिन अगर इन्सान की अक़ल सलीम हो, मैं कहता हूं मुसलमान न भी हो सिर्फ़ अक़ल हो और फ़ितरत सही हो तो वो भी इस दुनिया से जी हटा लेता है और कहता है दफ़ा करो इसे छोड़ कर जाना ही है तो इसपर जान क्या लगाएं।

जिस वजूद को मिट्टी ने खाना है उसको घण्टों सजाना भी कोई काम है।

जिस वजूद के लिए ज़वाल और फना तय है जिस हुस्न को बुढ़ापे ने खाना है उसके पीछे लगे रहना भी ज़िन्दगी है।

हज़रत सअद रज़ि० की मौत पर उनका ऐज़ाज़

हज़रत साअद बिन मअज़ रज़ि० का इन्तिक़ाल हुआ तो जिब्रील अलैहि० ने आकर अर्ज़ किया या रसूलुल्लाह सल्ल० आज आपके सहाबा में से कौन फौत हुआ है? आप सल्ल० ने फ़रमाया: क्यों? क्या बात है? जब ईमान वाले की रूह कब्ज़ होती है तो सीधी अर्श के नीचे जा कर सजदा

करती है।

जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने कहा: अल्लाह का अर्श झूम रहा है कि कोई आ रहा है **استبشروا بموته اهل السما** सातों आसमान के फरिश्ते खुशियां मना रहे हैं, कोई आ रहा है, आप सल्ल० ने फरमाया: हाय मेरा साद गया.....आपको पता चल गया क्योंकि वो ज़ख्मी थे।

तो आप सल्ल० एक दम तेज़ी से मस्जिद से निकले और आप सल्ल० इतना तेज़ चले कि सहाबा केराम पीछे दोड़ रहे थे और आप सल्ल० चल रहे थे और उनकी जूतियों के तस्मे टूटने लगे, उन्होंने ने अर्ज किया:

या रसूलुल्लाह सल्ल० ज़रा आहिस्ता चलें, आपने हमें थका दिया। आप सल्ल० ने फरमाया:

जलदी चलो! क्योंकि मुझे डर है कि हमारे पहुंचने से पहले कहीं साद को फरिश्ते गुस्ल न दे दें और हम उन्हें गुस्ल देने से महरूम रह जाएं।

इसलिए जलदी चलो, जलदी चलो, भागे भागे पहुंचे, तो देखा कि हज़रत साद रज़ि० की मय्यत कमरे में पड़ी है और कमरा खाली है। सहाबा केराम रज़ि० बाहर खड़े हो गए, आप अन्दर गए और अन्दर कैसे गए, जैसे अगर सामने से कोई दूसरा आदमी मेरी तरफ़ आए तो सीधी चाल तो न चल सकेगा, कोई कदम इधर रखेगा और कोई उधर, क्योंकि रास्ते में लोग बैठे हुए हैं।

सहाबा केराम ने देखा कि हुज़ूर सल्ल० कभी इधर

कदम रखते और कभी उधर कदम रखते हैं, कभी पांव पूरा रखते हैं कभी आधा रखते हैं, फिर साद रज़ि० के सरहाने सिकुड़ कर बैठ गए, सहाबा ने पूछा, या रसूलुल्लाह सल्ल० आपने ऐसा क्यों किया? नज़र तो कोई आ नहीं रहा, आप सल्ल० ने फरमाया:

कमरा फरिश्तों से इस तरह भरा पड़ा है कि पांव रखने की जगह भी नहीं है और अभी एक फरिश्ते ने अपने पर को सिकोड़ा और मेरे लिए बैठने की जगह बनाई।

हज़रत सअद का जनाज़ा

और हज़रत साद रज़ि० लम्बे चौड़े थे, लहीम शहीम थे लेकिन जब आपका जनाज़ा उठाया गया तो उसका वज़न भी न था, ऐसे लग रहा था कि ऊपर मय्यत ही नहीं है, तो मुनाफ़िक़ बकने लगे: देखा नां, देखा नां ये भी मुनाफ़िक़ था इसलिए इसका भी वज़न ही नहीं रहा।

आप सल्ल० तक ये बात पहुंची तो आपने फरमाया: कि उनकी ज़बानें बन्द करो और बताओ कि सअद को तुम लोगों ने नहीं बल्कि फरिश्तों ने कन्धा दिया हुआ है तुम तो ख़ाली चल रहे हो, कन्धे तो नीचे फरिश्तों के हैं।

जैसे लोगों ने मय्यत को कन्धा दिया होता है और बाज़ों ने ख़ाली नीचे हाथ रखा हुआ होता है अज़्र व सवाब के लिए मय्यत को कन्धा देना सवाब का काम है लेकिन जो मेरे जैसे कमज़ोर लोग नहीं उठा सकते वो ख़ाली हाथ नीचे रख देते हैं। तो आप सल्ल० ने फरमाया: आपके तो

खाली हाथ हैं कन्धे तो फरिशतों के हैं, जिन पर जनाज़ा जा रहा है।

आशिक का जनाज़ा है ज़रा धूम से निकले
सहबूब की गलियों से ज़रा धूम के निकले
हबीब रह0 का खूबसूरत लड़की की तरफ़ न देखना

हबीब रह0 इब्ने उमैर ताबई हैं, सहाबा केराम रज़ि0 के शागिर्द बड़े खूबसूरत, कैद हो गए, कुल दस आदमी थे, नौ उन्होंने क़त्ल कर दिए उनको पकड़ लिया, रोमन सरदार ने कहा मैं गुलाम बनाऊंगा, कैद में लेकर कहने लगा :

अगर तू ईसाई हो जाए, तो मैं तुझे अपनी बेटी दे दूंगा, तुझे अपनी रियासत में हिस्सा भी दूंगा।

उन्होंने ने फरमाया: तू अगर सारा जहान भी दे दे तो भी ये नहीं हो सकता।

कुफ़्र तो बेहया होता ही है, हया तो सरासर इस्लाम में है उसने अपनी बेटी से कहा कि इससे बदकारी करो, जब ये इस रुख़ पर आएगा तो इस्लाम भी छोड़ जाएगा, रूम की लड़की थी, इधर रूम का हुस्न उधर अरब की जवानी, आग भी तेज़ है और कुव्वत भी जवान है, दो ही हैं तीसरा कोई भी नहीं।

अब यहां सारी रुकावटें ख़त्म हैं और वो औरत दावत दे रही है और ये नौजवान अपनी नज़र झुकाने की लज्ज़त चखे हुए है। इसे पाकदामनी की लज्ज़त का पता है, लिहाज़ा उसकी नज़र उठने का नाम ही नहीं लेती, उसने

सारे जतन कर मारे, अपने हुस्न का हर तीर आजमाया, अपने मक्क का हर जाल फेंका, लेकिन पाकदामनी की तलवार ने हर हर जाल की हर हर तार को तार तार कर दिया और हर तीर को बेकार कर दिया।

आखिर तीन दिन के बाद उसने हथियार डाल दिए, कहने लगी, “**مَاذَا يَمْنَعُ مِنِّي**” अल्लाह के बन्दे! ये तो बता तुझे रोकता कौन है, आज तीसरा दिन है, तूने मुझे नज़र उठा कर नहीं देखा, रोकने वाला कौन है, उसने कहा:

मुझे रोकने वाला वो है

لَا تَأْخُذْهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمٌ जो न सोता है, न ऊँघता है।

जो मुझसे ग़ाफ़िल नहीं, मैं उससे ग़ाफ़िल हूँ, वो मेरा रब है, जो अर्श पर बैठा मुझे देख रहा है, कि मेरी मोहब्बत ग़ालिब आती है या शहवत ग़ालिब आती है, मुझे आगे करता है या शैतान को आगे करता है। ऐ लड़की मुझे मेरे रब से हया आती है, इसलिए मैं ने अपनी हालत को रोक रखा है, वो बाहर निकल कर अपने बाप से कहने लगी।

“**إِلَىٰ أَيْنَ أَرْسَلْتَنِي إِلَىٰ حَدِيدٍ أَوْ حَبْرٍ لَا يَأْكُلُ لَا يَنْظُرُ**”

“आपने मुझे किस पत्थर के पास भेजा है किस लोहे के पास भेजा है जो देखता है न खाता है मैं कहां से गुमराह करूँ”।

तेरे रोने ने फ़रिशतों को भी रुला दिया

एक सहाबी तहज़ुद की नमाज़ में रो रहे हैं कि ऐ अल्लाह जहन्नम की आग से बचा आप सल्ल० ने आकर

देखा और फरमाया अरे भाई तूने क्या कर दिया तेरे रोने ने फरिश्तों को भी रुला दिया है ऐसा दर्द व ग़म उनके अन्दर उतर गया था।

मेरे भाइयो! क्या करें कभी तो बैठ के इतना रोना आता है कि हम कहां से कहां चले गए, एक लड़के की दुआ पर आसमान के फरिश्ते उतरते थे, एक नौजवान सहाबी अपने घर में नमाज़ पढ़ रहे थे, दोज़ख की आयत पढ़कर चीख निकली आप सल्ल० गली में से गुज़र रहे थे, आपने रोने की आवाज़ को सुना, मस्जिद में वो सहाबी जब नमाज़ पढ़ने के लिए आए तो आपने फरमाया, अरे अल्लाह के बन्दे, आज तेरे रोने ने आसमान के बेशुमार फरिश्तों को रुला दिया, ऐसे जवान थे, जिनके रोने पर फरिश्ते रो दिया करते थे।

कब्र में A.C

साहेवाल में एक फ़ैमली है बड़े मालदार और नेक लोग हैं एक एक्सिडेंट में उनके दो बेटे और पोते मौके पर ही हलाक हो गए, वो कहने लगा कि मेरा जी चाहता है कि कब्रों में एयर कन्डिशन लगवाऊँ कि उन्हीं ने तो कभी ज़िन्दगी भर पसीना नहीं देखा, ज़िन्दगी भर कभी सूरज की तपिश और धूप को नहीं बर्दाश्त किया, तो कब्र में उनका क्या हाल होगा, कहने लगा मैं ऐसा पागल हो गया कि मेरे जी में आया कि उनकी कब्रों में एयर कन्डिशन चलवा दूँ। फिर मुझे ख़याल आया कि उनके किस काम? क्योंकि मौत

तो सारा किस्सा खत्म कर के रख देती है।

जब मौत आएगी तो आंख खुल जाएगी और ये दुनिया एक ख्वाब है, एक आदमी ख्वाब देख रहा है, मैं बड़े खूबसूरत घर में बैठा हूं। एक आदमी ख्वाब देख रहा है, मैं झोपड़े में बैठा हूं, एक आदमी ख्वाब देख रहा है मैं हल चला रहा हूं, एक आदमी ख्वाब देख रहा है मैं रेढ़ी चला रहा हूं, मौत दोनों को कब्र के गढ़े में पहुंचा कर कब्र की मिट्टी दोनों के लिए बराबर कर देती है, घर में रहने वाले के लिए टाइलें नहीं लगाई जाती और झोपड़े में रहने वाले के लिए वही सादा मिट्टी नहीं होती, ये भी उसी मिट्टी में जाता है और वो भी उसी मिट्टी में जाता है।

शाह व फकीर एक जगह

क़तर में हमारी जमाअत गई हुई थी, एयर पोर्ट पर से वापस आ रहे थे तो रास्ते में एक महल देखा, बहुत लम्बा, चौड़ा मैं ने समझा शायद शाही खानदान में से किसी का है, तो मैं ने पूछा ये किस अमीर का है, हमारे साथी बताने लगे कि ये शाही खानदान का तो नहीं, लेकिन क़तर का सबसे बड़ा ताजिर था।

क़तर में सबसे ज्यादा मालदार और सबसे बड़ा ताजिर था, और ये उसका महल है, बनाने के बाद पांच साल रहने की नौबत आई, फिर मर गया और उसकी जहां कब्र है, वहां क़तर का सबसे फकीर बदू दफन है, एक तरफ़ क़तर का सबसे अमीर तरीन और उसके पहलू में क़तर का गरीब

तरीन बददू, जो सारा दिन भीख मांग के चलता था, उन दोनों की कब्र साथ-साथ है, कि कब्र नें दोनों को बराबर कर दिया गया है।

देखो मेरा बन्दा ऐसा होता है

एक नौजवान ने दोज़ख का ज़िक्र सुना और कपड़े उतारे और जा कर रेत पर लेट गया और तड़पने लगा और कहने लगा:

ऐ नफ़स! दोज़ख की आग..... ये रेत की आग बर्दाश्त नहीं दोज़ख की आग कैसे बर्दाश्त करेगा? रात को मुर्दार बन कर सारी रात सोता है, और दिन को बेकार फिरता है, तेरा क्या बनेगा?

हुज़ूर अकरम सल्ल० ये सारा मन्ज़र देख रहे थे, फरमाया आ तुझे खुशख़बरी सुनाऊँ:

तेरे लिए आसमान के सारे दरवाज़े खोल दिए गए और अल्लाह खुश हो रहा है और फ़रिशतों से कहता है कि देखो मेरा बन्दा ऐसा होता है।

अल्लाह की अपने बन्दों से मोहब्बत

ارجعى الى ربك راضية مرضية मुझे इस किस्से में ये आयत समझ में आई कि इससे ज़्यादा लामहदूद मोहब्बत और शफ़क़त के साथ अल्लाह कहेगा :

आजा तू बड़ा थक के आया है, आ जा! तू बड़े धक्के खा के आया है, आ जा तू बड़ी मुसीबतें सह के आया है, आ जा तू बड़ी जुदाइयां सह के आया है, आ जा तू बड़ी

परेशानियों को देख के आया है।

मेरी आगोश में, मेरी रहमत की चादर पर सो जा
मेरी रहमत की सीज पर सो जा, मेरी जन्नत में आ जा
آ جا، آ جا، آ جا فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
तेरे ही लिए जन्नत सजाई है, आज तक उसे सजाया, उसे
महकाया, उसे बनाया उसे संवारा कि तू आएगा, उसमें
कदम रखेगा, मुझसे हम कलाम होगा, पर्दे उठ जाएंगे,
फरिश्ते दाखिल होंगे, और आ कर कहेंगे, سلام عليكم
سلام عليكم، بما صبرتم فنعم عقبى الدار.

क्या आपने जहन्नम से

हिफाजत की तय्यारी कर ली है?

मेरे भाइयो! अल्लाह की कसम नबियों की रातों की
नींद उठती है, दिन का करार उठता है इसलिए नहीं कि वो
रोटी से परेशान होते हैं, इसलिए कि वो जन्नत और दोज़ख
को देखते हैं, फिर इन्सानियत की नाफरमानी को देखते हैं
फिर वो बेकरार हो जाते हैं कि उनको कैसे अज़ाब से
बचाऊँ, ان عذابها كان غراما अज़ाब कोई छोटा-मोटा
अज़ाब नहीं है वो भड़कती आग है, खाल को उतार देने
वाली आग है, فانذرتكم ناراً تلتظى अल्लाह कहता है मैं
तुम्हें उस आग से डराता हूँ जो भड़कने वाली आग है।

मैं तुमको उस आग से डराता हूँ।

سيصلى ناراً ذات لهب वो अंगारों वाली वो

भड़कने वाली आग है, **عمد ممددة** वो बड़े बड़े सुतूनों में भरी हुई आग है।

उनके बिस्तर अंगारों के हैं, **لهم من جهنم مهّاد** उनकी चादरें अंगारों की हैं, **उनके सतून** भी आग के हैं, **उनका पानी पीप** है जो पीने को दिया जाएगा जो ज़ख्मों से पीप निकलेगी उसको जमा करके गरम किया जाएगा फिर वो पीने को दिया जाएगा फ़रिश्ते कहेंगे पियो।

जहन्नम का खौलता पानी

पीना चाहेगा पी नहीं सकेगा **و ياتي الموت من كل مكان** चारों तरफ से मौत आती दीखाई देगी **وما هو بعيد** लेकिन वे मरेगा नहीं मौत पुकारेगी, मौत आएगी नहीं, पीने को पानी है तो ऐसा जबरदस्त कि जिन प्यालों में वो पानी है मुंह से करीब लाएगा तो प्याले की तपिश और पानी की तपिश से होंठ सूज कर नीचे वाला होंठ लटक कर पावें तक चला जाएगा और ऊपर वाला होंठ सूज कर सर के ऊपर चला जाएगा न पानी पी सकेगा, न उगल सकेगा, न निगल सकेगा।

फिर फ़रिश्ते मारेंगे, पियो पियो, पीएगा तो आंते कट जाएगी, पाखाने के रौस्ते से बाहर निकलेगी, फ़रिश्ते उठा कर सारी आतों को फिर उसके मुंह में ठूस कर के नीचे भर

कर फिट कर दें उसकी खाल ब्यालीस हाथ मोटी खाल होगी और उसके सर के ऊपर जब पानी डालेंगे **ذُق.....**

..... **ذُق أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ** की तफ्सीर में लिखा हुआ है, फुरिश्ते पकड़ेंगे काफिर को, और उसके सर के ऊपर रखेंगे कील और फिर मारेंगे हथौड़ा उसकी खोपड़ी पर और खोपड़ी फट जाएगी और उसके ऊपर डालेंगे पानी, अन्दर जाएमा तो आतों को काट के बाहर फेंक देगा और उसके ऊपर गिरेगा तो ब्यालिस हाथ मोटी खाल उधड़ के ज़मीन पर गिर जाएगी। अल्लाह कहेगा **ذُق أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ** चखो इसको तू दुनिया में बड़ा मुतकब्बिर था। अब किसी आदमी को सारा जहाँ मिल गया और मर के दोज़ख में चला गया तो क्या देखा उसने।

एक इब्तनाक वाक़ेआ

नजरान में एक नौजवान था, बड़ा खूबसूरत, लम्बा चौड़ा क़द, मस्जिद में आया, कोई बुज़ुर्ग बेठे थे, उन्होंने ने देखा और देखते रहे, कहने लगा क्या देखते हो?

कहने लगे: तुम्हारी जवानी को देखता हूँ कैसी जवानी है। कहने लगा: मेरी जवानी पे तो अल्लाह भी हैरान होता होगा, ये बोल बोलना था कि वो छोटा होना शुरू हो गया घटते घटते एक बालिशत रह गया, छ फुट का नौजवान छ इन्च का हो गया घर वाले आए और उसे हाथों पे ऐसे उठा के ले आए जैसे मिट्टी को उठा के लाते हैं अल्लाह की ग़ैरत को जोश आया कि बदबख़्त मेरी दी हुई जवानी पे कहता है

कि मैं हैरान होता हूँगा।

फरिश्तों की जसामत का अन्दाज़ा

मेरी मख़लूक ऐसी है कि रिवायात में आता है, कि अगर मीकाईल अलैहिस्सलाम के सर पर सात समुन्दरों का पानी डाला जाए तो एक कतरा ज़मीन पर न गिरेगा तो हमारी जवानी क्या हैसियत रखती है? इतने बड़े फरिश्ते अल्लाह तआला ने पैदा कर दिए :

و يحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية

अर्श के थामने वाले आठ फरिश्ते हैं, कान से ले कर यहां तक (हाथ से इशारा किया) फ़ासला सात सौ बर्स का है, अल्लाह के खज़ानों में क्या कमी है?

बुसअते रहमते रब्बानी

मेरे भाइयो और बहनो एक तो आज तक अल्लाह की जो नाफ़रमानियां हुई हैं उससे तौबा करे, क्योंकि तौबा वो अमल है जो लाखों साल के गुनाहों को भी धो कर साफ़ कर देता है। सारे मर्द और सारी औरतें तौबा करें इतनी तो निय्यत सब ही कर लें।

क्या पता कब बुलावा आ जाए तौबा तो की हुई हो और अल्लाह ऐसा करीम है कि वो कहता है मेरा बन्दा तू इतने गुनाह कर कि आसमान की छत तक पहुंचा दे क्या कोई इतने गुनाह कर सकता है? सारी दुनिया, सारे इन्सान, सारे शैतान मिल कर गुनाह करें तो भी आसमान तक नहीं जा सकते लेकिन अल्लाह हमें कह रहा है कि अगर कोई

औरत कोई मर्द अगर इतने गुनाह भी करे कि आसमान तक चले जाएं और फिर एक बोल बोल दे कि या अल्लाह माफ़ करदे तो मैं वहीं सारे गुनाह माफ़ कर दूंगा। जाओ माफ़ कर दिया।

मां भी इतनी जल्दी माफ़ नहीं करेगी, वो ताने देगी कि तूने मुझे बहुत सताया है मैं नहीं माफ़ करती, कल ही हमारे भाई ये बता रहे थे कि मेरे वालिद मुझ पर नाराज़ हुए और दो साल तक मुझे माफ़ नहीं किया। और अल्लाह कितना मेहरबान है इधर हमने कहा: या अल्लाह! माफ़ कर दे वो कहता है जाओ मैं ने माफ़ कर दिया, मैं कब से इन्तिज़ार कर रहा था कि तू एक दफ़ा कह तो दे, जा मैं ने माफ़ कर दिया, तो ये सारा मजंमा अल्लाह की बारगाह में तौबा करे कि तौबा पर अल्लाह सब गुनाह धो देता है और कहता है कि मुझे परवाह भी नहीं होती। अल्लाह से कोई पूछ सकता है कि तूने क्यों माफ़ कर दिया, सबसे तौबा करवाएं।

दोज़ख़ की आग का बिस्तर

فینبی به النار

जहन्नम के दहकते हुए अंगारे उसकी सीट बन जाएंगे।

لهم من جهنم مهّاد

दोज़ख़ का बिस्तर दोज़ख़ की चारपाई।

ومن فوقهم غواش

दोज़ख़ का बिस्तर आग के कमरे आग के बिस्तर

سموم و حمیم खौलते हुए पानी

لا يسمن ولا يغنى من جوع

कांटिदार खाने जो न चैन हो ने आराम हो।

सबसे बड़ा मुतकब्बिर! बेनमाजी

उलमा ने कहा है कि काफिर के बाद सबसे बड़ा मुतकब्बिर वो शख्स है जो अल्लाह की आवाज़ सुने और उठ के नमाज़ पढ़ने न जाए कि उसने अल्लाह की आवाज़ को सुनकर ठुकरा दिया, मेरा नौकर यहां बैठा हुआ हो और फिर मैं दोबारा उसको बुलाऊँ वो फिर मुझे देखता रहे, मैं पांच दफ़ा बुलाने का ज़र्फ़ ही नहीं रखता कि पाँच दफ़ा में उसका इन्कार देखता रहूँ, न हूँ करे, न हाँ करे, दूसरी तीसरी दफ़ा ही जूता उतर जाएगा, उसके सर पर पड़ना शुरू हो जाएगा।

पचास साल से मेरा अल्लाह पुकार रहा है, आज **حي على الصلوة** दो है एक दफ़ा अल्लाह की तरफ़ से पुकार है एक दफ़ा उसके नबी सल्ल० की तरफ़ से पुकार है, आ जाओ ना, तुम्हें अल्लाह और उसके रसूल दोनों बुला रहे हैं और कोई उठ के हिल के न दे, तो ये कैसे ईमान वाले हैं, ये कैसे कलमा वाले हैं कि जिनको अल्लाह और उसके रसूल सल्ल० की सदा ने तो कुर्सी से न उठाया, कोई इधर वज़ीरे आला आ गया तो सब धड़ धड़ शुरू हो गई, एक दूसरे पर गिरते चले जा रहे हैं, करीब खड़े हो कर फोटो खिंचवाने के चक्कर में पड़े हुए हैं।

चख दोज़ख का अज़ाब!

बड़े मजे किए थे दुनिया में

हज़रत सिद्दीक़े अक़बर का इरशाद है, لا خیر فی
 خیر تاتهم النار वो भलाई कोई भलाई नहीं, जिसको
 दोज़ख़ मिल जाए जब देखेंगे अज़ाब ने घेरा डाल दिया है तो
 फिर कहेंगे मालिक (फ़रिश्ता दारोगा) से या मालिक अपने
 रब से कह दो हमें मौत दे दें वो कहेंगे انکم ما کثون मौत
 नहीं आ सकती, अब तो यहीं रहना पड़ेगा, कहेंगे अच्छा
 یخفف عنا یوماً من العذاب ऐ फ़रिश्तो! अपने रब से
 कहो कि थोड़ा अज़ाब तो कम करदे तो जवाब आएगा
 اولم تاتیکم رسلکم بالینت तुम्हें किसी बताने वाले ने
 बताया नहीं था कि क्या होने वाला है? कहेगा बताया तो
 था फिर तुमने क्या किया था انتم ما نزل الله من شئ ان انتم
 हमने कहा सब झूठ है कोई नहीं जो
 होगा देखा जाएगा।

कि فلن نزیدکم الا عذابا उन्होंने ने कहा अब चखो
 अज़ाब बढ़ता जाएगा ان جهنم کانت مرصدا جहन्नम
 जहन्नमी का इन्तिज़ार कर रही है सरकशों के लिए
 لیسین فیها احقابا उसमें रहना हमेशा है
 لا یذوقون فیها بردا ولا شرابا
 खौलता हुआ पानी, कांटेदार झाड़ियां
 انهم کانوا لا یرجون حسابا
 पूरा पूरा बदला جزاء وفاقا

ये हिसाब का यकीन नहीं रखते थे **و كذبوا بآياتنا كذابا**
 उन्होंने ने मेरी निशानियों को झुठलाया **و كل شيء احصينه**
 मैं ने एक एक चीज को लिखा।

तुम्हारा **فلن نزيدكم الا عذابا** आज चखो **فذوقوا**
 अज़ाब बढ़ता जाएगा, बढ़ता जाएगा, जहन्नम न मुसलमानों
 के लिए है जो तौबा किए बगैर मर गए, गुनाह कबीरा करते
 हुए, तौबा किए बगैर मर गए, जहन्नम उनके लिए है,
 नसारा के लिए है, यहूदियों के लिए है **سعر** मजूसियों के
 लिए है **حيم** सितारों के पुजारियों के लिए है **سقر**
 जहीम मुशिरकीन के लिए है **هاويه** मुनाफिकीन के लिए है।
 और हर नीचे वाला दर्जा ऊपर वाले दर्जे से ज़्यादा शदीद है,
 ज़्यादा सख्त है, ज़्यादा ख़ौफनाक है, ज़्यादा हैबतनाक है,
 जहन्नम में से किसी आदमी को निकाल कर एक लाख
 इन्सानों के दर्मियान बैठाया जाए और वो सांस ले तो उसकी
 सांस की हरारत से एक लाख आदमी जल कर ख़त्म हो
 जाएंगे।

तौबा करो, तौबा कराओ

मेरे भाइयो! इससे पहले कि चक्की चल जाए, कोड़े
 बरस जाएं, बिजली कूंद जाए, आसमान करीब आजाए, तारे
 टूट जाएं, ज़मीन फट जाए, पहाड़ कपकपा जाएं और थर
 थरा जाएं, कब्ल इसके कि ये सब हो अल्लाह का वास्ता दे
 कर हाथ जोड़ कर कहता हूं तौबा कर लो, तौबा कर लो,
 तौबा कर लो, अल्लाह के दामन के सिवा कोई जाए पनाह

अल्लाह को अपना बना लो

नहीं, अल्लाह की रहमत के सिवा कोई जाए पनाह नहीं,

मैं उस अल्लाह के सदके जाऊँ जो कहता है कि अगर पूरी धरती गुनाहों से भर दो, फिर एक दफा कह दो या अल्लाह मेरी तौबा, अल्लाह फरमाते हैं कि मैं सारे ही माफ़ कर दूंगा। सारी धरती गंदी कर दे फिर कह दे या अल्लाह मेरी तौबा, अल्लाह तआला फरमाते हैं जाओ माफ़ कर दिया। पहाड़ दरख्त, जंगल, दरया, समुन्दर, बहर व बर ये सब बहुत छोटे हैं अगर आसमान तक गुनाहों को पहुंचा दिया फिर एक दफा कहा या अल्लाह ग़लती हो गई माफ़ कर दे। मेरा अल्लाह कहता है जाओ माफ़ कर दिया।

जुनैद जमशेद की तौबा

तो मेरे भाइयो! तौबा करो, और अल्लाह की राहों में निकलो, इससे पहले कि निकाल दिए जाएं, और खुद भी तौबा करो, और लोगों से भी हाथ जोड़ कर तौबा कराओ, जुनैद जमशेद खानेवाला में मेरे साथ था वो बयान में मेरे साथ बैठा था, तो मैं अकसर कहता हूँ कि अल्लाह का फ़ज़ल है ये गाने वाला तौबा कर गया।

अब मेरे अज़ीज़ो! तुम सुनने वाले भी तौबा कर दो, गाना गाने वाले ने गिटार तोड़ दिया, अब तुम भी कैसिटें तोड़ दो, बस करो कब तक अल्लाह को नाराज़ करना चाहते हो, कब तक अपनी रूहों को मुज़तरब परेशान और उन्हें ज़ख्मी करना चाहते हो। ये मौसीकी ज़िना का मन्तर है, जिस देश में मौसीकी होगी उस देश में ज़िना होगा।

मगफिरत के खज़ाने

मेरे भाइयो! अपने अल्लाह से अपना तअल्लुक बनाना है, ये **لا اله الا الله** का तकाज़ा है, वो ऐसा क़रीम है रब है, ऐसा मेहरबान रब है कि हज़ारों साल के गुनाह हों, उसके गुनाहों से समुन्दर जल जाए, उसके गुनाहों से पहाड़ राख हो जाए, आसमान की छत तक उसके गुनाह चले जाएं तो भी अल्लाह तअ़ाला कहता है: डरना नहीं, बस इधर तौबा और उधर मेरी माफ़ी, ये क्यों है?

इसलिए कि अल्लाह तअ़ाला **لا تضره الذنوب، ولا تنفعه المغفرة** वो वो ज़ात है माफ़ करने से घटता नहीं और गुनाह उसको नुक़सान नहीं पहुंचाते और वो मुन्फ़इल नहीं, असर पज़ीर नहीं, असर लेने वाली ज़ात नहीं है, असर से पाक ज़ात है, सारी ज़मीन गुनाहों से भर दी, फिर कहा, ऐ अल्लाह! माफ़ कर दे, उस मालिक पर कुर्बान जाएं कि वो पूछता भी नहीं दोबारा तो नहीं करोगे? कहता है: जाओ **غفرت لك ولا ابالي** जाओ माफ़ किया मुझे कोई परवाह नहीं। तौबा फिर टूट गई, अब क्या करें, अल्लाह तअ़ाला ने फ़रमाया फिर आजाओ, **ان استقالي اقلت لا** अगर टूट जाए तो फिर डरना नहीं, नाउम्मीद न होना, फिर मेरे पास आजाना, मैं फिर तेरी तौबा को जोड़ दूंगा, माफ़ करके तअल्लुक जोड़ दूंगा, और ऐसा जोड़ लगाऊंगा कि नज़र भी नहीं आएगा कि यहां जोड़ है, सौ दफ़ा टूटी तौबा ऐसे साफ़ करेगा कि यूं लगेगा पहली ही तौबा है, इसका

मतलब ये नहीं कि तौबा करता रहे, तोड़ता रहे, ये तो अल्लाह की वुस्अत बता रहा हूं, कि वो वसीअ कैसा है, वो करीम कैसा है।

ज़मीन गुनाहों से भरी, आसमान तक गुनाह चले गए, फिर ख्याल आया बस करूं, ऐ मौला! माफ़ कर दे, अल्लाह तआला फरमाता है, जाओ माफ़ किया, किसी से नहीं पूछता, बुढ़ापे में क्यों आए हो? दांत नहीं रहे, अब क्यों आए हो? नज़र नहीं आता अब क्यों आए हो? जिस उमर में आया कोई आया, जब आया, जिस वक़्त आया, जिस ज़माने में आया अल्लाह का दर उसने हमेशा खुला पाया, हम अल्लाह से मायूस न हों।

जब जहन्नमी को जहन्नम में डाला जाएगा!!

سارھقہ صعودا फरिश्ते गर्दन में तौक डाल कर एक पहाड़ है उसपर चढ़ने को कहेंगे, वो पहाड़ इतना गरम है कि उसपर पांव रखेगा तो पांव पिघल जाएगा, फिर पांव हटा लेगा फिर हाथ रखेगा तो हाथ सारा पिघल जाएगा, फिर हाथ खींच लेगा, फिर कहेंगे कि चढ़ो, कहेगा चढ़ा नहीं जाता फिर उसकी गर्दन में तौक डालेंगे और घसीटेंगे वो ऊपर घिसटता हुआ जा रहा होगा और उसका पूरा जिस्म पिघल जाएगा, बनेगा, फिर पिघलेगा, फिर बनेगा, फिर पिघलेगा, जैसे लोहा पिघलता है आग की हरारत से फिर उसको सांचे में ढालेंगे तो फिर वो पिघलेगा फिर बनेगा, सत्तर साल तक उसको घसीटते हुए ऊपर ले जाएंगे सत्तर

बरस पहाड़ की चढ़ाई है उसको ऊपर ले जाकर यूँ छोड़ देंगे, मर्द है या औरत, ये इसी तरह पिघलता हुआ, बनता हुआ, दोबारा नीचे आ कर गिरेगा।

अल्लाह से तौबा कर लो!

तो भाई हम अल्लाह की मानें, आज तक जो हुआ उससे तौबा कर लें। अल्लाह की ज़ात जैसा रहीम व करीम और उस जैसा मेहरबान और माफ़ करने वाला बहरी बर में कोई नहीं, सारी ज़िन्दगी गुनाहों में गुज़र जाए तो सिर्फ़ एक दफ़ा कह दे या अल्लाह माफ़ कर दे, अल्लाह सारे ही माफ़ कर देते हैं, ताने भी नहीं देता।

आपकी और हमारी मां खुदा नख्वास्ता नाराज़ हो जाए, उसे राज़ी करना पड़ेगा, पहले ताने बोलियां देगी फिर माफ़ करेगी और अल्लाह तआला सुब्हानल्लाह, या अल्लाह मुझे माफ़ कर दे ग़लती हो गई, चल मेरा बन्दा सारे ही माफ़, तो भाई माफ़ी मांग लें, अल्लाह से सुलह हो जाएगी, वहीं सारा मसला हल हो जाएगा।

ज़मीन व आसमान जोश खाते हैं कि ऐ अल्लाह अगर इजाज़त हो तो तेरे नाफ़रमानों को निगल जाएं और अल्लाह तआला फ़रमाते हैं मुझसे बड़ा कोई सख़ी हो सकता है? मैं तो अपने बन्दे की तौबा का इन्तिज़ार करता हूँ, **الله اكبر**

من اقبل الي आप इस कलाम में ग़ौर फ़रमाएं मैं अल्लाह या अल्लाह के हबीब का कलाम अर्ज़ कर रहा हूँ कोशिश कर रहा हूँ मेरी अपनी कोई बात न हो या अल्लाह की बात हो या अल्लाह की हबीब की बात हो।

रहमत व शफक़्त के ख़ज़ाने

من اقبل الى जो मेरी तरफ़ चल पड़ता है चाहे सारा दामन उसका गुनाहों से आलूदा हो और रोवां रोवां उसका गुनाह में जकड़ा हुआ है मेरी तरफ़ चल पड़े تلقية من بعيد मैं आगे बढ़ कर उसका इस्तिक़बाल करूंगा, الله اكبر जिस से आपको तअल्लुक़ होता है नां आप उसे देख कर उठ पड़ते हैं और आगे बढ़ कर उसको मिलते हैं नहीं मिलते? अल्लाह तआला क्या कह रहे हैं? जो मेरी तरफ़ आ जाए मैं आगे बढ़ के उसको मिलुंगा। फिर यही नहीं हम से जो मुंह मोड़े हम दस दफ़ा मुंह मोड़ते हैं, अल्लाह क्या कह रहे हैं, ناديته और जो मुझसे मुंह मोड़ लेता है و من اعرض عني मैं उसके करीब जा कर उसे कंधे से पकड़ कर यूँ बुलाता हूँ: ऐ मेरे बन्दे! कहां जा रहा है? मसला तो इधर हल होगा, मुझे छोड़ कर कहां चल दिया और इसको क़ुरआन में अल्लाह ने यूँ बयान फ़रमाया है।

يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم ऐ मेरे प्यारे बन्दे तुझे किसने धोखा दे दिया। अपने रब की ज़ात के बारे में जो तू रब से जफ़ा कर बैठा और मख़लूक़ से वफ़ा कर बैठा है, ما غرك بربك الكريم क्या हुआ तुझे कि रब को भुला कर मख़लूक़ के पीछे भाग पड़ा? ये क़ुरआन के अलफ़ाज़ हैं।

जहन्नम के साँप और बिच्छू

और आगे जहन्नम के साँप हैं जो एक दम उसपर दूट

पड़ेंगे, एक एक बिच्छू का एक एक डंग, एक साँप का एक दफा डसना, चालीस बरस तक उसको तड़पाता रहेगा और कोई उसको छुड़ाने वाला नहीं।

يوم يتذكر الانسان ما سعى وبرزت الجحيم لمن
और आज जहन्नम खिंची आ रही है, चीखती आ रही है, चिंघड़ती आ रही है, शोर मचाती आ रही है।

☆ तफ़ोर फट रही है ☆ तफ़ोर जोश मार रही है।

☆ तकाद तमिज़ मन् अघिज़ गुस्से से फट रही है।

बख़्तियार काकी का गोद में

पन्द्रह पारे हिफ़ज़ कर लेना

बख़्तियार काकी रहमतुल्लाहि अलैहि को मां सबक पढ़ाने के लिए मदरसे में ले गई और जब उस्ताद ने पढ़ाया अलिफ़ बा, ता, सा, तो उन्होंने ने **الْم ذَالِك الْكِتَاب لَا** पढ़ना शुरू कर दिया और पन्द्रह पारे सुना दिए।

उस्ताद ने कहा: बच्चा! तेरी अम्मां ने मुझसे मज़ाक किया है वो घर आ गए और कहने लगे माई! आपने क्या किया, आपके बच्चे ने तो पन्द्रह पारे कैसे हिफ़ज़ कर लिए? हालांकि आप उसे अलिफ़ बा, पढ़ने के लिए भेज रही हैं।

मां ने फ़रमाया कि मैं जब दूध पिलाती रही तो कुरआन पढ़ पढ़कर पिलाती रही तो आपको पता है कि बच्चे का ज़ेहन बिलकुल साफ़ होता है इसलिए कुरआन उसके दिल में नक्श होता गया और अगर बच्चा दूध पी रहा हो और कमरे में गाने लगे हुए हों तो बच्चे से क्या

तबक्को रखी जा सकती है कि ये कल को फरमांबरदार बनेगा जबकि पहले दिन से ही उसके कानों में ज़हर घोल दिया गया **لا تشرك بالله** मां ने बच्चे को जो पहला सबक सिखाना है वो **لا اله الا الله** है. कि अल्लाह एक है उसका कोई शरीक नहीं, वो कारसाज़ है उसके बग़ैर कोई कारसाज़ नहीं, वो ही काम बनाने वाला है, कोई उसके बग़ैर काम नहीं बना सकता, कोई किसी की बिगड़ी नहीं बनाता, सिवाए अल्लाह के, ये उनके दिल में नक्श कर दिया जाए।

दोज़ख़ का कड़वा पानी

जहन्नम के पानी का एक कतरा ज़मीन में डाल दें, सारा जहान कड़वा हो जाएगा, एक लोटा पानी समुन्दर में डाल दें सारे समुन्दर का पानी उबलने लग जाएगा, एक दोज़ख़ का पत्थर दुनिया के पहाड़ों पर रख दें सारे पहाड़ पिघल के स्याह पानी में तब्दील हो जाएंगे, एक ज़ंजीर का कड़ा (जो ज़ंजीर उनकी गर्दन में लिपटी जाएगी उनके जिस्म पे लपेटी जाएगी) उसका एक कड़ा निकाल के हिमालय पहाड़ पर रखें तो उसको टुकड़े टुकड़े करता हुआ सातों ज़मीनों को चीरता हुआ नीचे चला जाएगा। इतना वज़नी एक कड़ा होगा। सारी ज़ंजीर कितना वज़नी होगी वो कैसे तप रहा होगा।

जहन्नम की वो आग जिसमें आप अगर जहन्नमियों को निकाल कर दुनिया की आग में लिटा दिया जाए तो वो ऐसा सोएगा कि कई सौ साल करवट भी नहीं बदलेगा। ऐसी गहरी नींद दुनिया की आग में सोएगा।

और पतलूनें पहन कर जा रहे हैं, अब भी कितने नौजवानों को देखता हूं कि जुमा की नमाज़ में मेरे सामने नंगे सर बैठे होते हैं, अब भी तुम्हें समझ नहीं आया, कि तुम्हारा महबूब कौन है, तुम्हारा दुश्मन कौन है? अब भी तुम्हें समझ नहीं आया?, तुम्हें होश नहीं आया? कब तुम्हें होश आएगा? कि मुझे किस सांचे में मरना है, जिन नाफरमानियों पर हमें सज़ाएं मिल रही हैं वो नाफरमानियां फैसलाबाद में भी हो रही हैं, लाहौर में भी हो रही हैं इस्लामाबाद में भी हो रही हैं, वो कराची में भी हो रही हैं, वो हर जगह हो रही हैं।

गाना गाने से तौबा पर अल्लाह का इनामे दोस्ती

हज़स्त उमर रज़ि० के ज़माने में एक गवैया था जो बरबत बजाया करता था, ये पुराने ज़माने का गाना बजाने वाला आला था, अब गाना बजाना तो इस्लाम में हराम है, उसे सुनना गुनाहे कबीरा है, वो छुप छुप कर ये काम किया करता था और अपनी रोटी चलाता था, बूढ़ा हो गया था, आवाज़ बैठ गई थी लोगों ने सुनना छोड़ दिया, अब कमाई ख़त्म हो गई और फांके आने लगे तो जन्नतुल-बक्की में गया और बैठ कर रोने लगा।

ऐ अल्लाह! जब तक मेरी आवाज़ थी लोग मेरी सुनते थे, अब मेरी आवाज़ ख़त्म हो गई अब मेरी कोई नहीं सुनता लेकिन मैं ने सुना है तू सबकी हर हाल में सुनता है, तू मेरी दुआ सुनकर मेरी मुसीबत दूर फरमा।

हज़रत उमर रज़ि० मस्जिद में सोए हुए थे इल्का हुआ कि मेरा एक बन्दा मुझे पुकार रहा है, उसकी मदद को पहुंचो वो मुसीबत ज़दा है, हज़रत उमर रज़ि० उठे और दौड़ते हुए जन्नतुल बकी में गए देखा तो वो बूढ़ा एक झाड़ी के पीछे रो रहा है और अपने रब को मना रहा है।

उसने जब हज़रत उमर रज़ि० को देखा तो वो भागने लगा, हज़रत उमर रज़ि० ने कहा: ठहरो! मैं आया नहीं हूं भेजा गया हूं, मुझे हुकम मिला है कि तेरी मदद को पहुंचूं, तुझे क्या तक्लीफ़ है? मैं उसे दूर करूं, वो कहने लगा, किसने भेजा है? कहा अल्लाह ने भेजा है, वो रोने लगा, कहा: या अल्लाह सारी ज़िन्दगी मैं तेरा नाफ़रमान रहा, हर मजलिस और हर रात मेरी ग़फ़लत से गुज़ारी, हर दिन मेरा नादानी में गुज़रा, और जब मेरे सारे सहारे टूट गए और मैं ने बेबस व लाचार होकर तुझे पुकारा तो तूने फिर भी मेरी आवाज़ पर लब्बैक कहा, और मुझे न भुलाया, ऐसा दर्द आया कि एक चीख़ निकली और जान निकल गई।

आँसुओं की बरकत!

तो मेरे भइयो! ये बात नबियों को रुलाती है ये बात हमें भी रुलाए कि या अल्लाह! हमें तेरे बन्दों को दोज़ख़ से बचाना है हमारा रोना है कारोबार का, बीवी बच्चों का, सेहत का, बीमारी का, मुक़द्दमे का, हम एक रोना और सीख लें, हमारा रोना क्या रोना हो, ख़ल्मे नुबुव्वत वाला रोना, नबियों वाला रोना क्या हो, या अल्लाह! तेरे बन्दे दोज़ख़ में

जा रहे हैं, मैं उनको कैसे दोख़ से बचाऊँ, अल्लाह की कसम ये आंसू आपके अल्लाह के नज़दीक बड़े भारी होंगे।

रब्बे करीम का गुनहगारों से प्यार

मेरी बहनो! समुन्दर, आसमान व ज़मीन के फ़रिश्ते पूछते हैं, जब वो हमें देखते हैं कि अल्लाह का खाते हैं और उसी की नाफ़रमानी करते हैं, वो इजाज़त मांगते हैं, ज़मीन पूछती है या अल्लाह करवट ले लूँ? समुन्दर कहते हैं या अल्लाह इजाज़त हो तो चढ़ कर गर्क कर दूँ? जो पानी की मौज जंगलात को ले जा सकती है, वही मौज सारे इन्सानों को भी ले के जा सकती है।

फ़रिश्ते पूछते हैं या अल्लाह इजाज़त दे हम उन्हें गर्क कर दें, उन्हें तबाह व बर्बाद कर दें, अल्लाह तआला फ़रमाते हैं कि अगर तुमने पैदा किया है तो पकड़ लो, मोहलत न दो, और अगर मैं ने पैदा किया है तो मेरे और मेरे बन्दों के दर्मियान दख़ल अन्दाज़ी न करो, मैं अपने बन्दे की तौबा का इन्तिज़ार करता हूँ, **ان اتانا نهرا قبلته، ان اتانى لىلا قبلته** शायद ये भटका हुआ आदमी दिन को तौबा करे शायद कभी रात को तौबा करे तो मैं उसकी तौबा कबूल कर लूँगा। मेरी बहनो! अल्लाह इतना करीम है कि सारी ज़िन्दगी उसकी नाफ़रमानी करता है, आख़िरी वक़्त में भी उसका ख़्याल आजाए तो अल्लाह की रहमत उसे अपनी आग़ोश में ले लेती है, वो मां बाप से ज़्यादा रहीम है, ज़्यादा करीम है।

अल्लाह की चाहत को अपनी चाहत बना लो

हदीसे कुदूसी है :

عبدی انت ترید و انا ارید ولا یکون الا ما ارید

ऐ मेरे बन्दे! तेरा एरादा, एक तेरे रब का एरादा, जो तुम चाहते हो अल्लाह के बगैर नहीं हो सकता, जो अल्लाह चाहता है, वो तुम्हारे बगैर कर लेता है। **فان سلمت لی** तू मेरे साथ साथ करो, **فیما ارید کفیتک فیما ترید** दुनिया में जो मैं चाहता हूँ वो तुम कर दो, फिर जो कुछ तुम कहोगे होता चला जाएगा।

کفیتک فیما ترید हर हर तमन्ना, तेरा रब खुद आकर तेरी तरफ से मददगार बन जाएगा, **وان لم تسلم** अगर तूने वो न किया जो मैं चाहता हूँ **فیما ارید** फिर अपनी **اتبعک فیما ترید ولا یکون الا ما ارید** चाहतों में धक्के खाएगा, होगा वही आखिर जो तेरा रब चाहेगा, कुछ भी नहीं बन सकेगा, अल्लाह के खिलाफ बगावत कर के।

अनोखी दुआ!

या अल्लाह हम तेरे नाफरमान बन्दे, या अल्लाह तेरे हुक्मों को तोड़ते हुए, गुनाहों के बोझ उठाए हुए, या अल्लाह तेरे दरबार में जमा हैं, या अल्लाह तेरे सामने हाथ फैलाए हैं, या अल्लाह हम सबको माफ़ कर दे, हमने अभी तेरे दरपर तौबा की है, या अल्लाह आज का माहौल ऐसा संगीन है कि ये तौबा चन्द सिकन्द भी बाकी नहीं रहती और टूट जाती है इस दफा जो हमने की है इसे पक्का कर दे।

या अल्लाह इस तौबा को पक्का कर दे, या अल्लाह इस तौबा को पक्का कर दे, या अल्लाह जिन्होंने ने हमें तुझसे दूर कर दिया है, या अल्लाह! ऐ मालिक! तुझसे बिछड़ कर हमने बड़ा दुख देखा है, या अल्लाह! ऐ मौला! ये दिल तेरी याद से खाली हुआ, ये वजूद तेरे महबूब की याद से बागी हुआ, हमने न चैन पाया न सुख पाया, हम तेरी तरफ लौटना चाहते हैं, तेरी मोहब्बत से सीने को रोशन करना चाहते हैं, तेरे महबूब की ज़िन्दगी में या अल्लाह ढलना चाहते हैं।

ऐ मेरे मौला! तू हमें तौफीक अता फरमा दे और ये माहौल, ये हालात ऐसे बन चुके हैं, या अल्लाह! ये हमें तेरी तरफ एक कदम नहीं चलने देते, चलते हैं तो सौ कदम पीछे जा गिरते हैं।

आप सल्ल० की दिलनशीं आवाज़ का जादू

एक थे तुफैल इब्न उमर दोसी, उनको काफ़िरों ने हमारे नबी करीम सल्ल० से इतना डराया कि उन्होंने कान में रूई दे ली, उन्होंने कहा कि सुनूंगा ही नहीं, कहीं मेरे ऊपर असर न हो जाए तो कहने लगे.....अब अल्लाह.....

لٰكِن اَللّٰهُ لٰ يَسْمَعُنِي लेकिन अल्लाह ने इरादा किया कि मुझे सुना कर ही छोड़ेगा, तो कहने लगे:

कि मैं बैतुल्लाह में गया, तो देखा कि आप सल्ल० कुरआन पढ़ रहे हैं, नमाज़ में! तो मेरे जी में आया कि मैं आकिल बालिग आदमी हूँ, मैं समझदार आदमी हूँ क्या मुझे

नहीं पता चलता कि गलत क्या है, सही क्या है? मैं सुनूँ तो सही ये कहता क्या है? ये दिल में आया तो मैं ने कान से रूई निकाल ली, और आ कर आपके पास बैठ गया, तो तुफैल इब्ने उमर दोसी आमिल भी बड़े थे, जादू बड़ा जानते थे कहने लगे: ऐ भतीजे! मैं ने बड़ों-बड़ों का जादू निकाला है..... और जिन भी भगाया हैंअगर तेरे ऊपर भी कोई जिन आ गया है, अगर जादू हो गया है..... तो मैं तेरा इलाज कर सकता हूँ तो आप ने जवाब में कहा.....

ان الحمد لله احمده واستعينه واومن به من يهده

الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له .

इन कलिमात में जो तासीर है, जो अरब हैं वो ही समझ सकते हैं, तो वे ऐसे फड़क गए, कहने लगे,

امتء آئت فقت بلغنا قاموس الجبير .

ये दोबारा कहो, दोबारा कहो तेरा कलाम तो समुन्दर की गह्राइयों में पहुंच गया तो आपने दोबारा दोहराया.....

ان الحمد لله احمده واستعينه واومن به من يهده

الله فلا مضل له ومن يضلله هادي .

कहने लगा, -क्या मांगते हो, कहा कि मांगता हूँ कि अल्लाह को एक मानो और मुझे उसका रसूल मानो, कहा मान लिया ।

दुनिया व आखिरत की परेशानियों का इलाज

मेरे नबी सल्ल० ने फरमाया:

من كان همه طلب الدنيا فرق الله عليه شمله
وجعل غنه فى قلبه، اتته الدنيا وهى راغمة.

जो दुनिया के पीछे पड़ जाता है, उसकी जेब व जीनत को मकसद बनाता है, तो अल्लाह उसे दुनिया के बारे में परेशान कर देता है उसके रिज़क़ को बिखेर देता है, उस दिल में दुनिया की परेशानियाँ डाल देता है, उसे दुनिया में थकाता है, और आखिरत उससे दूर चली जाती है, और दुनिया में मुक़द्दर के अलावा कुछ नहीं मिलता।

..... من كا همه طلب الآخرة
रोता धोता है, जिसके आँसू दुनिया की चीजों के पीछे नहीं निकलते, वे अपनी आखिरत को याद करता है, बेचैन हो कर बिस्तर से उठ जाता है, ऐश व आराम को भूल जाता है, कब्र की तारीक़ कोठरी उसे याद आती है, दुनिया के ऐश को वो भुला देता है, वो रातों को उठ-उठ कर कब्र की तन्हाइयों को, सोचता है, और अपनी हड्डियों के शिकस्ता होने को और अपने जिस्म में क्रीड़ों के चलने पर ग़ौर व फ़िक्र करता है, और हश्र के दिन अल्लाह के सामने खड़े होने को सोचता है, ये ग़म उसकी नींद को उड़ा देता है और उसके दिल को दुनिया से गाफ़िल कर देता है। ये ग़म उसके मुक़द्दर की रोज़ी नहीं छीनता।

मुक़द्दर जो मेरे नाम का है, उसे दुनिया की कोई ताक़त मुझसे नहीं ले सकती :

الاوان جبرائيل، نفث فى روعى، ان نفس لن

تموت حتى تستكمل رزقها

हुज़ूर सल्ल० ने फ़रमाया कोई उस वक़्त तक मर नहीं सकता, जब तक कि अपनी रोज़ी न खा ले।

मैं अपने बन्दे की तौबा का इन्तिज़ार करता हूँ

जब नाफ़रमानियां होती हैं तो समुन्दर पूछते हैं कि ऐ अल्लाह डुबो दें?

ما من يوم الا والبحر يستاذن ربه ان يغرق ابن آدم؟

हर रोज़ समुन्दर अल्लाह से इजाज़त मांगता है कि बनी आदम को डुबो दूँ?

और अल्लाह तआला फ़रमाते हैं :

انا الذى امرت البحار ففتحت قولى تاتى الامواج بامثال الجبال البستها لباس ما ذا الذى .

मैं ने समुन्दरों को हुक्म दिया और समुन्दरों ने मेरे हुक्म को माना! उसकी मौजें पहाड़ों की तरह आती हैं, मगर मैं ने उनकी एक हद मुक़र्रर कर दी है, इस मुक़र्ररा हद पर आकर मैं उनको लिबास पहनाता हूँ, और वो वहीं टूट जाती हैं, लोगों को डुबोती नहीं, वरना एक समुन्दर सातों बर्रे आज़मों को निगल सकता है फिर.....!

والارض تستاذن فى ان تبطله
जमीन इजाज़त मांगती है कि हम उनको उलटा दें? फ़रिश्ते इजाज़त मांगते हैं कि या अल्लाह इजाज़त हो तो हलाक़ कर दें? तेरा खाकर तेरी नाफ़रमानी कर रहे हैं!

आपने पंद्रह सौ का मुलाजिम रखा अगर ड्यूटी नहीं देता तो पिटाई शुरू कर देते हैं, और इतने बड़े वजूद को अता कर के ज़मीन व आसमान को मुसख़्खर कर के वो इतना भी नहीं कह सकता कि मेरी बात मानो, फिर भी इतना बड़ा ज़र्फ़ है कि ज़मीन पानी फ़रिश्ते जब बोलते हैं तो अल्लाह फ़रमाता है, **ادعوا عبدی فانا اعلم بعبدی** मेरे बन्दे को छोड़ दो तुम मेरे बन्दे को नहीं जानते मैं ने उसे अपने हाथों से पैदा किया है।

ان کان عبدکم فشانکم به و ان کان عبدی فمنی अगर ये तुम्हारा बन्दा है तो मार दो, और अगर मेरा बन्दा है तो ये मेरा और उस बन्दे का मामला है, और मैं उसकी तौबा का इन्तिज़ार कर रहा हूँ, **ان اتانی** जब कभी तौबा करेगा **نهارا قبلته و ان اتانی لیلا قبلته** दिन में या रात में तो मैं उसकी तौबा कबूल करूँगा।

और अल्लाह भी कैसा सखी बादशाह है? तौबा करने वाले को कहा **فاولئک یدل الله سیاتهم حسنات** इस अल्लाह को साथ ले लें, इस अल्लाह को अपना लें, और वो सबका बनने को तय्यार है वो अल्लाह काला, गोरा, मर्द औरत सबसे मोहब्बत का एलान कर चुका है।

یا داؤد لو یعلمون المدبرون عنی ما عندی من الاشواقا الله لتقطع اوسانهم अगर मेरे नाफरमानों को पता चल जाए कि मैं उनसे कितनी मोहब्बत

करता हूँ तो उनके जोड़ जुदा हो जाएं इस बात को सुनकर ऐसा वज्र तारी हो कि उनके जोड़ जोड़ जुदा हो जाएं, ऐ दाऊद! जब नाफरमानों का ये हाल है तो तू बता फरमाबरदारों से मेरी मोहब्बत कैसी होगी?

ये अलग बात है कि कभी आजमाने के हालात लाता हूँ, लेकिन फिर भी मैं अपने बन्दे से मोहब्बत करता हूँ।

लोगों के दिलों में-अल्लाह की मोहब्बत उतारें, अल्लाह की रहमत बता कर, करम बता कर, फ़ज़ल बता कर, उसकी बख़्शिश बता कर **يا داؤد بشر المذنبين** ऐ दाऊद जा! मेरे नाफरमानों को बशारतें सुना, मैं नाफरमानों को कौन सी बशारतें सुनाऊँ ?

या अल्लाह नाफरमानों को क्या बताऊँ? कहा: जा उनको बता : **لا يتعازم على ذنب ان اغفره**

तुम्हारा बड़े से बड़ा गुनाह मेरे नज़दीक कोई हैसियत नहीं रखता तुम तौबा करो मैं सारे गुनाह माफ़ कर दूंगा।

अल्लाह तआला फ़रमाते हैं :

تصافيني اصافيك मुझसे तअल्लुक साफ़ रख, देख मैं कैसा साफ़ तअल्लुक रखता हूँ, **تعرض عني وانا مقبل** तू मुंह मोड़ जा मैं फिर भी तुझे बुलाता रहूंगा, **عليك** आजा! आजा!

من تقرب الى تلقيته من بعيد जो मेरी तरफ़ चलता है मैं आगे बढ़ कर उसका इस्तिक़बाल करता हूँ।

سَمِعَهُ التِّي يَسْمَعُ بِهَا ऐ मेरे बन्दे! जब तू मेरे
ज्यादा करीब होता है मैं तेरा कान बन जाता जूँ जिससे तू
सुनता है।

وَعَيْنُهُ التِّي يَبْصُرُ بِهَا मैं तेरी आंख बन जाता हूँ
जिस से तू देखता है, وَيَدُهُ التِّي يَبْطِشُ بِهَا मैं तेरे हाथ
बन जाता हूँ, जिससे तू पकड़ता है, وَرِجْلُهُ التِّي يَمْشِي
بِهَا मैं तेरे पांव बन जाता हूँ जिससे तू चलता है, इतना
ऊँचा मक़ाम ये अल्लाह की बारगाह में ले लेता है कि
जिब्राईल भी उसकी गर्द को देखता रह जाता है ये لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ में सब कुछ छुपा हुआ है।

जन्नत के नज़ारे

انك تقطر انकटपूर अल्लैहिस्सलाम ने पूछा या अल्लाह आप मुसलमान को बड़ी तंगी देते हैं, तो
अल्लाह तआला ने जन्नत का दरवाज़ा खोल दिया, जब
जन्नत को देखा, تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْإِنهَارُ बहती हुई नहरें
हैं, एक ईंट मोती की है, एक ईंट याक़ूत की है, एक ईंट
ज़मरूद की, मुश्क का गारा, ज़ाफ़रान की घास, और अल्लाह
का अर्श उसकी छत है,

ये जन्नत का मटेरियल है और फिर दिन में पाँच दफ़ा
अल्लाह तआला जन्नत को मुज़य्यन करता है, उसका हुस्न
व जमाल कैसा होगा, زَوْجُهُمْ بِحُورٍ عِين हमने जन्नत
की ख़ूबसूरत औरतों से उनका निकाह कर दिया।

जो थूक सात समुन्दर में डाल दे तो सातों समुन्दर

शहद से ज्यादा मीठे हो जाएं, हालांकि उसमें थूक नहीं है, थूक तो एक ऐब है, लेकिन अगर वो ऐसा करे तो सातों समुन्दर शहद से ज्यादा मीठे हो जाएंगे, तो उसके बोल में क्या मिठास होगी?

अल्लाह तआला फरमाएंगे कहां हैं वो बन्दे जिन्होंने दुनिया में गाना नहीं सुना, शैतानी नगमों में नहीं सुने, शैतानी मौसीकी नहीं सुनी, आज वो जन्नत का राग सुनें, जन्नत का नगमा सुनें, अल्लाह जन्नत की हूरों से फरमाएगा, सुनाओ!

ज़ालिम और मज़लूम कौन

मेरे भाइयो! मुझे कितने साल हो गए हैं हाथ जोड़े हुए, मिन्नत करते हुए, अरे तौबा करो, अरे तौबा करो, मज़लूम बनो, ज़ालिम न बनो, हुसैन रज़ि० के साथ उठाए जाओगे, अल्लाह का नबी तुम्हारा मुद्दई बन कर हाज़िर होगा, ज़ालिम बन गए, ज़ल्लाम के साथी बन गए, ज़ालिम सिर्फ़ उसी को नहीं कहते जो कत्ल के बाज़ार गर्म करे।

वो भी ज़ालिम है जो तराजू पर ग़लत तोल कर बेचेगा,

वो भी ज़ालिम है जो मीटर के बजाए गज़ से नापेगा।

वो भी ज़ालिम है जो तेल में मिलावट कर के दे।

वो भी ज़ालिम है जो चीज़ों में खोट मिला कर दे।

वो भी ज़ालिम है जो रिशवत के बाज़ार गर्म करे।

वो भी ज़ालिम है जो बैंकों में पैसे रख कर सूद लेगा।

वो भी ज़ालिम है जो सूद के पैसे दे रहा हो।

वो भी ज़ालिम है जो नाफ़रमानी के नक्शे कायम कर रहा है।

वो भी ज़ालिम है जिसके घर शराब पी-पिलाई जाती है।

घरों में नाच गाने के निज़ाम बनाए जा रहे हैं, देखे जा रहे हैं, नौजवान गाड़ी चला रहे हैं और गाने सुन रहे हैं, अगर कहीं टक्कर हो के मौत आ गई तो अल्लाह को जवाब देंगे? कि क्या सुनता हुआ आया हूं तेरे पास, मैं एक फ़र्द की बात नहीं कर रहा, एक गिरोह की बात नहीं कर रहा, मैं भी मुजरिम हूं आप भी मुजरिम हैं, इस तालाब में सारे नंगे हैं, हम सबने बगावत की है, हमने अपने मौला को नाराज़ किया है।

तूने मुझे पा लिया तो सब कुछ तुझे मिल गया।

ये हुज़ूर सल्लाहु अलैहि वसल्लम की तारीफ़ फरमा रहे हैं, **يا ابن آدم اطلبني تجدني ان وجدتنى وجدت كل شئى وان فاتى فاتك كل شئى وانا خير لك من كل شئى** मेरे बन्दे! मेरी तलब में निकल! अगर मेरी तलब करेगा, तो मेरा वादा है मैं तुझे मिलूंगा, और मैं तुझे मिला तो तुझे सब कुछ मिला और तुझे मैं न मिला तो तुझे कुछ न मिला।

फिर याद रखो! तेरे दिल के ज़ख़्मों का मरहम नहीं बन सकता, तेरे दर्द का मदावा नहीं बन सकता, तेरे ज़ख़्मों को वो ठीक नहीं कर सकता, तेरे अन्दर की वीरानियों को वो कभी भी आबादी में बदल नहीं संकता। जब तक

अल्लाह न मिले!!

हज़रत यूनस अलैहिस्सलाम की कौम की तौबा

यूनस अलैहिस्सलाम को मछली ने निगल लिया और जब बाहर निकले तो अल्लाह तआला ने कहा तेरी कौम ने तौबा कर ली है, जा उनके पास वो वापस जा रहे थे तो रास्ते में देखा कुम्हार घड़े बना रहा था, कच्चे घड़े भट्टी में पकाने के लिए तो यूनस अलैहिस्सलाम से अल्लाह ने कहा इस कुम्हार से कहो कि एक घड़ा तोड़ दे।

यूनस अलैहिस्सलाम उसके पास गए और उससे कहा भाई एक घड़ा तू तोड़ दे, वो कहने लगा, क्यों? अपने हाथों से बनाया खुद ही क्यों तोड़ दूँ? यूनस अलैहिस्सलाम ने कहा या अल्लाह! वो कहता है मैं नहीं तोड़ता तो अल्लाह ने फरमाया: ये मिट्टी का घड़ा तोड़ने को तैय्यार नहीं और तू मुझसे मेरे बन्दे जिन्हें मैं ने अपने हाथों से बनाया उन्हें मुझसे मरवा रहा था। उन्होंने ने तौबा कर ली है, वो मेरे बन गए हैं, मुझसे सुलह कर ली है।

दिल को अल्लाह की मोहब्बत से भर दो

अल्लाह कि कसम अर्श भी उस दिल के सामने छोटा पड़ जाता है जिसमें अल्लाह की मोहब्बत उतर जाती है, अर्श भी छोटा है, जिसमें अल्लाह आ गया, जबकि सूई के नाके से तंग है वो दिल जिस से अल्लाह निकल गया, जिस से अल्लाह का तअल्लुक, मोहब्बत, मारिफत निकल गई, सूई

के नाके से भी तंग है।

तो मरने से पहले अपने अन्दर से जी लगा लें, अल्लाह की कसम! कोई कायनात की शक्ल कोई नगमा, कोई नेमत, कोई मशरूब, कोई गिज़ा, कोई तख़्त कोई जलवा, कोई नज़ारा, दिल की दुनिया को आबाद नहीं कर सकता।

ये आबाद सिर्फ अल्लाह से होता है! अगर अल्लाह होगा, तो ये आबाद होगा, अगर अल्लाह न हो तो कायनात का हसीन से हसीन मन्ज़र भी उसकी दुनिया को वीरान रखेगा! उसके दिल का दिया न जल सका, न कोई जला सकता है, न कभी जलेगा, उसका दिल अल्लाह से हट गया, उसके दिल की शमा बुझी है, ये कभी न जलेगी, न राग व रंग में, न जलवों में, न नज़ारों में, न कायनात की दौलत में न अर्श व फ़र्श में! इसको जलाना है, इस दीप को रोशन करना है, तो इसमें अल्लाह को ले लें, अल्लाह को जो तय्यार बैठा है कि तू मुझे बुला कि मैं आजाऊँ।

तब्लीग़ के समरात, जुनैद जमशेद का पैदल हज

तब्लीग़ वो मेहनत है भाइयो! जो अल्लाह और उसके रसूल सल्ल० की गुलामी की राह दिखा रही है, गाने वाले तौबा कर गए अब सुनने वाले भी तौबा कर जाएं। अभी जुनैद जमशेद हज में मेरे साथ था। हमने तो बस में बैठ के हज किया और उसने सारा हज पैदल किया। पैदल हज आदमी को तोड़ फोड़ के रख देता है। पांव इतने ज्यादा सूज जाते हैं, चल के आदमी की बुनियादें हिल जाती हैं, हम

सवारियों में और वो पैदल जा रहा था।

कहने लगा मैं पैदल हज करूंगा क्योंकि पिछली कज़ाएं देनी हैं, इतना अर्सा दुनिया को गुमराह किया है अब अल्लाह को मनाना चाहता हूं, जिसके इशारों पर लड़के लड़कियां नाचते थे आज उसका हाल देखने वाला था, जो पैदल हज के लिए निकल रहा था, तो तब्लीग़ वो मेहनत है भाइयो! जो ऐसे लोगों को ये राहें दिखा देती हैं। अगर उनको कहें कि ये गुस्ताख़े रसूल हैं तो इससे बड़ा जुल्म और क्या होगा।

ये रसूले अकरम को नहीं मानते और किसको मानते हैं। सईद अन्वर, इन्जिमामुल हक़ और जुनैद जमशेद हम सारे हज में इकट्ठे थे। कितने लोगों को पीछे फिर फिर के मिन्नतें कर कर के अल्लाह की तरफ़ लाए। ये लोग तो दरवाज़ों पर खड़े नहीं होने देते थे और अब बिस्तर उठाए धक्के खा रहे हैं।

मेरा जीना मेरा मरना अल्लाह के लिए हो

मेरे भाइयो! हम अल्लाह की मानने के ज़ब्बे के साथ ज़िन्दा रहें, हमारा कोई और ज़ब्बा न हो! **ان صلاتی و** मेरी नमाज़, मेरी नमाज़, मेरा जीना, मेरा मरना, मेरी जान, मेरा माल, मेरी ज़िन्दगी, मेरा सब कुछ तेरे लिए है। मैं तेरा हो गया मेरे भाइयो! अल्लाह का बन कर रहना ही ज़िन्दगी है। वरना कोई ज़िन्दगी नहीं देखो ना कितना करीम है।

हमारे गुनाह बढ़ते हैं.....उसका रहम बढ़ता है।

हमारी दिलेरी बढ़ती है, उसकी चश्म पोशी बढ़ती है।

हमारी बेहयाई बढ़ती है.....उसकी हया बढ़ती है।

हम दिलेर होते हैं.....वो पर्दे डालता है।

हम गुनाह करते हैं.....वो छुपाता फिरता है कि तेरे गुनाह का किसी को पता न चले जाए, और उसकी उम्मत के साथ तो खास मामला है क़्यामत के दिन अल्लाह का हबीब कहेगा..... यः अल्लाह मेरी उम्मत का हिसाब मेरे हवाले कर दे.....अल्लाह तआला फ़रमाएंगे: क्यों? कहेंगे! उनको किसी के सामने शर्मिन्दा न होना पड़े अल्लाह तआला फ़रमाएंगे: जब आप हिसाब लेंगे तो आपके सामने तो शर्मिन्दा होंगे कि नहीं होंगे, मैं तुझे भी हिसाब लेने नहीं दूंगा मैं खुद ही उनका अकेले पर्दे में हिसाब ले के फ़ारिग़ कर दूंगा।

अल्लाह से दोस्ती का इनाम

राबिआ बसरी रह० का इन्तिक़ाल हो गया, तो ख़्वाब में अपनी ख़ादिमा को मिलीं, उन्होंने पूछा कि अम्मा आपके साथ क्या हुआ? कहा कि मेरे पास मुनूकर नकीर आए, मुझसे कहने लगे **من ربك** तेरा रब कौन है? तो मैं ने उनसे कहा कि सारी ज़िन्दगी रब को न भूली, चार हाथ नीचे ज़मीन पर आख़िर उसको भूल जाऊंगी? ये नहीं कहा कि **ربی اللہ** कहा कि जिस रब को सारी ज़िन्दगी नहीं भूली उसको चार हाथ ज़मीन के नीचे आकर भूल सकती

हूँ? उन्होंने ने कहा कि छोड़ो इसका हिसाब क्या लेना। पूछा: वो पुरानी लम्बी चादर जिसे ओढ़ कर आप नमाज़ पढ़ती थीं वो कहां गई? यानी एक लम्बा सा जुब्बा, जो अरब पहनते हैं, हमारे यहां उसका कोई दुस्तूर नहीं, तो हज़रत राबिआ रहम० ने कहा था कि मुझको कफ़न मेरी गुदरी में ही दे देना, मेरे लिए नया कपड़ा न लाना लेकिन जब उनकी खादिमा ने देखा कि बहुत अगलीशान सब्ज़ पोशाक पहनी हुई कहने लगी कि वो गुदरी कहां गई? कहा कि अल्लाह ने संभाल कर रख दी है कि क्यामत के दिन मेरी नेकियों में उसको भी तोलेगा।

वफ़ा का बदला वफ़ा से न कि जफ़ा से

अल्लाह तआला हदीसे कुदसी में फ़रमाते हैं कि मैं तेरे मां-बाप को तेरे लिए बेकरार कर देता हूँ, तू खाए नहीं वो खा नहीं सकते, तू सोए नहीं वो सो नहीं सकते, इसी तरह मैं ने तुझे परवान चढ़ाया, फिर जब तुझमें ऐसी जवानी की लहरें आईं यानी कि झूम झूम के चलना, जब तुझ में जवानी झूमने लगी, बल खाने लगी, अदाएं दिखाने लगी, और तू क़द आवर हुआ फिर तेरे बाज़ू मज़बूत हो गए। तब मैं ने कहा आ जा मेरे सामने सर झुका दे।

तो तू मेरे सामने सर झुकाने के बजाए नाचने लग गया, गाने लग गया, ढोल बजाने लग गया, गिटार बजाने लग गया, गाने सुनने लग गया, हराम खाने लग गया, क्या एहसान करने वाले को यही बदला दिया जाता है जो तू मुझे

दे रहा है। पता है इन दो आंखों में छब्बीस करोड़ बल्ब लगे हुए हैं, छब्बीस करोड़ बल्ब का जो बिल बनता तो कौन अदा करता? छब्बीस करोड़ आई रिसेप्टर उनको मैं बल्ब कह देता हूं, छब्बीस करोड़ बल्ब लगा कर एक बिल मांगा कि किसी की बेटी न देखना, किसी कि बहन बीवी न देखना, नज़रें झुका लेना, कोई है जो ये बिल अदा करता हो, लाखों में से कोई एक भी नज़र नहीं आता, अल्लाह तो उन बलबों के तार नहीं काटता कि काटो इन बदमाशों की आँखें कि ये हराम देखती हैं।

अल्लाह ने एक लाख टेलीफोन एक कान में लगाए, एक लाख दूसरे कान में लगाए। एक बिल मांगा गाने न सुनना, गाने न सुनना, मौसीकी सुनना हराम है न सुनना, कोई है जो ये बिल देता हो, हम मस्जिद में बैठे होते हैं बाहर से गानों की आवाज़ें आ रही होती हैं, वो तो एक दौर था कि हिन्दू भी मस्जिद के पास आकर बैण्ड बाजे बन्द कर देता था कि मस्जिद आ गई है। यहां मुसलमान माओं के लाल हैं मस्जिद के करीब भी ऐसे गानों की सुर ताल होती है कि नमाज़ पढ़ने वालों को मुफ्त में गाने सुनने को मिलते हैं। जिस क़ौम में मौसीकी फैलेगी उस क़ौम में ज़िना फैलेगा, जिस क़ौम में ज़िना फैलता है वो अल्लाह की नज़रों से गिर कर ज़लील व ख़्वार हो जाती है।

रातों को रोने की लज़ज़त

मेरे भाइयो! रातों को रोने की लज़ज़त भी सीख लो,

मख्लूक से मोहब्बत को सीखा और रण्डी बाजारी औरतों की मोहब्बत को सीखा, अपने मालिक से भी मोहब्बत करना सीखो, ये दिल अल्लाह के लिए है, इसमें चाहे सारा जहां बिठा दो, मेरे रब की कसम! वो सुन रहा है, वो गवाह है, कि सारी कायनात की दौलत और हुस्न व जमाल आप के कदमों में ढेर कर दिया जाएगा।

तू मेरा बन कर तो देख

अल्लाह तआरा पुकार रहा है **يا ابن آدم** ऐ मेरे बन्दे मैं तेरे इन्तिज़ार में हूँ **من تقرب الى تلقية من بعيد** तू मेरी तरफ आ, मैं आगे बढ़ कर तेरा इस्तिफ़ाल करूंगा, आजा, आजा इस कायनात के रंग व बू से धोखा न खा, मैं तेरे इन्तिज़ार में हूँ, **من اعرض عني فناديته عن قريب** फिर सिर्फ़ ये नहीं कि जो मेरी तरफ़ आएगा मैं उसी का हूँ, जो मुझसे रूठ के मुंह मोड़ जाए, उसे भी नहीं छोड़ता हूँ उसके भी पीछे जा के बुलाता हूँ कि आजा आजा, हम तेरे लिए राहें बिछाए बैठे हैं, हम तेरे लिए दरवाज़े खोले बैठे हैं।

तू जब भी आएगा तेरी तौबा कबूल है, अपने गुनाहों से न डरना, नाउम्मीद न हो, सारी ज़मीन गुनाहों से भर दे, कोई भर सकता है? सारे पहाड़ों को तेरे गुनाह दबा दें, सूरज चाँद की रोशनी को तेरे गुनाह छीन लें और उसे काला कर दें, सितारों की झिलमिलाहट छिन जाए और तेरे गुनाहों की गन्दगी आसमान की छत के साथ लग जाए कि फ़रिश्ते भी गुनाहों की बदबू से परेशान हो जाएं फिर भी मैं वो रब

हूँ कि तेरे एक बोल पर कि “या अल्लाह माफ़ कर दे” मैं तेरे सारे गुनाह माफ़ कर दूँगा मुझे कोई परवाह न होगी।

रिज़्क़ देने वाले से तअल्लुक़ बढ़ा लो

ऐ मेरे बन्दे! मैं ने सात आसमान बनाए, मैं न थका, मैं ने सात ज़मीनें बनाई मैं न थका, मुझे बता तो सही :

افيعينى رغي ف عيش اسوقه اليك

तुझे रोटी खिला के मैं थक जाऊँगा? तो तू क्यों सूद की तरफ़ चल पड़ा? तूने क्यों कहना शुरू किया कि सूद के बग़ैर कैसे मईशत चलेगी? तू क्यों रिश्वत पर आ गया? तू क्यों झूठ पे आ गया? तूने क्यों किसी का माल लूटा?

अरे मैं ने तो फिरऔन को 400 साल खिलाया, नमरूद को सैंकड़ों साल खिलाया, आद व समूद को खिलाया, आज के काफ़िरो को खिलाया, चलो वो तो इन्सान हैं, बिल में पड़े हुए साँप को खिलाया, झपटते उकाब को न भूला, शेर जैसे मूज़ी को न भूला, चीते जैसे चालाक और अय्यार और ज़ालिम और खूँख्वार को न भूला, न भेड़िए को भूला, न उकाब को भूला, न लोमड़ी को भूला, वो करोड़ों अरबों, खरबों, लातादाद चींटियों में से एक चींटी को न भूला।

चींटी को पहचाना, परवाने को पहचाना, मच्छर को खिलाया, पतिंगे को खिलाया, उकाब को खिलाया, साँप को खिलाया, समुन्दरों में मछलियों को खिलाया, पानी की तह में जहाँ पानी काला है, कोई रोशनी नहीं, वहाँ की एक एक मछली को खिलाया।

व्हील की क्या ज़रूरत है?..... वहीं पहुंच रहा है
 शार्क की क्या ज़रूरत है?..... वहीं पहुंच रहा है
 साँप की क्या ज़रूरत है?..... वहीं पहुंच रहा है
 चार बेटों की परवरिश की और वो सब दो मां बाप
 नहीं कर सकते।

उस रब को देखो जो खरबहा खरब मच्छरों को खरबहा
 खरब पतियों को, परवानों को, इन्सानों को, जिन्नात को,
 फ़रिश्तों को, कायनात के ज़र्रे ज़र्रे को, जो पाल रहा है,
 खिला रहा है, पिला रहा है, उठा रहा है, उन सबको दे कर
 न वो भूला, न वो थका, न वो भटका, न वो घबराया, न वो
 चूका, कि मेरा मुक़द्दर किसी और को जाए, किसी का
 मुक़द्दर किसी और को जाए, नहीं नहीं ये मुमकिन नहीं, न
 फैसले बदले, न भूला, न चूका, न भटका, न थका, न मांगने
 से घबराया, चारों बच्चे मां से मांगना शुरू कर दें, तो मां
 कहती है दफ़ा हो जाओ, मेरा सर न खाओ।

बेचैन दिल का मरहम अल्लाह

यहां अगर अल्लाह नहीं है तो ये रूह बेक़रार रहेगी, ये
 जिस्म बेक़रार रहेगा, उसे दुनिया की कोई रौनक कोई
 महफ़िल, कोई कुमकुमों में कोई होटलों की महफ़िलों में
 लाखों हसीन चेहरे उसके दिल की आग को ठंडक नहीं
 पहुंचा सकते.....!

ये आग भड़कती रहेगी, ये तिश्ना रहेगा, इसकी प्यास
 बढ़ती रहेगी, इसका ग़म बढ़ता रहेगा, इसका सिर्फ़ एक

इलाज है उससे मोहब्बत करे जो उससे मोहब्बत किए बैठा है, कैसी अजीब बात है माँ-बाप की नाफरमानी करो घर से निकाल देते हैं, अख्बार में छाप देते हैं फलां मेरा नाफरमान है मैं उसे अपनी सारी जायदाद से महरूम करता हूँ!

इन्सान की पैदाइश का मक़सद

हमारा दुनिया में आने का और कोई मक़सद नहीं सिवाए इसके कि अल्लाह की मान कर ज़िन्दगी गुज़ार दें और उसकी रहमत के घर में पहुंच जाएं। **يَعْبَادِي! اِنِّى لَمْ** **اَخْلُقْكُمْ لَاسْتَكْتَرِبْكُمْ مِنْ قُلَّةٍ** **وَلَا لَاسْتَأْنِسَ بِكُمْ مِنْ وَحْشَةٍ** **وَلَا لَاسْتَعِينَكُمْ عَلَىٰ اَمْرِ قَدْ** **عَجَزْتُ عَنْهُ** इस लिए नहीं बनाया कि ख़ज़ाने कम पड़ गए थे, तो पैदा कर के कमी पूरी करूं, इस लिए पैदा नहीं किया कि अकेले में जी घबराता था तो तुम्हें पैदा कर के दिल लगाऊँ, इस लिए नहीं पैदा किया कि मेरा कोई काम अटक गया था, तुम्हारे बग़ैर होता नहीं था, तो तुम्हें पैदा करके अपना काम निकालूं।

तो क्यों पैदा किया है? **اِنَّمَا خَلَقْنَكُمْ لَتَعْبُدُونِي** **طَوِيلًا** तुम्हें इस लिए पैदा किया कि सारी ज़िन्दगी मेरे बन कर रहो, **وَتَذْكُرُونِي كَثِيرًا** हमेशा कसरत से मुझे याद रखो, **وَتَسْبِّحُونِي بِكُرَّةٍ وَاصِيلًا** सुबह व शाम अपने मालिक की तस्बीह पढ़ो, यही इस दुनिया में आने का मक़सद है, यही इन्सानियत की मेराज और इम्तियाज़ है कि ये अपने ख़ालिक को राज़ी करने में सब कुछ लगा देता है।

सुकून की तलाश!!

ओ मेरे भाइयो! कहां धक्के खा रहे हो? कभी किसी ने मौसीकी की सुर ताल में भी चैन पाया? कभी किसी ने शराब की तलख घंटों में भी चैन पाया? कभी किसी ने हसीनों के जलवों से भी चैन पाया? कभी किसी ने रक्स व सुरुर की महफिलों में भी सुकून पाया? कभी किसी ने तख्ते शाही पर बैठ कर इतमीनान की दौलत को पाया? कभी किसी ने संगे मरमर के घर बना कर चैन पाया? कभी किसी ने मखमल के बिस्तरो पर चैन पाया? कभी किसी ने हीरे से अपने आपको सजा कर चैन पाया हो तो मुझे उलटा लटका दो।

अल्लाह का कुरआन न बदल जाए? अगर किसी को मूरत और सूरत में चैन मिले, किसी को सागर और मीना में चैन मिले, किसी को रक्स व सुरुर में चैन मिले, किसी को तख्ते शाही पर चैन मिले, तो मेरे रब की किताब न बदल जाए, मेरे रब का फरमान, एलान, चैलेंज १५। ख़ाबरदार अल्लाह क्या कहना चाह रहे हैं? शोर मच गया, या अल्लाह ये क्या हुआ? मॉडल टाउन वालों को बता दो कि सिर्फ मेरी याद से चैन मिलता है।

जाओ फाइव स्टार होटलों के धक्के खा लो, जाओ फाइव स्टार होटलों की गिलाज़त को चाटो, जाओ! मगरिब की गन्दी तहज़ीब के गुलाम बनो, जाओ उनकी बेटियों की तरह कपड़े उत्तर दो, जाओ उनके जवानों की तरह जानवर

बन जाओ, जाओ! उनकी तरह मौसीकी में डूब जाओ, जाओ! उनकी तरह जानवरों की तरह जिना करते फिरो, कहीं तुम्हें चैन मिले तो मुझे फिर रब ही न समझना, सिर्फ और सिर्फ अल्लाह की याद ही से दिलों को चैन है बाकी सब धोखा, फराड, फरेब है।

अब्दुलकादिर जीलानी रह० का अनोखा वाक़ेआ

शैख़ अब्दुल कादिर जीलानी रह, के पास एक औरत आई कहा ऐ शैख़! अगर अल्लाह ने पर्दे का हुक्म न दिया होता तो मैं अपने चेहरे से निकाब उठा के तुझे दिखाती कि अल्लाह ने मुझे क्या जमाल बख़्शा है लेकिन इसके बावजूद मेरा ख़ाविन्द दूसरी शादी करना चाहता है ये सुनकर अब्दुल कादिर जीलानी रह० पर ग़शी तारी हो गई लोग बड़े हैरान हुए कि ये किस बात पर ग़शी है? जब होश में आए तो फ़रमाया! ये एक मख़्लूक है जो अपनी मोहब्बत में शरीक बर्दाश्त नहीं कर रही है वो दो जहां का बादशा अपनी मोहब्बत में शरीक कैसे बर्दाश्त करेगा।

हज़रत अनस रज़ि० का अल्लाह से तअल्लुक

हज़र अनस रज़ि० का नौकर आया, कहा जी बाग़ सूख रहा है अगर पानी न मिला तो सूख जाएगा। तो उस वक़्त नहरें तो थी नहीं, ट्यूब वेल भी नहीं थे, कहने लगे अच्छा मुसल्ला लाओ, बिछाया, अल्लाहु अकबर, दो नफल पढ़े, सलाम फेरा, बोल भाई कुछ नज़र आया, कहने लगा कि कुछ भी नहीं, फिर अल्लाहु अकबर, फिर नफल शुरू कर

दिया, लम्बी रकअतें पढ़ीं, फिर सलाम फेरा, देखो भाई कुछ नज़र आया, कहा जी अब भी नहीं।

कहा अच्छा फिर **الله أكبر** फिर नफ़ल शुरू कर दिया, दो नफ़ल पढ़े, बोल भाई कुछ नज़र आया, कहा वो दूर से एक पढ़े से पर के बराबर बादल नज़र आया है, अच्छा **الله** फिर नफ़ल शुरू कर दिया, सलाम फेरने से पहले बारिश छमा छम, बादल आया और बाग़ के ऊपर छा गया, जब सलाम फेरा, बारिश हो गई, पानी भर गया, नोकर से कहा कि जाओ देखो कि बारिश कहां कहां हुई है। जब जाकर देखा तो बाग़ की चारदीवारी के अन्दर थी, बाहर एक कतरा भी न था।

सिर्फ़ नमाज़ सिन्ध में ज़िन्दा हो जाए, कोई बेनमाज़ी न हो, और अन्दर के जौक से भागें, इसलिए नहीं कि हमें दुनिया में मिले इसलिए कि मेरा अल्लाह मुझे मिल जाए, अल्लाह मिलेगा तो दुनिया भी देगा आखिरत भी दे देगा।

एक वक़्त था जब मुसलमान उठता था तो सारी कायनात के बातिल पर लरज़ा तारी हो जाता था, और वो अपने ऐवानों में धर धर कांपते थे। वो वक़्त था जब मुसलमान ने कलिमा सीखा हुआ था, आज मुसलमान ने कलिमा नहीं सीखा, इसलिए दुनिया की कोई ताक़त उसे अल्लाह के यहां सुरख़रू नहीं कर सकती।

ला इलाह इल्लल्लाहु की हकीकी ताक़त

हज़रत शूरहबील रज़ि० बिन हसन पतले से सहाबी हैं,

वह्य के कातिब थे वह्य लिखते थे। किताबते वह्य, वह्य के कातिब, मिस्र में एक किला नहीं फूटह हो रहा था, दिन (भी) बहुत ज्यादा गुज़र गए, जब मुहासरा शुरू हुआ, रोज़ाना मुहासरा करते थे एक दिन जो हज़रत शूरहबील रज़ि० को बहुत जोश अया, घोड़े को एड़ लगा के आगे हुए और फ़सील के करीब जा कर फरमाया। ऐ किब्तियो सुनो! हम एक ऐसे अल्लाह की तरफ़ तुम्हें बुला रहे हैं अगर अल्लाह का इरादा हो जाए तुम्हारे इस किले को तोड़ने का तो आन की आन में तोड़ सकता है और لا اله الا الله कह कर जो शहादत की उंगली उठाई सारा किला ज़मीन पर आ गिरा। उन्होंने ने ये कलिमा सीखा था, “لا اله الا الله، الله اكبر” रूँ जो कहा, सारा किला ज़मीन पर आ के गिरा।

कितनी नाफ़रमानी मगर.....

करीम आका ढील देता रहा

इन आँखों ने कितना ग़लत देखा है किसी की अल्लाह ने आँखें लीं हैं वापस, कि आँखों से महरूम कर दो।

इन कानों ने कितना ग़लत सुना है, कभी अल्लाह ने किसी के पर्दे फाड़े हैं?

ये शहवत कितनी ग़लत इस्तेमाल हुई है,

कभी अल्लाह ने अज़ाब का कोड़ा बरसाया है?

इन हाथों ने कितना ग़लत लिया और दिया कितना ग़लत लिखा है, कभी अल्लाह ने हाथ तोड़ा है?

ये पांच कितनी ग़लत महफ़िलों में उठे हैं, कभी अल्लाह ने पांच काटा है?

इस दिमाग़ ने कितना ग़लत सोचा है, कभी अल्लाह ने दिमाग़ को ख़राब किया है?

इस दिल ने कितना ग़ैर को चाहा, कितनी मख़्लूक की मोहब्बत इस दिल में आई है? कभी अल्लाह पाक ने इस दिल को अंधा किया है?

इमाम अहमद बिन हंबल का

अल्लाह की मोहब्बत में कोड़े खाना

दो शख्स हैं जिनके बारे में तारीख़ ने गवाही दी, ये न होते तो इस्लाम न होता, **لولا ابوبكر لما عبدالله** अबूबक्र न होते तो इस्लाम न होता, **لولا احمد لما عبدالله** अहमद बिन हंबल न होते तो इस्लाम न होता।

कुरआन के बारे में एक बहुत बड़ा फितना था, सारे उलमा चुप हो गए, अपनी जानें बचा गए, कई भाग गए, कई जिला वतन हो गए, अहमद बिन हंबल डट गए, कहा मुझे मार दो, मेरी ज़बान से हक़ के सिवा नहीं निकलेगा।

आख़िर ये पकड़े गए और तीन दिन मुनाज़रा होता रहा, मुनाज़रों में तीनों दफ़ा मुअतज़िली (एक फिरका था) हारते रहे, चौथा दिन था, आज अहमद बिन हंबल को पता है कि या तो मेरी जान जाएगी या मार मार के मुझे तबाह कर देंगे, जेल से निकल कर आ रहे और दिल में ख़्याल आ रहा कि मैं बूढ़ा हूँ और बनूअब्बास के कोड़े बदाशत नहीं

कर सकता तो अपनी जान बचाने के लिए अगर मैं ने कलिम-ए-कुफ़ कह भी दिया तो अल्लाह ने इजाज़त दी है तो मैं अपनी जान बचाऊँ।

ये खयाल आ रहा था कि अचानक एक शख्स मजमे को हटाता हुआ तेज़ी से आया और करीब आ गया, कहा अहमद, कहा क्या है? कहा मुझे पहचानते हो? कहा मेरा नाम अबुलहैसम है, मैं बुग़दाद का नामी गिरामी चोर हूँ, देखो मैं ने बनूअब्बास के कोड़े खाए मैं ने चोरी नहीं छोड़ी, कहीं तुम बनूअब्बास के कोड़ों के डर से हक़ न छोड़ देना अगर तुमने हक़ छोड़ दिया तो सारी उम्मत भटक जाएगी।

तो इमाम अहमद बिन हंबल जब कभी याद करते कहते **رحم الله ابو الهيثم** ऐ अल्लाह अबुलहैसम पर रहम कर दे कि उस चोर की नसीहत ने मुझे जमा दिया। मैं ने कहा मेरे टुकड़े टुकड़े कर दे अब मैं हक़ को नहीं छोड़ुंगा, और साठ कोड़े पड़े, महल में बोटियां उतर के गिरने लगीं और खून से तर बतर हो गए और उधर जो बातिल का मुनाज़िर था उसका नाम भी अहमद था।

जब ये खून ब खून हो गए तो नीचे आया और उनके करीब जाकर कहने लगा, अहमद अब भी अगर मान जाए कि कुरआन मख़्लूक है तो मैं खलीफ़ा के अज़ाब से तुझे बचा लूंगा। उन्होंने ने इसी बेहोशी में कहा अहमद अब भी अगर तू मान जाए कि कुरआन अल्लाह का कलाम है और मख़्लूक नहीं है तो मैं तुझे अल्लाह के अज़ाब से बचा लूंगा।

हलक़ में तराजू का कांटा अटक गया!

मगर कैसे?

अल्लामा कुर्तबी रहमतुल्लाहि अलैह ने अपनी किताब "अत्तजकिरह" में एक वाक़िआ लिखा है :

एक आदमी सुबह अपनी दुकान पर आया, और अपने तराजू को तोड़ने बैठ गया, बराबर के पड़ोसी ने पूछा कि तराजू क्यों तोड़ रहे हो? उसने कहा मेरा पड़ोसी मर रहा था, हमने उसे कहा कलिमा पढ़ो, वो कहता कि पढ़ा नहीं जाता, हमने कहा क्यों नहीं पढ़ा जाता? कहने लगा :

मैं दुकान में जिस तराजू से तोलता था, उस तराजू का कांटा मेरे हलक़ में चुभा हुआ है, वो मुझे कलिमा पढ़ने नहीं दे रहा है।

उसने डण्डी मार के कितने पैसे बचाए होंगे, मैं अगर डण्डी मार कर दुनिया पूरी ही नहीं सारी दुनिया को भी ले लूँ, और दुनिया से जाते हुए ईमान चला गया तौ मैं क्या ले कर गया? और पता नहीं मेरे बच्चों के मुक़द्दर में है कि नहीं है हराम की रोटी कभी जमा नहीं होती, हमारा एक अज़ीज़ था उसने 1962 की दहाई में करोड़ों रुपये जमा किए बहुत बड़ा अफसर था, कहता था:

मैं आज मर जाऊँ तो मेरी बच्चियों को किसी की परवाह नहीं, मैं ने इन कानों से सुना वो कह रहा था कि आज मर जाऊँ तो मेरी बेटी को किसी की परवाह नहीं,

फिर वो बैठा बैठा मर गया।

उसका बड़ा बेटा एक दिन कह रहा था : काश! हमारा बाप हराम न जोड़ता तो हम भी कोई सुख का दिन देख लेते। सुनो!!! उसका बेटा क्या कह रहा है कि काश हमारा बाप हराम न जोड़ता तो हम भी कोई सुख का दिन देख लेते, अगर ये कायनात अल्लाह के हाथ में है तो कभी हराम का पैसा हरा न होगा, किसी और के हाथ में चली गई है, तो कमाओ-चाहे हराम खाओ।

अगर ये कायनात अल्लाह के हाथ में है तो हलाल का पैसा कभी खुशक न होगा, कभी इसपर खर्चा न आएगी, वो थोड़ा हो कर भी बहार दिखाएगा, जैसे कांटा हलक के अन्दर चला जाए, तो चुभता है है कि नहीं? अल्लाह की कसम हराम लुकमा, रूह पे इस कांटे से ज्यादा तेज़ जा कर चुभता है, और हराम सिर्फ सूद और रिश्वत ही नहीं है बल्कि ये डण्डी मार के बेचना, ये कच्चे रंग का पक्का रंग कह कर बेचना, गज़ को मीटर बना के बेचना, मिलावट कर के बेचना, झूठ बोल के बेचना, और झूठी कसमें खा कर बेचना, ये सब वो हराम लुकमे हैं जो पेट में जा रहे हैं।

अल्लाह के नबी सल्ल० का फरमान है कि जो सुबह से शाम तक बच्चों के लिए हलाल रोज़ी कमाने में थक जाए, तो उसके उस दिन के सारे गुनाह माफ हो जाते हैं। ये दुनियापूर के बैंक किसने भरे हुए हैं? इसमें सेविंग एकाउंट किसने खोले हुए हैं? अमेरिका ने आ के खोले हुए हैं?

बर्तानिया ने खोले हैं? नहीं ये दुनिया भर के लोगों ने ही सेविंग अकाउंट खोला है, बैंक वालों के चक्कर में आ गए कि तुम्हारा पैसा बढ़ रहा है, बढ़ नहीं रहा घट रहा है, इसपर हलाकत के फैसले हो जाएंगे, बैंक में पैसे रखने हैं तो जरूर रखो लेकिन करंट एकाउंट में रखो और कम से कम सेविंग से तो निकाल लो।

हमारा जीना मरना ख़ालिस अल्लाह के लिए हो

मेरे भाइयो!!! दुनिया में आने का मक़सद ही अपने अल्लाह को राजी करना है, खाना, पीना, शादी, कपड़ा, लिबास, ज़राअत, तिजारत, हुकूमत, सियासत, अदालत, ये सब हमारी ज़रूरतें हैं, हम इसके लिए पैदा नहीं हुए **هو الذى خلقكم ما فى الارض جميعا** ये सब कुछ हमारे लिए बना और हम अल्लाह के लिए बने, हमारी ज़िन्दगी का मक़सद अल्लाह के लिए जीना, अल्लाह के लिए मरना और अल्लाह के लिए ज़िन्दा रहना है, हमारा हर क़दम अल्लाह के लिए है।

ومحياى كوربانىاں ونسكى इबादात ان صلاتى
जीना **لله رب العالمين** मरना **ومماتى** वो मेरे रब के लिए है। हम अपने लिए नहीं जीते, हम अल्लाह के लिए जीते हैं, और जो अल्लाह के लिए जीते हैं, वो मर के भी ज़िन्दा रहते हैं, और जो अपने आपके लिए जीते हैं वो ज़िन्दा रह कर भी मुर्दा हैं और मर के भी मर गए, ज़माने ने उन्हें भला दिया तारीख ने उन्हें भला दिया इन्सानों ने

उन्हें भुला दिया, यहां अपने पेट का पुजारी बन कर ज़िन्दा रहने वालों को न तारीख़ माफ़ करती है और न अल्लाह माफ़ करता है और अल्लाह पर मर मिटने वालों को और अल्लाह के लिए ज़िन्दा रहने वालों को न तारीख़ भुलाती है और अल्लाह तो है ही सबसे बड़ा क़दरदान **وكان الله** अल्लाह से बढ़कर कोई क़दरदान हो सकता है, अल्लाह ही है जो बन्दे की मेहनत की क़दर करता है।

दुआ की बरकत से गधा ज़िन्दा हो गया

नबाता बिन यज़ीद नख़ई रह0 अल्लाह के रास्ते में निकले, गधा मर गया, साथियों ने कहा, सामान हमें दे दो, कहा नहीं तुम चलो मैं आ रहा हूं, एक तरफ़ हुए, अल्लाहु अकबर नमाज़ की निय्यत बांधी, दो रकअत पढ़ी, सलाम फेरा, ऐ अल्लाह **عبدك في سبيلك** ऐ मौला! तेरा बन्दा, तेरे रास्ते में है **يحي العظام** ऐ वो ज़ात जो हड्डियों को ज़िन्दा कर देता है।

मुझे इस सवारी की ज़रूरत है, तू ग़नी है और मैं मोहताज हूं, तो मैं सवारी के बग़ैर सफ़र कैसे करूं? उठा दे इस गधे को, फिर उठे और छड़ी ली, और मुर्दा गधे को एक मारी, कहा उठ और वो कान हिलाता हुआ खुड़ा हो गया, एक छड़ी से जो नमाज़ मर्दों में रूह फूंक दे वो दुनिया के मसले हल नहीं करवा सकती? मगर नमाज़ तो हो।

सुकून अख़लाक़ में है

मेरे भाइयो और बहनो घर बेटी को सोने चाँदी से लाद

कर रवाना करने से नहीं चलता और डॉक्टर या इंजीनियर या फ़ैक्ट्री का मालिक बनाने से घर नहीं चलता। मियाँ-बिबी का घर अच्छे अख़लाक़ से चलता है। अख़लाक़ अच्छे हों तो घर आबाद होते हैं। चाहे झोपड़ी में हों और अगर अख़लाक़ बिगड़ जाएं तो घर बर्बाद हो जाते हैं चाहे संगे मरमर के घर बने हों।

अख़लाक़ अच्छे हों तो घर में रोशनियाँ हैं चाहे चराग़ भी न जलता हो। अख़लाक़ बुरे हों तो घर में अंधेरा है चाहे दिन रात में बिज़लियाँ चमक रही हों, और कुमकुमें जल रहे हों। अगर अख़लाक़ अच्छे हों तो काँटों की सेज भी फूल बन जाती है और अख़लाक़ बिगड़े हों तो नरम व नाज़ुक गद्दे भी कांटेदार झाड़ियाँ बन जाते हैं।

अख़लाक़ की दुरुस्तगी पर रुखी रोटी भी पराठा बन जाती है और बदअख़लाक़ के लिए अगर दुनिया की सारी लज्ज़तों को भी चुन कर दस्तरख़्वान पर रख दिया जाए तो भी वो अंगारे बन जाते हैं, ज़िन्दगी का वजूद अख़लाक़ पर है। ज़िन्दगी का वजूद चीज़ों पर नहीं, कपड़ों पर नहीं ज़ेवर पर नहीं, डिग्रियों पर नहीं, ओहदों पर नहीं, बड़े बड़े घरों पर नहीं बल्कि ज़िन्दगी का बसेरा अच्छे अख़लाक़ से होता है।

होश में आजाओ ऐसा न हो कि.....

वो दिल जो अल्लाह की मोहब्बत से ख़ाली हो चुका है
वो दिल जो गुनाहों की लज्ज़त का आदी हो चुका है,
और वो आंख जो गुनाहों की लज्ज़त से आशना हो

चुकी है, वो कान जो गुनाहों की लज्जत सुनने के आदी हो चुके हैं, वो वजूद जिसका एक एक बाल गुनाहों में जकड़ा हुआ हो, उसे ये होश नहीं है कि मैं ने कल अल्लाह के सामने हाज़िर होना है एक झटका दिल का लगे तो सारे कारोबार छूट जाते हैं, यहां सारे वजूद को झटका लग चुका है कि.....

नाखुन तक अल्लाह की नाफरमानी में जकड़ा हुआ है

बाल बाल अल्लाह की नाफरमानी में जकड़ा हुआ है

इस ज़बान ने कितने ग़लत बोल बोले हैं.....?

इन आँखों ने कितना ग़लत देखा है.....?

इन कानों ने कितना ग़लत सुना है.....?

इन हाथों ने कितने जुल्म किए हैं.....?

ये पांव कैसी कैसी ग़लत महफ़िलों की तरफ़ उठे हैं?

और इसी वजूद के साथ अल्लाह के सामने जाना है।

मेरे भाइयो! हम थोड़ी देर के लिए तो होश में आने की कोशिश करें, शराब में गर्क होने वाले को भी होश आ जाता है ये कैसा नशा चढ़ा हुआ है, कि पचास साल गुज़र चुके हैं, कोई होश में ही नहीं आ रहा है कि हम किस तरफ़ जा रहे हैं, और किस के साथ हमारा मामला पेश आने वाला है, जहां खरे खोटे को अलग किया जाएगा।

सदका करने का इनाम

हबीब अजमी रह0 की बीवी आटा गूंध कर पड़ोसन के पास गई आग लेने के लिए, पीछे एक फकीर आ गया,

उन्होंने सारी परात उठा कर उसको देदी और घर में कुछ था ही नहीं, सिर्फ आटा ही था, वापस आई तो आटा गायब, बीबी ने कहा कि आटा कहाँ गया? कहा एक दोस्त आया था उसकी पकाने के लिए दे दिया है, थोड़ी देर गुज़र गई, कोई भी नहीं आया, कहने लगी कि मालूम होता है कि तूने सदका कर दिया है, कहने लगे हाँ।

कहने लगी अल्लाह के बन्दे एक रोटी जितना तो रख लेते, रोटी मैं पका देती, आधी तू खा लेता, आधी मैं खा लेती, कहने लगे कि फ़िक्र न कर बहुत अच्छे दोस्त को दिया है, थोड़ी देर गुज़री तो दरवाज़े पर दस्तक हुई, तो उनके दोस्त आए, उनके हाथ में गोश्त का प्याला भरा हुआ और रोटियों की परात भरी हुई, तो हंसते हुए अन्दर आए कहने लगे कि मैं तो दोस्त को सिर्फ आटा भेजा था, वो ऐसा मेहरबान निकला कि उसने रोटियां पका कर साथ गोश्त भी भेजा है, हम अपने बच्चों को भी अल्लाह के नाम पर खर्च करना सिखाएं कहते हैं बच्चा जमा कर, बचा कर रख, कल तेरे काम आएगा।

पैसे जोड़ो नहीं अल्लाह की राह में लगाओ, अल्लाह की कसम अल्लाह वापस करता है, औरतें ज़कात नहीं देतीं, ज़ेवर है उसकी ज़कात नहीं देतीं, तो यही ज़ेवर उनके लिए आग बन जाएगा, कितने मर्द हैं पैसा है, ज़कात नहीं देते, तो ज़कात तो फ़र्ज ऐन है, फ़र्ज ज़कात से ज़्यादा अदा करो, फिर देखो अल्लाह कैसे वापस करता है।

जो अल्लाह का हो गया तो

सारी दुनिया उसकी गुलाम बन गई

अल्लाह ने उनकी ज़रूरतों का ऐसा इन्तिज़ाम बनाया है कि इब्न अबिदुदुनिया रह0 जैसे मुहद्दिस ने उनका वाक़ेआ नक़ल किया है कि: खाना पकाने के लिए उठीं तो देखा कि प्याज़ नहीं है, अब बैठी हैं कि प्याज़ कहां से लाऊँ, न कोई नोकर, न कोई ख़ादिम, न कोई ख़ादिमा, न शौहर, न कोई औलाद, अभी ख़्याल ही आया था कि ऊपर से एक चील उड़ती जा रही थी जिसके पंजों में प्याज़ था उसके पंजे ढीले हुए और प्याज़ सीधा उनकी झोली में आ गिरा, फरमाया :

“राबिआ जो मेरे बन जाते हैं मैं मख़्लूक को उनका ताबे बना देता हूँ”

फ़कीर वो है जिसे अल्लाह न मिले

क्या हमारी बदकिस्मती है कि चालीस साल में कोई एक रकअत भी ऐसी नसीब नहीं हुई जिसमें मैं अल्लाह के साथ प्यार व मोहब्बत से बात की हो, और मैं अपने अल्लाह को याद करके अल्लाहु अकबर से शुरू हुआ और सजदे तक अल्लाह के इश्क़ में चला गया, ये कैसा फ़कीरों का देस है, ये कैसी फ़कीरों की दुनिया है लोग फ़कीर कहते हैं उनको जो ये झुगियों में रहते हैं।

फ़कीर वो है जिसे अल्लाह न मिला.....

फ़कीर वो है..... जो अल्लाह के घर में आकर भी अल्लाह को न पा सका.....जिसे अल्लाह के नाम की

मोहब्बत का ज़ायका न मिला.....जो अल्लाह के नाम की हलावत न देख सका.....जो तन्हाइयों में अल्लाह के सामने बैठ के रो न सका.....जो अल्लाह को दुखड़े न सुना सका.....जो अल्लाह की मोहब्बत में न तड़पा, न रोया और न मचला.....ये है फ़कीर मेरे भाईयो!

वो फ़कीर नहीं जो इस्लामाबाद की गलियों में मांगता फिर रहा है।

दुनिया में ज़िन्दगिया गुज़ारने के दो रास्ते

हज़रत उमर रज़ि० बिन अब्दुल अज़ीज़ के बारह बेटे थे। जब उनका इन्तिक़ाल होने लगा तो उनके साले मुसैलमा बिन अब्दुल मलिक कहने लगे अमीरुल मूमिनीन! आपने बच्चों पर बड़ा जुल्म किया है। कहने लगे क्या जुल्म किया है? कहा उनके लिए जो कुछ छोड़ कर जा रहे हो वो दो रुपये फ़ी कस है, तेरे बच्चों को तर्कों में दो रुपये यानी दो दिरहम मिलेंगे तो ये क्या करेंगे आगे? उनका तो कुछ न बनाया, तो ज़हर ने असर कर लिया था, कहने लगे मुझे बिठा दो, तो उन्हें बिठा दिया, कहने लगे बात सुनो! मैं ने आपको हराम कोई नहीं खिलाया और हलाल मेरे पास था ही नहीं।

लिहाज़ा मैं इसका मुक़ल्लफ़ ही नहीं हूँ कि उनके लिए जम्मा करूँ। वो कहने लगे: एक लाख रुपये मैं देता हूँ, मेरी तरफ़ से बच्चों को हदिया कर दो, कहने लगे, वादा करते हो? कहने लगा हां वादा करता हूँ। कहने लगे अच्छा ऐसा

करो, जहां जहां से तुमने जुल्म और रिश्वत से ये पैसा इकट्ठा किया है ना, उन लोगों को वापस कर दो, मेरे बच्चों को तुम्हारे पैसों की कोई ज़रूरत नहीं। फिर कहा मेरे बच्चों को बुलाओ, सबको बुला लिया।

तो उसके बाद इरशाद फ़रमाया: ऐ मेरे बेटो! मेरे सामने दो रास्ते थे, एक ये था कि मैं तुम्हारे लिए दौलत जमा करता, चाहे हलाल होती चाहे हराम होती, लेकिन उसके बदले में दोज़ख़ में जाता, दूसरा रास्ता ये था कि मैं तुम्हें तक्वा सिखाता, अल्लाह से लेना सिखाता और खुद जन्नत में जाता, मेरे बच्चो! मैं तुम्हारा बाप दोज़ख़ की आग बर्दाश्त नहीं कर सकता।

लिहाज़ा मैं ने तुम्हें हराम नहीं खिलाया, न हराम जमा किया, मैं ने तुम्हें दूसरा रास्ता सिखा दिया है तक्वा वाला, जब कभी ज़रूरत हो मेरे अल्लाह से मांगना, मेरे अल्लाह का वादा है **وهو يتولى الصالحين** कि मैं नेकों का दोस्त हूं, नेकों का वाली हूं, फिर अपने साले से कहा। मुसैलमा! अगर ये मेरे बेटे नेक रहे तो अल्लाह इन्हें ज़ाय नहीं करेगा और अगर ये नाफ़रमान हुए तो मुझे इनकी हलाकत का कोई ग़म नहीं है।

फिर इस ज़मीन व आसमान ने वो दिन देखा कि उमवी शहज़ादे, मुसैलमा की औलादें और सुलैमान बिन अब्दुल मलिक की औलादें, जो एक एक बच्चे के लिए उस ज़माने में दस दस लाख दिरहम छोड़ कर मरे, उनकी औलाद मस्जिद की सीढ़ियों पर भीख मांगा करती थी, जैसे अभी

जुमा के बाद भिखारी यहां भीख मांगेंगे और हज़रत उमर बिन अब्दुल अजीज़ रहो की औलाद एक एक मजलिस में सौ सौ घोड़े अल्लाह के नाम पर ख़ैरात किया करते थे।

अल्लाह को राज़ी करने का इनाम

मेरे भाइयो! अल्लाह ज़ल्ल शानहू ने नबियों के किस्से सुना कर अपने नबियों के वाकिआत बतला कर पूरी उम्मे मुस्लिमा को ये बताया कि मैं जब किसी को पकड़ता हूं तो मेरे पकड़ने की बुनियाद उनके अस्बाब की कमी नहीं होती, बल्कि मेरे पकड़ने की बुनियाद उनके अन्दर में वो सिफ़ात की कमी होती है, जो सिफ़ात मेरी रहमत को खींचती है।

اذا اطعت رضى जब तुम मेरे बन्दे बनते हो तो मैं राज़ी हो जाता हूं, واذا رضى بركت और जब मैं राज़ी होता हूं तो बरकतें उतारता हूं। وليس لبرکتی نهاية मेरी बरकत की कोई इन्तिहा नहीं, واذا عصيت غضبت और जब तुम मेरे नाफ़रमान बनते हो तो मेरा गुस्सा वजूद में आता है। واذا غضبت لعنت और जब मैं गुस्से में आता हूं तो मेरी लानत बरस्ती है। وان اللعنة منى تبلغ और मेरी लानत तुम्हारी सात पुश्तों तक भी फैलती चली जाती है। अब कौन सी ताक़त है जो इस कौम को बचा सकती है?

मेरे भाइयो! कौन सी कुव्वत है जो उस कौम को बचा सकती है जिस पर अल्लाह की लानत पड़ रही हो और ये लानत इस लिए पड़ रही है कि ये अल्लाह के अम्र से बागी

हैं और ये अल्लाह के नबी सल्ल० के तरीके के बागी हैं अल्लाह ने कौमों को हलाक किया, बर्बाद किया, मेरे भाइयो! उनकी बद-आमाली की बुनियाद पर किया।

कारून से अल्लाह की मोहब्बत

जिस से अल्लाह का तअल्लुक, मोहब्बत, मारिफ़त निकल गई वो **من سم الخياط** सूई के नाके से भी तंग है, तो मरने से पहले अपने अल्लाह से जी लगा लें।

कारून ने मूसा अलैहिस्सलाम पर तोहमत लगाई, तो मूसा अलैहिस्सलाम रो पड़े सजदे में गिर गए, अल्लाह ने फ़रमाया ज़मीन तेरे ताबे है जो कहेगा वो करेगी।

तो मूसा अलैहिस्सलाम खड़े हुए ज़मीन से फ़रमाया! कारून को पकड़ लो.....

ज़मीन ने पकड़ा तो अन्दर चला गया..... कहने लगा हाय मूसा! माफ़ कर दे, आपने फ़रमाया और पकड़ो तो और अन्दर गया, ऐ मूसा माफ़ कर दे, आपने कहा और पकड़ो वो कहता रहा, ऐ मूसा! माफ़ कर दे वो कहते रहे और पकड़ो यहां तक कि वो पूरा अन्दर गर्क हो गया।

अब अल्लाह की भी सुनो! अल्लाह ने फ़रमाया.....!

ऐ मूसा! वो तुझसे ही माफ़ियां मांगता रहा मुझसे एक दफा ही मांगता तो मैं माफ़ कर देता!

आप अन्दाज़ा फ़रमाएं, ऐसे रहीम अल्लाह की हम नाफ़रमानी करें, कि जो कारून जैसे को माफ़ करने के लिए तय्यार बैठा है कि तौबा तो करे, जब फिरऔन गर्क हुआ.

तो उसने कलिमा पढ़ा जिब्रईल अलैहिस्सलाम ने आगे बढ़ कर मिट्टी उसके मुंह में डाल दी कि कहीं अल्लाह उसकी तौबा कबूल न करे।

जिब्रईल अलैहिस्सलाम ने खुद हुजूर सल्ल० की खिदमत में अर्ज किया या रसूलल्लाह सल्लाहु अलैहि वसल्लम जब फिरऔन ने कलिमा पढ़ा तो मुझे डर लगा कि उसकी रहमत इतनी वसीअ है कि कहीं उसकी तौबा कबूल न हो जाए, और उसके जुल्म को देख कर दिल में ये था कि ये खबीस कहीं तौबा करके न मर जाए। मैं ने मुंह बन्द कर दिया कि तौबा न कर सके।

जिस रब की रहमत इतनी वसीअ हो उसके सामने झुकना ही तो इन्सानियत की मेराज है, न ये कि उलटा फलसफा चूंकि मेहरबान है लिहाजा जो मर्जी करते फिरो, ये भी कोई फलसफा है कुत्ता आपकी रोटी खाए तो गर्दन झुका दे, और मैं रब का रिज्क खाऊँ तो गर्दन उठाऊँ, तो क्या मेरा अख्लाक कुत्ते से भी नीचे चला जाए, घोड़े को चारा डालो तो वो सर झुका के सारी मंजिलें तय करने को तय्यार हो जाए, और अल्लाह मुझे दे और मैं गर्दन अकड़ा लूं ये भी कोई तरीका है।

दाढ़ी नहीं कट सकती, धोबी का वाकिआ

साहनेवाल में एक धोबी के बेटे ने चिल्ला लगाया उसकी मंगनी हुई थी। गांव में शादी की तारीख तय होने के बाद वो चिल्ले के लिए चला गया, जब चिल्ले से वापस

आया तो दाढ़ी रखी हुई थी। बारात दुल्हन के घर पहुंच गई, हमारे यहां दस्तूर है कि शादी में ज़मीनदार भी शरीक होते हैं। तो वहां इस गांव का ज़मीनदार भी शादी पर मौजूद था, धोबियों के घर में बेटी की शादी में शरीक था।

जब बारात पहुंची तो हंगामा खड़ा हो गया कि जब हमने दुल्हा को देखा था तो उस वक़्त तो उसकी दाढ़ी नहीं थी, अब उसकी दाढ़ी है दाढ़ी मुंडाओ तो निकाह कर देंगे। तो सब बारात वाले मां क्या, भाई क्या, बाप क्या, चचा क्या, सब कहने लगे :

बेटा इनकी बात मान ले कोई बात नहीं, बाद में रख लेना, हमारी इज्जत का सवाल है।

और वो कहने लगा :

एक पा से थाड़ी इज्जत है और एक पा से रसूल दी इज्जत ऐ हं तुसां आपे दसो में की करां। (एक आप की इज्जत है और एक हमारे रसूल सल्ल० की इज्जत है)।

लेकिन जब आँखों पर पर्दे पड़ जाते हैं तो दिल पत्थर हो जाते हैं, क्या करूं? कैसे समझाऊँ कहां से अल्फ़ाज़ लाऊँ जो दिल में उतर जाएं ये धोखा है जिस पे आप चल रहे हैं। तबाही की जिन्दगी है जिसको आपने इस्त्रियार किया हुआ है, इसका अंजाम हलाकत है।

तो सब कहने लगे कोई बात नहीं पुत्तर अल्लाह बड़ा गुफूररहीम है, अल्लाह बड़ा मेहरबान है, कोई बात नहीं मना दे, अब सब उस पर चढ़ गए। उसने कहा गर्दन उतार दो

गर्दन कट सकती है, लेकिन दाढ़ी नहीं कट सकती। लड़की वालों ने कहा हम लड़की नहीं देते। उसने कहा न दो, मैं अल्लाह के रसूल को नाराज़ नहीं कर सकता, सारे जहान को आग लगा सकता हूँ।

हंगामा बरपा हो गया और ये सारा मन्ज़र देखने के बाद अचानक ज़मीनदार खड़ा हुआ और कहा कि सारी बारात लें के मेरे बोहे ते आजाओ। मैं खुद ज़मीनदार का बेटा हूँ धोबी दे पुत्तर नू धी देवना सूखा कम इं ऐ। सारी बारात उसने अपने डेरे पर बुलाई और अपनी बच्ची का नक़द निकाह कर के साथ भेज दिया।

कोई है ऐसा मेहरबाना! ज़रा दिखाओ तो सही

हशर के मैदान में दो आदमियों को अल्लाह दोज़ख़ से निकालेगा, फिर फ़रमाएगा। चले जाओ वापस, एक भागेगा, और जाकर छलांग लगा देगा, दूसरा चलेगा, पीछे मुड़ मुड़ कर देखेगा, अल्लाह दोनों को बुलालेगा!

अरे भाई तूने क्यों आग में छलांग लगाई.....? कहेगा: या अल्लाह! सारी ज़िन्दगी तेरी नाफ़रमानी की, जिसकी वजह से आग देखी, मैं ने सोचा ये एक हुक्म मान लूँ, शायद इसी पे मेरा क़स्म बन जाए।

दूसरे से पूछा, अरे तू क्यों पेछे मुड़ के देखता था? वो कहेगा: या अल्लाह! जब एक दफ़ा तूने निकाल लिया, तो फिर तेरी सखावत की कहानियां आसमानों में मशहूर हैं, अब मैं इन्तिज़ार में था कि कब तेरी सखावत मुतवज्जेह हो और

मेरी बख्शिशा का फैसला हो।

अल्लाह तआला फरमाएंगे! चलो तुम दोनों जन्नत में चले जाओ।

मेरे भाइयो! इतना बड़ा खालिक व मालिक कहे मुझसे अपना तअल्लुक जोड़ो, हम अपनी औकात तो देखें, शीशे के सामने अपने आपको न तोला करें, शीशा बड़ा धोखा देता है, बैतुलखला में बैठ कर अपनी औकात को तोला करें कि मेरी क्या औकात है?

शीशा धोखा देता है..... दफ्तर धोखा देता है

गाड़ी धोखा देती है..... जेवर धोखा देता है

माथे का झूमर धोखा देता है.....

पचास पचास हजार के जोड़े धोखा देते हैं।

बैतुल खला में बैठ कर अपनी हकीकत पर गौर करें कि मैं क्या हूँ? फिर इतना बड़ा बादशाह कहे कि मुझसे यारी लगा, अगर दुनिया के गन्दे बादशाहों से दोस्ती लगाना पड़े तो हजारों पापड़ बेलने पड़ते हैं, और वो ऐसा मेहरबान है कि एक पल में यारी लगाने को तय्यार है सारे गुनाह माफ़ करने को तय्यार है।

नमाज़ियों की पाँच किस्में

इब्ने कय्यिम रहमतुल्लाहि अलैहि ने इरशाद फरमाया अपनी किताब मदारिजुस् सालिकीन में लिखा है कि नमाज़ी पाँच तरह के हैं।

एक नमाज़ी वो है जो नमाज़ में सुस्ती करता है,

बेनमाजी की बात नहीं हो रही है, जो सुस्ती करने वाला है, कभी पढ़ता है, कभी छोड़ता है, ये है **معاقب** जहन्नम में जाएगा, ये जहन्नम में जाएगा। नमाज़ में सुस्ती करने वाला जहन्नमी है :

فويل للمصلين वैल है नमाज़ियों के लिए,

बेनमाजी की बात नहीं हुई, वैल है नमाजी, कौनसा नमाजी? **الذين هم عن صلاتهم ساهون** जो नमाज़ों में गाफिल हैं।

बेनमाजी पता नहीं कहाँ जा के मरेगा, गिरेगा, जो नमाज़ में गाफिल हैं, उनके लिए वैल है, और वैल की एक तफ़सीर ये है कि ये जहन्नम की एक वादी है, जिसका एक एक बिच्छू खच्चर के बराबर बड़ा है। जब वो एक दफ़ा डस्ता है तो चालीस साल वो आदमी तड़पता है, तड़पता है, तो जो बेनमाजी है वो कहाँ जाएगा, तो वो नमाजी जो नमाज़ में कभी हाज़िर, कभी ग़ायब, कभी हाज़िर कभी ग़ायब, ये दोज़खी हैं मुअज़्ज़ब, मुअक्कब।

दूसरे दरजे के नमाजी, मुहासिब, ये कौनसा है जो पाँच वक़्त बाकायदा पढ़ता है, पाँच वक़्त बाकायदा जमाअत, ये हमारी सफ़ है लेकिन किसी एक नमाज़ में भी उसे अल्लाह का ध्यान नहीं आता, किसी नमाज़ में भी उसे नहीं पता कि मैं कहाँ खड़ा हूँ? ये कौनसा है? ये है मुहासिब, मुहासिब।

उसकी कान खिंचाई होगी, उसकी डाँट डपट होगी, क्यों? आप मेरी तरफ़ मुतवज्जेह हैं, तो मैं आपके सामने बात कर रहा हूँ, अगर आप ऊपर देखना शुरू कर देंगे, तो

मेरा बयान फौरन खत्म हो जाएगा, मैं आपकी तरफ मुतवज्जेह हो जाऊँ आप खिड़कियां देखना शुरू कर दें तो मुझे तकलीफ होगी, तवज्जोह हट गई, बेअदबी है।

तीसरे दरजे का नमाज़ी, जो कोशिश करता है, अल्लाहु अकबर, कभी दर के सामने कभी घर के सामने, कभी अल्लाह के सामने, कभी खाल्क के सामने, तो उसको अल्लाह 33 नम्बर पर पास रक देगा।

अच्छा चलो! छोड़ दो, कोशिश तो की, जाने दो रिआयती पास, जेसे हम अपने मद्रसों में किसी को फेल नहीं करते, रिआयती पास, चलो बाई पास, पन्द्रह नम्बर पर पास, 33 नम्बर पर स्कूल व कालेज वाला पास, ये 33 नम्बर वाले नमाज़ी हैं।

चौथे दरजे का नमाज़ी वो है जब अल्लाहु अकबर कहता है तो फिर अल्लाह के सिवा सबसे कट जाता है, बस अल्लाह तआला में खो जाता है, अल्लाह का हो जाता है, अल्लाह में खो जाता है, ये है जिसको कहते हैं, माजूर, माजूर, जिसे नमाज़ का अज़्र मिलेगा, जिसकी नमाज़ पर वादे पूरे होंगे, जिसकी नमाज़ पर फैसले बदलेंगे ये चौथे दरजे की नमाज़ है, चौथे दरजे की।

पाँचवें दरजे का नमाज़ी, जब वो कहता है अल्लाहु अकबर, तो नमाज़ उसकी आँखों की ठंडक बन जाती है।

جعلت قرة عيني في الصلوة

मेरी आँखों की ठंडक नमाज़।

पाँचवीं की हम निय्यत करेंगे तो तब शायद तीसरे दरजे पर पहुँच पाएँ।

क़यामत की हौलनाकियाँ

ان يوم الفصل كان ميقاتا वो मुतअय्यन दिन आ गया
يوم ينفخ فى الصور। एक आवाज़ पड़ेगी।

تأتون افواجا तुम फौज दर फौज आओगे।

وفتحت السماء आसमान के दरवाज़े खुलेंगे।

فكانت ابوابا वो दरवाज़े बन जाएंगे।

وسيرت الجبال فكانت سرابا

पहाड़ फट कर रेत बन जाएंगे।

ان جهنم كانت مرصادا जहन्नम भी आ जाएगी।

وازلفت الجنة للمتقين जन्नत भी आ जाएगी।

نضع الموازين القسط तराजू भी आ जाएगा।

وان منكم الا واردها पुल सरात भी आ जाएगा।

و جاء ربك والملك صفا صفا अल्लाह का अर्श

ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية भी आ गया।

अब अर्श को आठ फरिश्तों ने धामा हुआ है और सबके

सरोँ पर अल्लाह का अर्श छा जाएगा। जब अल्लाह का

अर्श छा जाएगा तो फिर सारी कायनात बेहोश हो कर गिर

जाएगी।

क़यामत के झटके

क़यामत के दिन एक बेहोशी क़यामत की होगी, जब इस्त्राफ़ील सूर फूँकेंगे और सब मर जाएंगे, इन्सान ख़त्म हो

जाएगा और रूहें बेहोश हो जाएंगी, जज़ा, सज़ा का निज़ाम मुअत्तल हो जाएगा। अंबिया, सिद्दीकीन, काफिर, मुनाफिकीन, सब बेहोश हो जाएंगे। **يُخْرِجُونَ مِنَ الْآجِدَاتِ** कब्रों से निकलेंगे, फिर जब अल्लाह का अर्श आएगा तो फिर बेहोश हो जाएंगे और चालीस साल के बाद सबसे पहले हज़रत मोहम्मद सल्ल० को होश आएगा। फिर बाकी लोगों को होश आएगा।

फिर अल्लाह तआला फरमाएंगे **يَا عِبَادِي** ऐ मेरे बन्दो! **انصت لكم منذ ان خلقتم الى يوم احينكم** मैं खामोश रहा, मैं तुम्हारी सुनता रहा और तुम्हें देखता रहा, कुछ नहीं बोला, अब खामोश रहो और देखते रहो क्या होने वाला है **هذه اعمالكم** ये देखो ये तुम्हारे किए हुए अमाल हैं। इसमें सच और झूठ, ज़ालिम और मज़लूम हर बात मौजूद है, किसकी हिमायत की, क्या जुर्म किया, **وكل** अल्लाह पाक उनकी गर्दन में डाल देगा, देखो इसे **اقرا كتابك** अपनी किताब पढ़ लो **كفى بنفسك اليوم حسيبا** अल्लाह पाक खुद गवाह है, तो ये जज़ा सज़ा का दिन है।

जब आप अज़ान देंगे, जहां जहां तक आपकी अज़ान की सदा जाएगी क़्यामत के दिन वहां का हर हर पत्थर आपकी गवाही देगा, हर दरख़्त और पत्ता गवाही देगा, हर ईंट और रोड़ा गवाही देगा। जहां सज़दे के लिए सर रखा जाता है तो वहां ज़मीन तहस्तसर तक पाक हो जाती है।

सजदा करने का इनाम

हदीस में आता है कि जब बन्दा ज़मीन पर सर रखता है तो अल्लाह तआला के क़दमों में सर रखता है, जब अल्लाहु अकबर कहता है तो ज़मीन व आसमान का सारा ख़ुला नूर से भर जाता है और अर्श के पर्दे उठ जाते हैं, जन्नत के दरवाज़े खुल जाते हैं, और जन्नत की हूरें दरवाज़े खोल कर नमाज़ी को देखती हैं।

और इधर जहन्नम पुकार रही है **اللهم بعد قعری،** ऐ अल्लाह मेरे अंगारे बड़े **وعظم جمری،** वाशुद हुरी मोटे हो गए, मेरी ग़ारें बड़ी गहरी हो गई, मेरी आग बड़ी तेज़ हो गई, **واغلالی** मेरी जंजीरें, **وسلاسی** मेरे तौक **وغساقی** मेरी कांटेदार झाड़ियां, **وغسلینی** ।

बदकार मर्द और औरतें, फ़ाहिशा मर्द और फ़ाहिशा औरतों के ज़ख़्मों से जो गन्दगी इकट्ठी होगी वो अल्लाह खौलाएगा, फिर वो शराबियों को पिलाएगा और फ़ाहिशाओं को पिलाएगा और फ़ाहिशों को पिलाएगा, ये **غسلین** है ये वो गंदगी है जो जिस्म से निकलेगी, पीप, खून और पसीना और लोथड़े और बोटियां और गन्द ये सब एक हौज़ में जमा कर के फिर उसे खौलाया जाएगा फिर उसे प्यालों में भरा जाएगा।

कहा पिलाओ सबसे पहले शराबियों को पिलाया जाएगा, फिर नाफ़रमानों को पिलाया जाएगा, वो कहेगी या

अल्लाह को अपना बना लो

अल्लाह **عجل الي باهلي** ऐ अल्लाह जल्दी भेज दे,
अल्लाह तआला फरमाएंगे, **لكل ما ملا كما** ठहरो ठहरो
तुम दोनों को मैं ने अभी भरना है, तू भी ऐ दोजख भरेगी,
तू भी ऐ जन्नत भरेगी।

तुर्की में जलजला आया, चालीस हजार आदमी ज़मीन
के अन्दर चले गए, जलजला तो फ़रानसिस्को में आना
चाहिए जो सबसे बड़ा बेहयाई का अड्डा है और जहां
दुनिया का सबसे ज़्यादा हराम काम हो रहा है, ये छोटा
मुजरिम है इसलिए दुनिया में ही जलजला आ गया वो बड़ा
मुजरिम है इसलिए ढील दे दी और इकट्ठी सफ़ाई होगी।
ईरान में जलजला आया, मुसलमानों पर आफ़त आ गई,
इसलिए कि छोटा मुजरिम है।

मिसाली लड़की

मोहम्मद बिन हसन बुग़दादी रह0 बाज़ार में गए एक
कनीज़, लौंडी फ़रोख़्त हो रही थी उसको ख़रीद कर ले
आए। लोगों ने कहा पागल सी है उन्होंने ने कहा कोई बात
नहीं, रात को आधी रात के बाद आँख खुली तो देखा, वो
लौंडी मुसल्ले पे बैठी थी और अल्लाह से लौ लगा रही थी,
आँसू बह रहे, सीना घुट रहा और अल्लाह को कह रही है।

ऐ अल्लाह वो मोहब्बत जो तुझे मुझसे है

उलट कह रही है, कहना तो ये चाहिए था कि वो
मोहब्बत तो मुझे तुझसे है, उलट कह रही थी वो मोहब्बत
जो तुझे मुझसे है, मैं उसके वास्ते से तुझसे सवाल करती हूँ,

तो उन्होंने ने टोका कि ऐ लड़की क्या कहती है, यूँ कह वो मोहब्बत जो मुझे तुझसे है, कहने लगी:

चुप करो! अगर उसे मुझसे मोहब्बत न होती तो मुझे यहां न बैठाता, तुझे वहां न सुलाता, मुझसे मोहब्बत है तो मेरी नींद से मुझे उठा कर मुसल्ले पर खड़ा कर दिया। फिर कहने लगी :

ऐ अल्लाह! अब तो तेरी मेरी मोहब्बत का राज़ फ़ाश हो गया, लोगों को पता हो गया, लोगों को पता चल गया कि हम मुहिब्ब और महबूब हैं, ऐ अल्लाह! अब मुझे अपना विसाल दे दे, मुझे अपना मिलाप दे दे, मुझे अपने पास बुला ले! ये कह कर चीख मारी और जान निकल गई, फरमाते हैं, मुझे बड़ा ग़म हुआ मैं सुबह उठा उसका कफ़न लेने गया कफ़न ले कर आया तो देखा कि सफ़ेद कफ़न चढ़ा हुआ है और उसपर नूरानी सतर से लिखा हुआ ^{الله}

الا ان اولياء لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

सुन लो! अल्लाह के दोस्तों को न दुनिया में ग़म है न आखिरत में ख़ौफ़ है।

नमाज़ की अजीब बरकात

जितना लम्बा कोई क़याम करेगा उसकी मौत की सख़्ती उतनी आसान होती चली जाएगी। लम्बी नमाज़ मौत की सख़्ती को धो देती है, और रुकूअ करेगा तो जितना उसका वज़न है उतना सोना सदक़ा करने का सवाब मिलेगा और जब रुकूअ से खड़ा होता है तो अल्लाह मोहब्बत की निगाह से उसे देखता है।

जब सजदे में जाता है तो सारे गुनाह उसके धुल जाते हैं, जब अत्तहिय्यात पढ़ता है तो साबरीन का अज़्र मिलता है, जब नमाज़ में दरूद पढ़ता है दस दफ़ा अल्लाह दरूर भेजता है, जब सलाम फेरता है तो गुनाहों से पाक हो जाता है हमें इतनी बड़ी दौलत मिली, जब कोई तकलीफ़ आए तो नमाज़ पढ़ो।

दुआ की बरकत

हुज़ूर सल्ल० ने लश्कर खाना किया कहत का ज़माना सबको थोड़ा थोड़ा तोशा खुद दिया, हदीर रज़ि० एक सहाबी हैं उनको देना भूल गए, उन्होंने ने आके कहा नहीं! कि मुझे तो दिया नहीं मुझे भी तो दें, चुप कर के चल पड़े। जब जरफ़ पार कर गए तो कहने लगे :

ऐ मेरे मौला! तेरे नबी ने दिया नहीं, मैं ने मांगा नहीं, तू तो जानता है, न मेरे पास खाना है, न दाना है, अब मेरा तू ही काम करेगा, मेरी भूख का तू सामान बन, **سبحان الله، الحمد لله، الله أكبر، لا اله الا الله** यही मेरा खाना है, यही मेरा तोशा हैय यही मेरा ज़ादे राह है।

ये कहते जा रहे, और चले जा रहे कहते जा रहे, और चलते जा रहे, जिसके लिए किया है वो तो देख रहा है कि ये हदीर रज़ि० क्या कह रहा है? अशों पर हरकत हुई जिब्राईल अलैहिस्सलाम भागे आए।

या रसूलुल्लाह सल्ल० वो हदीर रज़ि० तो अल्लाह को पुकार रहा है, उसकी पुकार ने तो अर्श हिला दिया है, उसको आप सल्ल० ने तोशा नहीं दिया आदमी पीछे भगाएं,

तो आप सल्ल० ने एक आदमी पीछे दौड़ाया, कहा भागो, और ये उसको दो और माज़रत भी करो क्या कहता है?

सुनना! अल्लाह के रसूल सल्ल० भूल गए थे अब आपको पेश किया है। फिर मुझे बताना क्या कहता है, वो गए ऊँटनी को दौड़ाया, उनको जा मिले, भाई अल्लाह के रसूल सल्लाहु अलैहि वसल्लम० भूल गए थे, अब आपको पेश किया है, और आसमान की तरफ निगाह उठाई।

الحمد لله الذى ذكرنى من فوق عرش ومن فوق سبع سموات

ऐ मेरे मौला! तेरे कुर्बान जाऊँ, तूने मुझे अर्श पे याद रखा, तूने मुझे अशों पे याद रखा, **رحم بى وجوعى** तूने मेरी भूख पे रहम खाया, तूने मेरे ज़ोअफ़ पे रहम खाया।

اللهم كمالم تنس هدير ليجعل هدير لا ينساك

ऐ मेरे मौला! जैसे तू हदीर रज़ि० को नहीं भूला हदीर को भी तौफीक दे कि तुझे न भूले यूँ तब्लीग़ चली है यूँ जिहाद का झण्डा उठा है।

जान पे गुज़र गई, माल लुट गए, घर छूट गए, आरोँ से चीरे गए, सूलियों पर चढ़ गए। बोटी-बोटी हो गई तब जाके अल्लाह का कलिमा दुनिया में गूँजा है।

नमाज़ों को सीखें

मेरे भाइयो! ये सीखना पड़ेगा, नमाज़ पढ़िएं, ये नमाज़ ऐसे नहीं आएगी मेहनत करने से ये नमाज़ पैदा होगी, इतनी जाज़बियत है नमाज़ में, कि एक शख्स कहता है कि मैं हरम शरीफ़ में बैठा हुआ था, हज़रत अली रज़ि० आए जूता हाथ में, दाढ़ी से वज़ू का पानी टपक रहा है, जूते को रखा,

नमाज़ की निय्यत बांधी, कहता है मैं देखता रहा कि ये कहां रुकूअ करते हैं, जो गाड़ी चली चलती रही हत्ता कि **والناس** पे जा कर रुकूअ किया एक रकअत में पूरा कुरआन, हमें तो **قل هو الله احد** भी लम्बी नज़र आती है। तो नमाज़ सीखो भाइयो! लोग चारों रकअतों में **قل** तो नमाज़ पढ़ रहे हैं, चार सूरतें तो याद कर लें ताकि हर रकअत में अलग अलग सूरत पढ़ ली जाए एक ही सूरत को चार रकअत में पढ़ना मकरूह है, नमाज़ तो हो जाएगी लेकिन कम अज़ कम चार सूरतें याद कर लें।

बेनिशान मंज़िल के मुसाफिर

मेरे भाइयो! आज के मर्दों का ये सबसे बड़ा मसला है कि हम अल्लाह की ज़ात को मकसूद बना कर ज़िन्दगी नहीं गुज़ार रहे हैं, हम तब्लीग की मेहनत में यही अर्ज कर रहे हैं, सिर्फ़ ब्यान सुनाने के लिए इकट्ठा नहीं करते, बल्कि मकसद बदलवाने के लिए इकट्ठा करते हैं, कि हम अपने मकसद से भटकें नहीं, बल्कि बड़े दूर चले गए हैं, राह ऐसा भटके कि न राह न राही रहा, रहबर रहा न मंज़िल रही, सामान भी लुटा काफ़ले से भी बिछड़े, न आगे का पता न पीछे का पता, हम उस मुसाफिर की तरह हैं जो माल व मत्ता, भी गुम कर चुका, और काफ़ले से भी बिछड़ चुका है।

आगे रात तारीक है, सफ़र बड़ा लम्बा है, मंज़िल का पता नहीं, कटी पतंग की तरह, उसे नहीं पता कि किस तार में फंसना है, किस झाड़ी में उलझना है किस दरख़्त में अटकना है कौन से कांटे ने मेरे सीने को चीरना है, इस

अंधी इंसानियत को अल्लाह की तरफ़ मुतवज्जेह करना, ये तब्लीग़ की मेहनत का मक़सद है।

हमारे मर्दों और औरतों का नशा उतरे, और वो अल्लाह की ज़ात को मक़सद बना कर ज़िन्दगी गुज़ारना सीखें, अल्लाह पर मरना सीखें, अल्लाह पर मिटना सीखें अल्लाह के लिए जीना सीखें, खुशी वो हो जो अल्लाह को पसन्द हो, ग़म वो हो जो अल्लाह को पसन्द हो, इज़हार भी हो वो जो अल्लाह को पसन्द हो, इस्फ़ा भी वो हो जो अल्लाह को पसन्द हो, हम लोगों की नज़र में जंच जाएं, इससे हमारा मसला हल नहीं होगा, याद रखना अल्लाह की नज़र में जचेंगे, तब मसला हल होगा।

दुलहन और सहेलियों की गुफ़्तगू

हम लोगों की नज़र में जच जाएं इससे हमारा मसला हल नहीं होगा, याद रखना अल्लाह की नज़र में जचेंगे तब मसला हल होगा। एक लड़की दुल्हन बनाई जा रही, सजाई जा रही है, उसकी सहेलियां कहने लगीं कि बहुत ख़ूबसूरत लग रही हो, वो रोने लगी, उसने कहा तुम्हारी नज़रों में जचने से मेरा काम नहीं बनेगा, मैं जिसके यहां जा रही हूं जब तक उसकी नज़रों में न जच जाऊँ उस वक़्त तक मेरा मसला हल नहीं होगा।

कामयाबी का मेयार

मेरे भाइयो और बहनो! ये अंधी दुनिया है, ये दीवानों की दुनिया है, ये अहमकों की दुनिया है, ये जाहिलों की दुनिया है, उनकी नज़रों में जंच जाने से न किसी मर्द का

काम बनेगा, न किसी औरत का काम बनेगा, बस अल्लाह की नज़र में जच जाने से हमारे काम बनेंगे, फिर चाहे,

- ☆ कोई हमें जाने या न जाने.....
- ☆ कोई हमें माने या न माने.....
- ☆ कोई हमें देखे ये न देखे.....
- ☆ कोई हमें पूछे या न पूछे.....
- ☆ कोई हमें चाहे या न चाहे.....
- ☆ कोई हमें करीब करे या दूर करे.....
- ☆ कोई मोहब्बत करे या नफरत करे.....
- ☆ कोई सलाम करे या ठुकरा दे.....

हमारा मसला ऊपर से हल हो चुका हमारा काम बन गया है, हम अल्लाह को राज़ी कर चुके ये मकसूद है, ये मतलूब है, हर फैक्ट्री वाले को हर मिल वाले को, हर रेढ़ी वाले को, हर ग़रीब को, हर अमीर को, हर बूढ़े को, हर जवान को, हर मर्द को, हर औरत को ये जान लेना चाहिए कि जिन्दगी का मकसूद ये है कि उसके दिल व दिमाग में अल्लाह और उसका रसूल रच जाए।

अल्लाह की मोहब्बत में रोने की लज़्जत

मेरे भाईयो! अल्लाह की क़सम हम लुटे हुए मुसाफ़िर हैं हम लुटे हुए राही हैं हमें पता नहीं कि लज़्जत किसे कहते हैं जिन्दगी किसे कहते हैं जो रोटी खाने की लज़्जत ऊठाता हो तो उसे क्या ख़बर कि ज़िक्र की लज़्जत क्या है, जो नज़र ऊठाने की लज़्जत जानता हो तो उसे क्या ख़बर कि नज़र झुकाने की लज़्जत क्या है? जिस शख्स को नसाज़ की

लज्जत महसूस नहीं? उससे भी बड़ा कोई महसूस होगा? हाए हाए करोड़ों की आबादी में कोई ऐसा नज़र आए जिसको नमाज़ की लज्जत नसीब हो।

ये तो हम नमाज़ पढ़ने वालों पर रोते हैं जो नमाज़ नहीं पढ़ते हैं उनपर खून के आँसू रोएं तो भी कम है, जो नमाज़ पढ़ते हैं उनहोंने कभी बैठ कर सोचा है कि ऐ मौला तेरी मोहब्बत का सज़्दा तुझे नहीं दे सका तेरे तअल्लुक की एक रकअत भी नहीं पढ़ सका ऐ अल्लाह अब तू आ जा।

हर तमन्ना दिल से रुखसत हो गई

अब तो आजा अब तो खलवत हो गई

शेख अब्दुलकादिर जीलानी रह0

और डाकू की तौबा

शेख अब्दुल कादिर जीलानी रह0 की तलाश में निकले ग्यारह बारह वर्ष की उम्र है, काफ़ले पर डाका पड़ता है, और उन सबके माल लूट लिए जाते हैं, और एक डाकू सरे राह उनसे कहता है, अरे बच्चे! तेरे पास भी कुछ है? उसके दिल में आया कि इस मासूम के पास क्या होगा, और वो बच्चा बड़े आराम से कहता है :

मेरे पास चालीस दीनार हैं और चालीस दीनार के आज के ज़माने में लाखों रुपये बनते हैं,

कहने लगा कहाँ हैं? कहा ये देखो अन्दर सिले हुए हैं, उस ज़माने में कुरते के आस्तीन चौड़े चौड़े और खुले होते थे, कहने लगा: बेटा! अगर तू न बताता तो कोई यकीन न

आता और मुझे कोई पता न चलता।

कहा मेरी मां ने कहा था, हमेशा सच बोलना, और कभी झूठ नहीं बोलना, कहने लगा अच्छा ये बात है, और आपको पकड़ कर सीधा सरदार के पास ले गया, और कहने लगा इस बच्चे की बात सुनें।

डाकू ने सारा किस्सा सुनाया तो सरदार कहने लगा।

अरे बेटा! तूने पैसे क्यों न बचा लिए तू देखता नहीं कि हम तो लूटने वाले डाकू हैं और अगर तू न बताता तो तेरी शक्ल ऐसी मासूम व खूबसूरत है कि हम तेरी तलाशी भी न लेते। फरमाया:

मेरी मां ने कहा था बेटा हमेशा सच बोलना।

तो डाकुओं के सरदार की चीख निकली और कहने लगा: ऐ मेरे मौला! ये मासूम हो कर मां का ऐसा फरमांबरदार, और मैं अकिल व बालिग हो कर तेरा नाफरमान, या अल्लाह मुझे माफ कर दे।

मां बैठी है जीलान में और तौबा का ज़रिआ बन रही है, बुग़दाद के करीब डाकुओं के इतने बड़े सरदार और उनके पूरे गिरोह की, ये है तर्बियत कि बेटा हिसाब होना है ज़बान सीधी रखना, बच्चों को क्यामत का यकीन दिलाओ, उनके दिल में हिसाब व किताब का डर पैदा करो।

हज़रत सुफ़यान सौरी की तर्बियत और वालिदा

हज़रत सुफ़यान सौरी रह0 अपनी वालिदा से कहने लगे मुझे अल्लाह के नाम पे वक्फ़ कर दो और वक्फ़ का

मसल्ला और हुक्म ये है कि जो चीज़ एक दफ़ा वक्फ़ कर दी जाए उसे वापस नहीं किया जा सकता। मां ने कहा चलो जाओ तुझे मैं ने वक्फ़ कर दिया। हज़रत सुफ़यान सौरी रह0 घर से जो निकले तो उन्नीस साल के बाद वापस आए, उन्नीस साल के बाद, भाई हम तो उन्नीस साल के लिए तश्कील ही नहीं करते हमारी तो लम्बी तश्कील एक साल की होती है। पहले डेढ़ साल थी फिर हमारे हज़रात ने एक साल कर दी। सात महीने, चार महीने, चालीस दिन। तो वो वापस आए उन्नीस साल के बाद रात को घर पहुंचे, दरवाज़े पर दस्तक दी तो अन्दर से मां ने पूछा कौन हो? उन्होंने जवाब दिया आपका बेटा सुफ़यान हूं, जिस मां को उन्नीस साल के बाद बच्चे की आवाज़ सुनाई दे उस मां की खुशी का क्या हाल होगा, कैसी बेकरारी होगी। कैसी तड़प होगी बच्चे को मिलने और देखने की।

लेकिन उस मां ने अन्दर से जवाब दिया बेटा मैं तुझे अल्लाह के नाम पर वक्फ़ कर चुकी हूं और जो चीज़ वक्फ़ कर दी जाए उसे वापस लेना बड़ी बेग़ैरती है तू यहीं से वापस चला जा और मैं क्यामत के दिन तुझसे मुलाकात करुंगी, इससे पहले नहीं मिलुंगी। अल्लाहु अकबर! क्या मांएं थीं कितनी अज़ीम माएं थीं। तो सुफ़यान सौरी के लिए मां ने दरवाज़ा नहीं खोला और कहा मैं वक्फ़ कर चुकी हूं अब वापस नहीं होंगी बल्कि क्यामत के दिन वापस लुंगी।

गुनहगार बन्दा! मेहरबान आका!

एक बददू आया, या रसूलुल्लाह सल्लाहु अलैहि

वसल्लम बूढ़ा हो गया गुनाह करते करते, कोई गुनाह नहीं छोड़ा जो न किया हो, कोई नाफरमानी ऐसी नहीं जो छोड़ी हो, कोई कालक ऐसी नहीं जिसे मुंह पे न मला हो, अब बूढ़ा हो गया हूं क्या इस हाल में भी मेरी तौबा है? तो आप सल्ल० ने फरमाया : तेरा एक बोल तेरी ज़िन्दगियों की स्याही को धो देगा।

अल्लाह तुझे ताना नहीं देगा, बूढ़े अब क्यों आया है, जवानी में क्यों नहीं आया था, दाँत टूट गए, नज़र नहीं आता, चश्मे चढ़ गए, कानों में आले लग गए, लाठियां हाथ में आ गईं, अब आए हो तौबा करने कोई तौबा नहीं, नहीं नहीं मेरे नबी सल्ल० ने फरमाया :

ओ मियां! तू एक दफ़ा कहेगा या अल्लाह मेरी तौबा तो तेरा अल्लाह हर हाजत, हर उज़्र, हर फज़्र जो कुछ तूने किया है अल्लाह ऐसे मिटा देगा कि तेरी दास्ताने हयात में एक गुनाह भी बाकी न छोड़ेगा।

भुलाता हूं फिर भी वो याद आते हैं

अबू रैहाना रज़ि० जेहाद के सफ़र में आए, घर में पहुंचे तो रात को इशा की नमाज़ के बाद बीवी से कहने लगे, दो नफ़ल पढ़ लूं, फिर बैठ के बातें करते हैं, दो नफ़ल **الله اکبر** अब वो बैठी हुई कि **قل هو الله** से रुकूअ कर देगा, लम्बे सफ़र से आया है, तो कोई बैठ के बात-चीत होगी। वो **قل هو الله** क्या वो तो **آلم** शुरू हो गया, चलते चलते चलते फजर की अज़ान हुई और अबू रैहाना ने सलाम

फेरा, तो बीवी गुस्से से बफर गई, **مالنا منك نصيب** मेरा हक कहां गया? **تبعته واتعبته** मुझे भी थकाया खुद भी थका, एक जुदाई का सदमा, एक करीब आके तड़पाया, मेरा हक कहां है।

कहने लगे माफ करना मैं भूल गया, कहा तेरा अल्लाह भला करे तू कैसे भूल गया? यहां तो चिल्ले मैं दो सौ मील दूर भी नहीं भूलती, ये एक कमरे में भूल गया, कैसे भूल गया? कहा! जब अल्लाहु अकबर कहा तो जन्नत सामने आ गई, तो सब भूल गया।

फिरऔन की बांदी का वाकिआ

फिरऔन जैसा मुतकब्बिर बादशाह हो, जो दुनिया का ऐसा हुकमरां हो और कहे मैं ही रब हूं और कोई उसकी बात को चैलेंज न कर पाया हो, ऐसा बादशाह हो, उसके घर की दो कहानियां आपको सुनाता हूं, उसकी बांदी मुसलमान हो गई, उसकी दो बेटियां थीं।

फिरऔन ने उनको पकड़वा लिया, पहले आग जलाई ऊपर कढ़ाहा रखा, उसमें तेल डाल कर उसे खौलाया, कहा बोल अब क्या करेगी, मुझे रब मानती है कि मूसा के रब को रब मानती है। एक चीज़ मान ले, मुझे रब माने तो मुबारक, हर चीज़ दूंगा, नहीं तो तैय्यार हो जा, पहले तेरी बेटियां फिर तू, उसने कहा, दो हैं और होतीं तो वो भी कुर्बान कर देती, जो मर्जी कर लो।

हमारी बहन पर्दा करने को तैयार नहीं, ये मां बच्चियां जलाने को तय्यार है, नौजवानों को भी औरतें बनने का

शौक है, सोने की जंजीरें गले में डाले हुए हैं, सोने की अंगूठिया, सजाए हुए हैं, भाई ये औरतों के लिए है मर्दों के लिए नहीं है, ये शौक आगे पूरे होने वाले वाले हैं।

कितनी माएं इस मजमे में बैठी हैं, आप तसव्वुर करें कि एक मां सामने बैठी है, दहकती हुई आग है और उसकी बच्ची को पकड़ा जाता है और वो कहती है अम्मां! मगर उसके बावजूद मां के अज़्म और इरादे में कोई तज़लज़ुल नहीं आता उसका एक बोल अपनी बच्ची की ज़िन्दगी बचा सकता है। यहां कुफ़्र का बोल बोल के आगे जाके तौबा कर ले उसके लिए जायज़ है, नहीं नहीं, एक मक़ाम आता है। ज़िन्दा रहने से मरना महबूब हो जाता है।

उन्होंने ने उसके सामने टांगों से बच्ची को पकड़ा है, और वो तड़प रही है, मछली की तरह, और अम्मां अम्मां पुकार रही है, सारे दरबार पे सन्नाटा और मां एक सब्र की तस्वीर है, उसके सामने उसके सर को तेल में डाला जाता है और ऐसे वो तल जाती है जैसे मछली तली जाती है, और मां के पाय-ए से सबात में कोई लगज़िश नहीं आती।

जब उस मां के अन्दर से हाए निकली अल्लाह ने आँखों से पर्दा हटाया, उसने देखा मेरी बच्ची की रूह जा रही है और कह रही है अम्मां ठहरो, ठहरो, अभी जन्नत में इकट्ठे होने वाले हैं, बे-सब्री न करो, फिर छोटे बच्चे को पकड़ा, जो दूध पीता था, दूध पीता तो पराया बच्चा भी बहुत प्यारा लगता है, अपना बच्चा कैसे प्यारा नहीं होगा।

खींचा उसको गोद से, इस बेचारी को तो पता भी नहीं था, मेरे साथ क्या होने वाला है? अगली को तो पता चल

गया था, वो तो अम्मां अम्मां पुकारी, ये तो खाली रोने के सिवा कुछ नहीं कर सकी? और मां ने अपनी आंखों से मासूम जिगर को तलते हुए देखा।

फिर अल्लाह ने आँखों से पर्दा हटाया और फिर बच्ची की रूह को निकलते देखा और फिर वो बोली सब्र सब्र, जन्नत में इकट्ठे हो जाएंगे, जब उस मां को पकड़ने लगे तो उसने कहा मुझे पकड़ने की ज़रूरत नहीं मैं खुद ही कूद जाऊंगी, पर मेरी एक दरख्वास्त है, फिरऔन ने कहा, क्या? कहा जब मैं भी जल जाऊँ तो हम मां बेटियों को जुदा न करना, उनकी हड्डियां झाड़ के ज़मीन में दबी दी गईं।

जन्नत की खूशबू

इस कहानी पर दो हजार वर्ष बीत गए, सुबहें आईं, शामें आईं, मौसम बदले, रुत बदली, तूफ़ान उठे, आंधियां, बगोले आए, चालीस वर्ष और गुज़र गए, दस दस वर्ष और गुज़रे दो हजार पचास वर्ष गुज़रने के बाद हमारा नबी बैतुल मक़दिस से आसमान को चला, अल्लाह की मुलाक़ात को, तो नीचे से जन्नत की खूशबू उठी।

आपने पूछा जिब्राईल ये जन्नत की खूशबू कहां से आ रही है? उन्होंने ने अर्ज़ की या रसूलुल्लाह सल्ल० फिरऔन की बांदी और उसकी बच्चियों की जहां हड्डियां दफ़न हैं ये वहां से आ रही है।

फिरऔन की बीवी का क़बूले इस्लाम

ये मन्ज़र देख कर फिरऔन की बीवी मुसलमान हो

गई कि कोई मां ऐसी जालिम नहीं हो सकती, ये हक़ है जिसने ये सब कुछ करवा दिया, फिरऔन जो औरों को इब्त दिला रहा था, उसके घर में कलिमा दाखिल हो गया।

सबसे महबूब बीवी मुसलमान हो गई, **امنا برب** 'मोसी' उन्होंने ने कहा ये तो लेने के देने पड़ गए, तू क्या कर बैठी? उसने कहा बस मुझे समझ में आ गया, सच्चा दीन, वरना कोई मां ऐसा नहीं कर सकती और फिरऔन उससे मोहब्बत करता था।

उसकी वजह से मूसा अलैहिस्सलाम को छोड़ दिया था, बड़ा समझाया, न मानी, जेल में डाल दो, चली गई, फाँके दो, बर्दाश्त किए, दरबार में लाया गया, कौनसा दरबार? जहां आसिया का हुक्म चलता था, आज वो महरम से मुजरिम बन के खड़ी है, हाथ पांव बंधे हुए हैं उसने कहा मारो कोड़े उसका दिमाग ठिकाने आए।

और एक ज़नाटेदार आवाज़ से कोड़े उसकी कमर को सेंक रहे हैं, और अल्लाह की मोहब्बत में खून की नदियां बह रही हैं, पांव तक खून जा रहा है, वो कह रही हैं, **فاقص ما انت قاض** जो करना है कर ले अब हुक्म नहीं टूटेगा, हम मेंहदी न छोड़ें वो जान छोड़ दें, हम बेपर्दगी न छोड़े वो ज़िन्दगी छोड़ दें।

हज़रत आसिया की आजमाइश

व इनाम का वसीला

जब फिरऔन ने देखा हर हर्बा बेकार है, उसने कहा

सूली पे लटका दो, सूली क्या थी? हाथ में कील गाड़ कर लकड़ी के साथ जोड़ते थे, इस तरह पांव से कील लगा कर लकड़ी के साथ जोड़ते थे, और छोड़ देते थे, जब उसके हाथों में कील गाड़े गए, जिन हाथों ने कभी तिका न टेढ़ा किया हो, उन हाथों में कील गड़ गए।

फिरऔन ने कहा : इस लकड़ी को नीचे लटका दो, और इसपर पत्थर रख दो, जिसके नीचे ये सिसक सिसक कर मरे, तो उस वक्त ये औरत पुकार उठी, और ऐसा दुखड़ा सुनाया कि अल्लाह पाक ने उस दुखड़े को क्यामत तक तारीख में भी रखा, हदीस में भी, कुरआन का हिस्सा बना दिया, क्यामत तक आसिया की कहानी सुनाई जाएगी।

رب ابن لی عندک بیتا فی الجنة و نجنی من
فرعون و عمله و نجنی من القوم الظالمین.

मेरे मौला! अपने पड़ोस में घर दे, फिरऔन और उसकी ज़ालिम कौम से मुझे बचा ले।

इस दर्द से उन्होंने ने ये दुआ मांगी कि अल्लाह ने कबूल कर ली और अपने पड़ोस में घर भी दे दिया, हमारे नबी के लिए जन्नत में एक मुकाम है जिसका नाम वसीला है, ये अल्लाह के अर्श के बिल्कुल साथ है, जो यहां गया वो अल्लाह के सबसे करीब हो गया, जब हज़रत ख़दीजा रज़ि० का इन्तिक़ाल हुआ, तो आपने कहा :

ऐ ख़दीजा! जब तू जन्नत में जाए तो अपनी सौकनों को मेरा सलाम कहना उन्होंने ने कहा: मेरी सौकन? मैं तो पहली बीवी हूं, कहा :

नहीं नहीं, जन्नत में फिरऔन की बीवी आसिया से अल्लाह ने मेरा निकाह पढ़ दिया है और हज़रत ईसा अलैहि० की वालिदा मरयम अलैहिस्सलाम से अल्लाह ने मेरा निकाह पढ़ दिया है।

मेरी बहनो! उन औरतों से हशर के शौक रखो, ऐ मेरे भाइयो उन लोगों के साथ हशर के शौक रखो, हम उनके पीछे जा रहे हैं जिनकी मंज़िल कोई नहीं गाना, बजाना, नाचना, पहनना इसी का नाम ज़िन्दगी है।

तो तब्लीग़ एक तर्बियती मेहनत है, जिसमें से गुज़र कर आखिरत का एहसास पैदा होता है, कुछ अपने आमाल की फ़िक्र पैदा होती है, अल्लाह के सामने खड़े होने का एहसास पैदा होता है, जिस मुसलमान को अल्लाह ने चुना है इस उम्मत में बनाया है, वो मुसलमान ज़ालिम नज़र आए, फ़ासिक नज़र आए, शराबी नज़र आए, जुवारी नज़र आए, ज़ानी नज़र आए, और बददियानत, ख़ाइन और राशी नज़र आए, कहीं न कहीं उसके अन्दर ईमान की रत्ती मौजूद है।

जिस दिन उसको कोई पानी लग गया, वो ऐसा हरा होगा कि बहार की बारिश भी ऐसी हरयाली नहीं लाती, जितनी तेज़ी से ईमान का दरख़्त बाहर निकलता है और सारे वजूद को सरशार कर देता है, इसलिए अल्लाह के नबी सल्ल० का ये फ़रमान भी है:

किसी मुसलमान को हकीर न समझो! चाहे कितना ही गिरा पड़ा क्यों न हो, चाहे वो अमल के लिहाज़ से, माल के लिहाज़ से कितना ही गया गुज़रा क्यों न हो, हकीर न

समझो, पता नहीं कब तौबा करके अल्लाह को मना ले, पता नहीं कब तौबा करके अल्लाह का कुर्ब हासिल कर ले। तो इसी लिए भाइयो! कुछ वक्त तब्लीग में दो, जिस से कि ये अन्दर का ईमान रोशन होगा, उसको जिला मिलेगा।

मेरे बन्दो! मैं तुमसे गाफिल नहीं

मेरे भाइयो! अल्लाह तबारक व तआला अपनी किताब में फरमाता है **ولا تحسبن الله غافلا** ऐ मेरे बन्दो! मुझे गाफिल न समझो, मैं देख रहा हूँ,

शराब पी रहे हो ये भी देख रहा हूँ,

दूध पी रहे हो..... ये भी देख रहा हूँ,

नाच रहे हो..... ये भी देख रहा हूँ,

सजदा कर रहे हो..... ये भी देख रहा हूँ,

हलाल कमा रहे हो..... ये भी देख रहा हूँ,

हराम कमा रहे हो..... ये भी देख रहा हूँ,

शराब बेच कर पैसा कमा रहे हो ये भी देख रहा हूँ,

ولا تأخذوه سنة ولا نوم तेरा रब ऊँघता नहीं, सोता नहीं, **ولا تحسبن الله** थकता नहीं, **لا يؤده حفظهما** वो भूलता नहीं, **وما كان ربك نسيا** गाफिल नहीं होता, **وما هم بمعجزين وما كان الله ليعجزه من شيء** कायनात में कोई चीज़ तुम्हारे रब को आजिज़ नहीं कर सकती, उसकी ताक़त को रोक नहीं सकती, किसी चीज़ को छुपा नहीं सकती।

हिकारत से देखने पर अबू अब्दुल्लाह की गिरफ्त

अबू अब्दुल्लाह जैसों को उठा के पटक दिया, मैं और आप क्या हैं, तीस हज़ार हदीसों के हाफिज़, लाखों इन्सानों का शैख, शिब्ली और जुनैद जैसे जिसके सामने अत्तहिय्यात की शकल में बैठे हों अपनों को नहीं हिकारत से देखा, ईसाइयों को हिकारत से देखा, ईसाइयों को अल्लाह के वास्ते हिकारत से देखने से बचना किसी को हकीर न समझना।

किसी पे तब्सरे न करना कि उसका दिल दुखे, किसी की पगड़ी न उछालना, ईसाइयों को देखा, ये पत्थरों को पूज रहे हैं, उन्हें खबर नहीं कि एक अल्लाह है, पत्थरों को पूज रहे हैं, आवाज़ आई, तू क्या समझता है तेरी तौहीद तेरी ज़ाती ताक़त से है, एक लड़की को दिल दे दिया वहीं कुंवें पे खड़े खड़े लड़की आई दिल दे दिया, हार गए बाज़ी।

وفى الامير حوى العيون فانه مال يزول بباسه و
سحائه يستائر بطل الكمي بنبرس ويحول بين فواده
وعذائه.

मुतनब्बी पुकार गया कि नज़र के फ़रेब से बचना, बड़ी ख़तरनाक चीज़ है। अबू अब्दुल्लाह वो गए, पीछे नज़र नहीं थी, पीछे तो वो हिकारत थी, काफ़िला हज को जा रहा, मुरीद साथ हैं, शैख चल नहीं रहे, हज़रत चलें, कहा जाओ! मैं नहीं जाऊँगा,। कहा क्या हुआ? मेरा दिल हार गया, मैं लड़की को दिल दे बैठा।

काफला बजाए हज के वापस चला गया, रोते धोते, बुग़दाद चिराग बुझ गए, महफ़िलें सुनसान हो गईं, सफ़े मातम बिछ गई, अबू अब्दुल्लाह मुरतद् हो गए, मुहद्दिसे वक़्त, मुफ़स्सिरे वक़्त, शैख़े कामिल, हकीर मुसलमान को नहीं, ईसाइयों को समझा, लड़की के घर पहुंच गए, मेरी शादी, मैं शादी का तलबगार हूँ, उन्होंने कहा ईसाई हो जा और हमारे सुवरों को एक साल चरा फिर शादी होगी, कहा मैं तय्यार हूँ, ज़नार पहन ली ईसाइयों वाली, सुवर चराने शुरू किए, जिस असा पे टेक लगाके खुतबा देने जाते थे आज उससे सुवर हांके जा रहे हैं।

अबूबक्र शिब्ली रह० को ख़्याल आया कि पता तो करूं क्या बना शैख़ का? पहुंचे साल ख़त्म होने को है, पता किया तो कहा जंगल में हैं, जंगल में जाके देखा तो यूं टेक लगाए खड़े हुए, सामने सुवर चर रहे हैं, उन्होंने कहा अबू अब्दुल्लाह! क्या हाल है? कहा जो देख रहे हो। कहा तू तो हाफ़िज़े हदीस था, कोई हदीस याद है? कहा सब भूल गई, एक याद है।

कौनसी? फ़रमाया **من بدل دينه فاقتلوه** जो इस्लाम से मुसलमान हो कर निकल जाए उसे क़त्ल करो। कहा तुझे कुरआन याद था, कुछ याद है? कहा नहीं सब भूल गया। एक आयत बाकी है। कहा कौनसी? कहा **ومن يتبدل الكفر بالايमान فقد ضل سواء السبيل** जो ईमान के बाद ईमान छोड़ कर कुफ़्र में चला गया वो हलाकतों के रास्ते पर चला गया।

कहने लगे: अबू अब्दुल्लाह तुझे क्या हुआ? कुछ न पूछो, हिकारत की नज़र पड़ी दिल दे बैठा, अबूबक्र को जो देखा तो एक दम अल्लाह की तरफ़ से भी कोई रहमत का झाँका आया। इतने लोग जो मांग रहे तो एक दम फूट फूट के रोए और ऐसा रोए, ऐसा रोए कि सुवर भी करीब हो कर चीखने लगे। फिर कहने लगे: अरे मेरे मौला! मुझे तुझ पे ये गुमान नहीं था कहा इतना करीब करके तू मुझे इतना दूर कर देगा।

अल्लाह गुनी है, किसी का मोहताज़ नहीं है, बस वो ऐसा रोए कि अल्लाह पाक ने फिर सीना खोल दिया, अबूबक्र रह0 वापस लौटे, उनसे पहले बुग़दाद में पहुँचे दरयाए दजला में नहा रहे और कलिमा पढ़ रहे, अबूबक्र! मेरा ईमान मुझे वापस मिल गया। अबूबक्र! मेरा ईमान मुझे वापस मिल गया। शैखे वक्त को काफ़िर को हकीर समझने पर ये सज़ा मिली। आप अपनों को हकीर समझ रहे हैं।

हज़रत राबिआ बसरिया का वाकिआ

राबिआ बसरिया रह0 में औरत होने के लिहाज़ से कोई ख़ूबी नहीं थी, औरत में कशिश के लिए ज़रूरी है कि ख़ानदानी हो, ख़बसूरत हो, मालदार हो और बांझ न हो, साहबे औलाद हो, इन चारों में से कोई चीज़ भी राबिआ में न थी ख़ानदान में गुलाम हैं, शक्ल व सूरत में काली हैं और माल गुलाम को कहाँ से मिलेगा और बांझ भी हैं, साहबे औलाद भी नहीं है।

मैं क्यों तेरह सौ साल बाद उसका नाम यहां ज़िन्दा

कर रहा हूं? उसका नाम क्यों बलन्द हो रहा है, औरत होने के लिहाज से एक खूबी भी कोई नहीं, नाम क्यों ज़िन्दा है? उस ज़माने की बड़ी बड़ी बेगमात, बड़ी बड़ी हसीन, बड़ी बड़ी नाज़नीन, हीरों में तुलने वाली, सोने चांदी में सजी हुई, आज उनका नाम कोई नहीं है, बनू उमय्या का दौर है, जिनके हरम में दुनिया की हसीन तरीन औरतें दाखिल थीं, आज उनका नाम कोई नहीं, राबिआ राबिआ हो रही है, हालांकि खानदान की गुलाम, शक्ल की काली, गुलाम के पास पैसा कहां से आए? और बांझ थीं, रात को नहा कर कपड़े बदल कर अपने खाविन्द से पूछतीं मेरी ज़रूरत है वो कहते कोई नहीं है, फिर पूछतीं मुझे इजाज़त है, वो कहते इजाज़त है, मुसल्ला और राबिआ एक साथ रात गुज़ारते थे।

हज़रत हसन बसरी की चाहत

उनके खाविन्द जवानी में फौत हो गए, तो हसन बसरी जैसी अज़ीम शख्सियत, खुद चल के आए, निकाह का पैगाम लेकर हसन बसरी रह0 अपने वक्त्त के सबसे बड़े इमाम थे जिनको लोग बेटियां देने के लिए मारे मारे फिरते थे कि हमारी बेटी कबूल कर लें, ये खुद चल के गए, कि मैं आपसे निकाह करना चाहता हूं, पर्दे में बात हो रही है, वो कहने लगीं, मेरे चार सवालों का जवाब दे दो, मैं निकाह कर लेती हूं, कहने लगे फ़रमाइए।

कहा : ये बताओ मैं जन्नती हूं कि दोज़खी?

हसन बसरी : चुप हो गए

कहा : ये बताओ जब आमाल अल्लाह तआला

क्यामत के दिन बिखरेगा तो किसी के सीधे हाथ में आएगा, किसी के उलटे हाथ में आएगा, मेरे किस हाथ में आएगा? सीधे या उलटे हाथ में?

हसन बसरी : चुप हो गए।

कहा : ये बताओ जब आमाँल तोले जाएंगे किसी के नेकियाँ घटेंगी किसी की बढ़ेंगी, मेरी नेकियाँ बढ़ जाएंगी कि घट जाएंगी?

फिर चुप रहे।

कहा : अच्छा ये बताओ जब पुल सरात से गुजरा जाएगा कुछ गिर जाएंगे कुछ पार लग जाएंगे, मैं पार लगने वालों में हूँ कि गिरने वालों में हूँ? तो हसन बसरी रह0 फरमाने लगे: राबिआ तेरे किसी सवाल का जवाब मेरे पास नहीं, फरमाने लगीं, हसन जाओ मुझे तय्यारी करने दो मैं फारिग नहीं हूँ, मेरे सामने बहुत बड़ी घाटी आ रही है, मुझे तय्यारी करने दो मैं फारिग नहीं हूँ।

हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम का किस्सा बीमारी

मूसा अलैहिस्सलाम के पेट में दर्द हुआ। कहने लगे: या अल्लाह! पेट में दर्द है। अल्लाह ने कहा रैहान के पत्ते उबाल कर पी लो, रैहान एक छोटा सा पौदा होता है। उन्होंने उसको रगड़ कर पी लिया। ठीक हो गए।

कुछ दिनों बाद फिर दर्द हुआ। अल्लाह तआला से नहीं पूछा खुद ही गए, रगड़ कर पी लिया, तो दर्द और तेज़ हो गया, एक दम शूटअप या अल्लाह ये क्या हो गया? अल्लाह तआला ने फरमाया तूने क्या समझा इसमें शिफा

है। मुझसे क्यों नहीं पूछा? मुझसे क्यों नहीं पूछा? وإذا مرضت فهو يشفين तेरा रब शाफी है। रैहान नहीं। स्पीन नहीं, डिस्पीन नहीं, तेरा रब शाफी है।

वालिदा की खिदमत का अनोखा वाकिआ

एहसान दानिश मरहूम था! उसकी किताब है जहाने दानिश, और नहीं तो वो हिस्सा पढ़ लो जो उसने अपनी माँ के बारे में लिखा है, उसने कहा जब मेरी माँ बीमार हुई तो मैं ने अपनी बीवी से कहा ये मेरा वो साया है जिसमें किसी की शराकत बर्दाश्त नहीं कर सकता, मैं उसे तुझे उंगली भी नहीं लगाने दूंगा उसकी सारी खिदमत मैं खुद करूंगा।

वो गरीब आदमी था, गुरबत में ज़िन्दगी गुज़र गई, धोने का घर में इन्तिज़ाम नहीं था, लिखता है मैं अम्मा का बिस्तर उठाता, रोज़ाना दो मील दूर नहर पर जा कर धोता, और हवा में ऐसे सुखाता हुआ लेके आता था, जब तक माँ ज़िन्दा रही, मैं उसकी चारपाई से लग के खड़ा हो गया।

जिनको माओं का एहसास होता है, वो खुद ज़लील व ख़्वार होते हैं कोई रोज़ रोज़ मिलती हैं? या माँ कोई ऐसी चीज़ है जिसका बदल लाओगे, बाप कोई ऐसी चीज़ है, जिसका बदल लाओगे, भाई कोई ऐसे हैं जिसका बदल लाओगे? ये खून के वो रिश्ते हैं एक दफ़ा हाथ से चले गए तो चले गए।

दिल अल्लाह का अर्श है

हम अपने लिए साफ़ कपड़े इस्तेमाल करते हैं, मेले हो

जाएं तो उतार देते हैं, अल्लाह तआला भी फरमाते हैं :

मैं ज़मीन व आसमान में तो आता नहीं, ये तो बहुत छोटे हैं, मुझे सहारा नहीं दे सकते, लेकिन ऐ मेरे बन्दे! मैं ने तेरा दिल ऐसा बनाया है कि उसमें मैं आ सकता हूं, तू उसे साफ़ कर दे कि मैं उसमें आऊँ।

एक मेरा अर्श ऊपर है, एक मेरा अर्श नीचे है, और ऊपर तो अर्श वो है, जिसपर मैं ने अपने तख़्त को बिछाया, और नीचे अर्श वो है जो तेरे सीने में धड़कता है, **انا عند منكسرة قلوبهم** और ये जितना दूटा होता है, जितना शिकस्ता होता है, जितना ये ख्वाहिशात से पाक होता है, उतना ही ये मेरा महबूब होता है, उतना ही मैं उसमें आता हूं, और उतरता हूं।

फिर एक वक़्त ऐसा आता है, **كنت سمعه الذى بصره الذى يبصر بها** मैं उसके कान बनता हूं, **يسمع بها** मैं उसकी आँख बन जाता हूं, **يده التى يبطش بها** मैं उसके हाथ बन जाता हूं, **رجلة التى يمشى بها** मैं उसका पांव बन जाता हूं,

मैं उसके दिल व दिमाग़ में रग व रेशे में और खून में, खाल और बाल में, हड्डियों में, उसके जिस्म के एक एक ज़र्रे में अपनी मोहब्बत के दरया बहा देता हूं, और उसके अन्दर को नूर ही नूर बना देता हूं, उसके अन्दर और बाहर की जिन्दगी ऐसी बना देता हूं, कि जो उसके पास बैठा है, उसे भी अल्लाह की मोहब्बत की हरारत महसूस होती है, जैसे आदमी बड़े घर के सामने से गुज़रे तो पता चलता है

यहां कोई पैसे वाला शख्स रहता है, किसी झोंपड़े से गुजरे, तो पता चलता है, यहां फकीर रहता है, जिसके दिल में अल्लाह आता है, उससे बड़ा तो दुनिया में बादशाह ही कोई नहीं, चाहे वो मर्द है चाहे औरत है।

कुरआन ने मेरे दिल के टुकड़े कर दिए

जुबैर बिन मुतइम रज़ि० फरमाते हैं, मैं मदीने पहुंचा और मस्जिद में दाखिल हुआ तो आप सल्ल० ये आयत पढ़ रहे थे, मगरिब की नमाज़ में **ام خلقوا من غير شيء ام هم** **الخلقون ام خلقوا السموات والارض بل لا يوقنون، ام** तो हज़रत जुबैर रज़ि० फरमाते हैं, कलाम की ताक़त से करीब था कि मेरे दिल के टुकड़े टुकड़े हो जाते वहीं, कलिमा पढ़ लिया, आजिज़ कर दिया, कुरआन ने घुटने टेक दिए।

उमय्या बिन असल्लत एक बहुत बड़ा शायर गुज़रा है, हुज़ूर सल्ल० को उसके अशआर इतने पसन्द थे, आहा, आहा! आप सल्ल० फरमाया करते थे, **امن لسانه وكفر** उसकी ज़बान ईमान लाई और दिल काफ़िर रहा, कलाम उसका ऐसा था और आप सल्ल० उसके अशआर सुना करते थे और एक दफ़ा आप सल्ल० ने एक मजलिस में उसके सौ शेर सुने, और सुनाओ, और सुनाओ, ये कहते रहे, ये कहते कहते सौ अशआर सुने।

एक दिन वो मक्के में कहने लगा, क्या तूने अपनी नबुव्वत का ढोंग रचाया है? आओ! मेरे साथ मुकाबला

करो, मैं भी कलाम कहता हूँ तू भी कलाम पेश कर, कहा आओ, हरम शरीफ में इकट्ठे हो गए।

इधर अब्दुल्लाह बिन मसऊद और बिलाल रज़ि०। बस! दो आदमी और उधर सारे कुरैशे मक्का, तो उसने पहले आ के नज़्म, नस्र, शेर में उसने कमाल दिखाया, जब वो सारे जौहर दिखा चुका तो आप सल्ल० ने फ़रमाया, अब मेरा भी सुनो। **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. يَس وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمِ، انك لمن المرسلين على صراط مستقيم** चल भाई! सूरे यासीन शुरू हो गई और मजमा को जैसे साँप सूँघ गया। अरब सुन रहे थे नां!

फ़रज़क एक शायर गुज़रा है, शायर आज़ाद ही होते हैं आम तौर पर लेकिन उसकी ज़िन्दगी में तहज़ुद कभी कज़ा नहीं हुई और हफ़्ते में एक कुरआन उसका ख़त्म होता था हफ़्ते में कुरआन ख़त्म करता था तीन दिन में चार दिन में पांच दिन में कुरआन ख़त्म करता था।

कभी ज़िन्दगी में झूठ नहीं बोला मरते दम तक, औ यकीन ऐसा कामिल था कि उसकी बीवी पर कुछ असरात हुए उसने किसी आमिल को बुलवाया उन्होंने ने दम कर के एक लोहे का गेंद रख दिया, कहा इसे दफ़न करदो उन्होंने ने कहा तु अपने हबशी गुलाम को बुलाओ, वो हबशी गुलाम बुलाए, उसमें लकड़ी डाल कर कहा इसको उठाओ, वो दो गुलाम ज़ोर लगा रहे हैं उठा रहे हैं वो छोटा सा गेंद नहीं उठा पर दो और लगाए चार हो गए और फिर दो और लगाए छ हो गए और दो और लगाए आठ हो गए दो और

लगाए दस बारह गुलाम, छ इस तरफ छ उस तरफ, छोटे से गेंद को उठा रहे हैं, उठता ही नहीं, उन्होंने ने कहा देखो इसकी ताकत ये है।

उन्होंने ने कहा पीछे हट जाओ अपनी छड़ी उठाई ये आयत पढ़कर जो छड़ी लगाई और यूँ किया और हवा में उड़ता हुआ वो गया उन्होंने ने कहा भागो मैं तम्हारे अमलों को मोहताज नहीं हूँ मैं नहीं चाहता कि लोग कहें कि हज्जाज अपने काम आमिलों से निकलवाया करता था, यकीन की ताकत ने उसके शर को तोड़ दिया, फ़र्ज़क बीवी के ज़नाज़े में शरीक है हसन बसरी रह0 भी आए हुए हैं।

पहलों की औलाद तो दुनिया में वफ़ादार होती थी, हमारी औलाद तो दुनिया ही में बेवफ़ा हो रही है, और इस वज़ारत की खातिर अल्लाह के हुक्म को तोड़ रहे हैं और चन्द टकों की खातिर अल्लाह के अम्र मोड़ रहे हैं, मेरे भाइयो! ऐसी करीम ज़ात कहां मिलेगी हमें जो इतिज़ार में बैठा हुआ हो कि मैं अपने बन्दे की तौबा का इतिज़ार कर रहा हूँ।

ये किसी इन्सान का कलाम नहीं हो सकता

एक ईरानी आलिम गुज़रा है, उसको ईसाइयों ने बहुत पैसे दिए कि तुम कुरआन के मुक़ाबले में एक किताब लिखो उसने कहा तुम एक साल की रोज़ी मेरे बच्चों को दो फिर मैं लिखता हूँ, एक साल की ख़ूराक उन्होंने ने वाफ़िर मिक़दार में दे दी। घर भी दे दिया और किताबों के ढेर लगा दिए, और छ महीने के बाद उससे जा कर पूछा तो उसने एक

सतर भी नहीं लिखी।

जब सूरें कौसर नाज़िल हुई तो अरब में एक बड़ा शायर था उसके मुंह से बेसाज़ता निकला कि **ما هذا قول البشر** ये किसी इन्सान का कलाम नहीं, ऐसा अज़ीमुश्शान कुरआन अल्लाह ने उतारा है, हमारे अपने घरों के अन्दर दौलत पड़ी हुई है। **فاصدع بما تؤمر و اعرض عن المشركين ان كفيناك المستهزين**।

इस आयत को एक बददू ने सुना तो सजदे में गिर गए, तो कहा किसको सजदा कर रहे हो? कहने लगा, इस कलाम को सजदा कर रहा हूं, क्या खूबसूरत कलाम है, मुसलमान नहीं है लेकिन कलाम की ताकत ने सजदे में गिरा दिया, और हमारी बदकिस्मती है कि हम कुरआन का नगमा नहीं समझते, कि ये कैसे रूह के तार हिला देता है, और दिल की गहराइयों में उतर जाता है।

अल्लाह की बन्दों से मोहब्बत

अल्लाह तआला फरमाता है, **من اقبل الى تلقية من** जो मेरी तरफ़ को आया, चाहे सारा दामन दागदार कर के आया, पर चल पड़ा, आने लगा, तो मैं आगे बढ़ कर उसका इस्तिक़बाल करता हूँ, लोग ताने देंगे, नौ सौ चूहे खा के बिल्ली हज को चली, अल्लाह कहता है नौ करोड़ खा ले पर तौबा कर ले क़बूल है।

मैं आगे बढ़ कर उसका इस्तिक़बाल करता हूँ, फिर हम से कोई रूठ जाए तो हम कहते हैं हमारी बल्ला से, सलाम करेगा तो करेंगे नहीं करेगा तो नहीं करेंगे, लेकिन

अल्लाह ऐसा नहीं करता, अल्लाह क्या कहता है :

और जो मुझसे **ومن اعرض عني ناديته عن قريب** रूठ जाता है तो मैं उसके पीछे जाता हूँ जैसे माँ शफ़क़त से बच्चे को पकड़ती है, इधर आ जा मेरा बच्चा, इसी तरह अल्लाह तआला अपने बन्दे और बन्दी के कन्धे पे हाथ रखता है, इधर आ जा, इधर तेरे लिए हलाकत के सिवा कुछ न होगा, मैं तेरा इन्तिज़ार कर रहा हूँ।

तू मुझे याद करता है मैं तुझे याद करता हूँ **ان ذكرتني ذكرتك** तू मुझे भूल जाता है मैं फिर भी तुझे याद रखता हूँ **طواليني واواليق** तू मुझसे दोस्ती लगाता है मैं तुझसे बढ़ कर दोस्ती लगाता हूँ, तू मुझसे खरा मामला करता है मैं तुझसे बढ़ कर खरा मामला करता हूँ **تعرض عني وانا** तू मुझसे रूठ जाता है, मैं फिर भी तेरा पीछा करता हूँ कि मेरी तरफ़ आ जा।

काफ़िर से अल्लाह की मोहब्बत

हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम का मेहमान आया, काफ़िर उन्होंने ने पूछा मुसलमान हो, कहा नहीं, कहा मैं नहीं काफ़िर को रोटी खिलाता, वो उठ के चला गया, अल्लाह तआला ने जिब्राइल को भेजा, किसके लिए? काफ़िर के लिए, फरमाया : ऐ इब्राहीम अलैहि० नाफ़रमान तो मेरा था, सत्तर साल से मैं ने तो रोटी नहीं बन्द की, एक वक़्त की तुझे खिलानी पड़ी तो तूने क्यों बन्द कर दी, जाओ उसको

वापस बुलाओ औ उसको रोटी खिलाओ, जो रब काफ़िर पे ऐसा मेहरबान हो, तो हुज़ूर सल्ल० की उम्मत पर कैसे मेहरबान न होगा, मगर हम तौबा तो करें।

मुसलमान औरत और पर्दा

अल्लाह ने एक जुमला कुरआन में लिख दिया जो क्यामत तक इस बात की दलालत करता रहेगा कि अगर मुसलमान औरत को बाहर निकलना हो तो उसका तरीका क्या है? शुऐब अलैहिस्सलाम की बेटियां पानी पिला कर जल्दी वापस चली गईं।

शुऐब अलैहि० ने पूछा कि तुम जल्दी क्यों आ गईं? तो उन्होंने ने कहा एक नौजवान था उसने हमारी बकरियों को पानी पिला दिया इसलिए हम जल्दी वापस आ गईं, एक बेटी ने कहा उसे उसकी जज़ा मिलनी चाहिए, मुसाफ़िर परदेसी लगता था।

शुऐब अलैहिस्सलाम ने कहा जाओ और उसे बुला कर लाओ। अब ये लड़की हज़रत मूसा अलैहि० को बुलाने आई उसको बयान करने के लिए इतना जुमला काफी था कि
 فجاءته احداهما فقالت ان ابى يدعوك ليجزيك
 उनमें से एक आई और उसने मूसा अलैहिस्सलाम से कहा मेरे बाप आपको बुलाते हैं आपको मुआवज़ा देने के लिए।

हया की तारीफ़

लेकिन अल्लाह तआला ने उसके चलने के अन्दाज़ के

बयान करने के लिए तीन अलफ़ाज़ बढ़ाए और ये सारा किस्सा उन तीन लफ़्ज़ों ही की वजह से बयान हुआ है, वो लफ़्ज़ क्या हैं? **تمشى على استحياء، فجاءته احداهما** उनमें से एक लड़की आई और जब वो मूसा अलैहिस्सलाम को बुलाने आई तो वो किस तरह चल कर आ रही थी।

अल्लाह तआला को उस लड़की का चलना ऐसा पसन्द आया और अच्छा लगा कि आज भी इतने हज़ारों साल के बाद उसको चकरकूट में बयान किया जा रहा है, और उसकी चाल को कुरआन का हिस्सा बना दिया, कि उनमें से एक लड़की आई मूसा अलैहि० को बुलाने के लिए और वो इस तरह चल कर आ रही थी कि जैसे खुद हया चल कर आरही हो।

हया किसे कहते हैं? उस लड़की की चाल को देख लो ये होती है हया, जैसे किसी ने पूछा कि कुरआन कौन सा है? सामने अबुद्दरदा रज़ि० जा रहे थे तो जवाब देने वाले ने किताब उठा कर नहीं बताया बल्कि हज़रत अबुद्दरदा रज़ि० की तरफ़ इशारा कर के कहा कि ये हमारा कुरआन जा रहा है। कोई अगर हया को देखना चाहे या जानना चाहे कि हया किसे कहते हैं तो वो शुऐब अलैहिस्सलाम की बेटी की चाल को देख ले, उसको हया कहते हैं।

ख़यानत करने का अन्जाम

मेरे भाइयो! अपने अल्लाह को राजी करें जिन दुकानों के पीछे नमाज़ें छूट गईं, जिन दुकानों के पीछे सच को तलाक़ हुई, जिन दुकानों के पीछे दयानत चली गई, ख़यानत

अल्लाह को अपना बना लो

आ गई, बद दिया नती आ गई।

अल्लाह तआला कयामत के दिन बददियानत से कहेगा, वो तूने जो अमानत खाई ले के आ, कहेगा, या अल्लाह! कहाँ से लाऊँ, वो तो दुनिया में रह गई अल्लाह तआला फरमाएगा, जहन्नम में पड़ी हुई है।

अब वो जहन्नम में कैसे जाए? तो फ़रिश्ते मारेंगे चल, और वो उसको ले चलेंगे, और चलते चलते दोज़ख का सबसे बड़ा ख़तरनाक हिस्सा **هاويه** वहाँ उसको ले के जाएंगे, जहाँ मुनाफ़िक़ रहते हैं, ईमान होने के बावजूद अमानत को खाने वाले लोग **هاويه** में जलाए जाएंगे, जो मुनाफ़िक़ीन की आग है।

वहाँ देखेगा कि वो जिसका माल दुनिया में दबाया था वो वहाँ, पड़ा होगा, अच्छा यहाँ पड़ा है, इतने में वो तबाह हो जाएगा, उसको उठाएगा, कन्धे पर रखेगा, फिर ऊपर चढ़ना शुरू करेगा, जब दोज़ख के किनारे पर आजाएगा तो वो उसके हाथ से छूट जाएगा और फिर हाविया में जा कर गिरेगा, उसको फ़रिश्ते मार कर फिर कहेंगे, जाओ वापस ले के आओ, अब ये कभी उसमें से नहीं निकल सकता जब तक अल्लाह न चाहें, इस कमाई से तौबा करें ये कमाना जहन्नम में ले जाएगा।

एक अक्ल के भी ख़िलाफ़ है कि अल्लाह तआला कहें कि बददियानती और ख़ियानत हराम है, और फिर खुद फैसला करें, उसके मुक़द्दर में बददियानती का रिज़क़ लिख दो, ये नामुमकिन हैं, खुद अल्लाह तआला कहें रिश्वत हराम है और फिर खुद उसके मुक़द्दर में रिश्वत लिख दें, तो ये

नहीं हो सकता, ये नामुमकिन है।

ये तो दुनिया का कोई आदिल बादशाह भी नहीं कर सकता कि एक चीज़ से लोगों को रोक दे फिर खुद ही लोगों को सपलाई करदे, फिर उसकी पिटाई भी करे, तो ज़मीन व आसमान का बादशाह कैसे कर सकता है, रिज़क सब हलाल लिखा जाता है, ये हज़रत अब्दुल्लाह बिन अब्बास रज़ि० की रिवायत है।

अल्लाह किसी के लिए सूदी रिज़क नहीं लिखता, किसी के लिए रिशवत का रिज़क नहीं लिखता, किसी के ज़िना का रिज़क नहीं लिखता, ये फैसला अल्लाह नहीं करता, वो खुद कहता है कि मैं ज़ालिम नहीं, मैं आदिल नहीं हूँ, मैं रहीम हूँ, लेकिन बन्दा बेसबरा हो कर उनको इस्तिवार कर लेता है।

हज़रत इब्राहीम अलैहि० और आग की पसपाई

मेरे भाइयो! इस कायानात में हुकूमत अल्लाह तआला की है, यहां वो होगा, जो अल्लाह चाहता है, सारी की सारी नमरूद की ताकत इस्तेमाल हुई कि इब्राहीम को आग में जला दो, और उसे डाल दो और लकड़ियां इकट्ठी हुई, ढेर लगाया गया और ऐसी आग दहकी कि ऊपर से उड़ने वाला परिन्दा भी उसमें जा के गिर के राख हो जाए।

अब इब्राहीम अलैहिस्सलाम को फेंकने का वक़्त आया, तो आग के करीब जाएगा कौन? रास्ता ही कोई नहीं, इब्राहीम अलैहिस्सलाम कहने लगे तू खुद चला जा, वो कहने लगे मैं क्यों जाऊँ? तुमने जलाना है, फेंको मुझे, अब फेंकने

का तरीका कोई नहीं, करीब जाएं तो खुद जलते हैं।

शैतान ने एक हथियार बनाके दिया, गुलेल की तरह, उसमें उतार के फेंका, कपड़े उतारे, रस्सियों से बांधा, जब हवा में उड़े तो जिब्राईल दाएं तरफ़ आ गए और पानी का फ़रिशता बाएं तरफ़ आ गया, दर्मियान में इबराहीम, इधर जिबराईल, उधर पानी का फ़रिशता और इबराहीम अलैहिस्सलाम ख़ामोश हैं बस इतना कह रहे हैं:

حسبى الله ونعم الوكيل

इससे आगे कुछ नहीं बोल रहे और इधर पानी का फ़रिशता इस इन्तिज़ार में है कि अभी अल्लाह तआला फ़रमाएगा पानी डालो, आग बुझाओ, जिबराईल अलैहिस्सलाम इस इन्तिज़ार में हैं कि ये मुझसे कुछ कहें तो मैं आगे करूं।

तो जब देखा कि इबराहीम अलैहिस्सलाम बोलते नहीं हैं तो वो बेक़रार हो गए कि ये आग में जाएगा तो जल जाएगा, जिब्राईल भी तो यही जानते हैं कि आग जलाती है, कहने लगे: इबराहीम आपको मेरी कोई ज़रूरत नहीं, तो फ़रमाया :

اما اليك فلا
नहीं, اما الى الله فنعم बेशक अल्लाह का ज़रूर मोहताज हूं, पर तेरा मोहताज कोई नहीं हूं, आग में जा रहे हैं।

जब जिब्राईल अलैहिस्सलाम से भी नज़र हट गई और पानी के फ़रिश्ते से भी नज़र हट गई, तो अल्लाह तआला ने बराहे रास्त आग को हुक्म दिया :

یا نار کونی بردا و سلاما علی ابراہیم

ऐ आग ठण्डी हो जा, सलामती के साथ, मेरे इबराहीम पर तो अल्लाह जल्ल जलालहू ने ठण्डा फरमाया और उसके शौलों को गोद बना दिया। शौलों ने इबराहीम अलैहिस्सलाम को गोद में लिया, जैसे मां बच्चे को चारपाई पे लिटाती है ऐसे आराम से अंगारों पर बिठा दिया, आग को शप्फाफ बना दिया, यहां तक कि इबराहीम अलैहिस्सलाम के बाप आजर जो जानी दुश्मन और कत्ल के दरपे था जब उसकी नजर पड़ी तो उसकी ज़बान से भी बेसाख्ता निकला, **نعم** **الرّب ربک یا ابراہیم** ऐ इबराहीम तेरे रब के क्या कहने, क्या ही जबरदस्त तेरा रब है।

सहाबा केराम की हैरत अंगेज़ करामत

हज़रत उक़बा बिन नाफ़े जब पहुंचे तेवन्स में तो कहरवान का शहर अब भी मौजूद है, ये पहले जंगल था, ग्यारह किलो मीटर लम्बा चौड़ा जंगल था, यहां छावनी बनानी थी, तो उस लश्कर में उन्नीस सहाबी थे उन्होंने ने सहाबा रज़ि० को लेकर एक टीले पर चढ़ कर एलान किया कि जंगल के जानवरो! हम अल्लाह और उसके रसूल सल्लाहु अलैहि व सल्लम के गुलाम हैं यहां छावनी बनानी है, तीन दिन में ख़ाली कर दो इसके बाद जो हमें मिलेगा हम उसे कत्ल कर देंगे।

ये वाकिआ ईसाई मुअरिख़ीन ने भी अपनी किताबों में नक़ल किया है, सिर्फ़ मुसलमान लिखते तो हम कहते ऐसे

ही बेतुकी मार रहे हैं, ईसाई मुअरिखीन इस वाकिआ को लिखते हैं, उसकी हक्कानियत का एतराफ़ करते हैं, कि तीन दिन में सारा जंगल ख़ाली हो गया और इस मन्ज़र को देख कर हज़ारों अफ़रीकन क़बायल इस्लाम में दाख़िल हो गए कि उनकी तो जानवर भी मानते हैं हम कैसे न मानें?

काफ़िर का थप्पड़ महबूबे खुदा के चेहरे पर

एक सहाबी कहते हैं, मैं ने देखा कि एक बड़ा खूबसूरत नौजवान है और लोगों को दावत देता फिर रहा है, सुबह से चल रहा है और कलिमे की तरफ़ बुला रहा है, मैं ने कहा ये कौन नौजवान है? उन्होंने ने कहा ये कुरैश का एक नौजवान है जो बेदीन हो गया है, **حتى انتصف النهار** सुबह से वो आदमी बात करता रहा यहां तक कि सूरज सर पर आया तो एक आदमी ने आके मुंह पे थूका, दूसरे ने गिरेबान फाड़ा, एक ने सर में मिट्टी डाली, एक ने आके थप्पड़ मारा, लेकिन नबी करीम सल्ल० का ज़र्फ़ देखो कि ज़बान से एक बोल बद्-दुआ का नहीं निकला, इतने में हज़रत ज़ैनब को पता चला तो वो ज़ार व क़तार रोती हुई आ रही हैं, प्याले में पानी लेकर।

जब बेटी को रोते देखा तो ज़रा आंखें नम हो गईं, कहा बेटी **لا تخشى على ابيك الغيل** अपने बाप का ग़म मत कर, तेरे बाप की अल्लाह हिफ़ाज़त कर रहा है, मेरा कलिमा ज़िन्दा होगा, वो सहाबी कहते हैं (वो बाद में मुसलमान हो गए उस वक़्त काफ़िर थे) मैं ने कहा ये

लड़की कौन है? उन्होंने ने कहा ये उसकी बेटी है।

मेरे भाइयो! रेढ़ी वाला आवाज़ लगा रहा है, पान सिगरेट वाला आवाज़ लगा रहा है, तुम मुहम्मद सल्ल० के उम्मतों हो कर उसके कलिमे की आवाज़ न लगाओ, तो भाई हम फिर क्या कहें? अगर आप अपनी मस्जिदों में बैठ गए तो हम समझेंगे कि हमारा आना वसूल हो गया और भाई नहीं बैठोगे तो हम यही समझेंगे कि हम से ही कुसूर हुआ कि हम समझा न सके और भाई मुसलमान को ताना देने से बचो, कितना ही गिरा मुसलमान हो।

इमाम अबूहनीफ़ा रह० का तक्वा

इमाम अबूहनीफ़ा रह० एक शख्स से मिलने गए तो दरवाज़े पे दस्तक दे के धूप में खड़े हो गए उसके घर के साए में नहीं खड़े हुए धूप में खड़े हो गए जब वह निकला, देखा धूप में खड़े कहा हज़रत आप साए में आ जाते। कहा भाई कहीं सूद न बन जाता। कर्ज़ लेना था उससे, तो कहा उसके साए में नफ़ा ऊठाना कहीं सूद न बन जाए। तो पैसे पे नफ़ा चूं कि कोई माल नहीं।

अमेरीकी डाकू और इत्तिबाए सुन्नत

अमेरिका हमारी जमाअत गई शकागो में एक मस्जिद में हम गये तो देखा मस्जिद में खेमा लगा हुआ है मैं बड़ा हैरान हुआ कि ये क्यों लगा हुआ है? तो पता चला कि यहाँ इस इलाके का बहुत बड़ा बदमाश था सारे इलाके का, वे मुसलमान हो गया और फिर पाकिस्तान आकर तब्लीग़ में

चिल्ले लगाए वो वापस गया है तो उसने खेमा लगाया हुआ है और रोज़ाना आकर उसमें घन्टा दो घन्टा बैठता है कि मेरा नबी खेमे में रहा करता था तो मैं मुस्तकिल तो नहीं रह सकता कुछ देर तो रहूँ ताकि मेरे नबी सल्ल० की ये सुन्नत तो अदा हो जाए यकीन मानें कि मूझे इतनी शर्म आई कि देखो नये इस्लाम कबूल करने वाले का ये ज़ुब्बा छोटा सा खेमा इतना सा था, नाम भी उसने अबूबक्र रखा हुआ था।

ये दर्द व ग़म निकल गया कि हाए मैं कैसे अपने अल्लाह को राज़ी करूँ मेरी औलाद कैसे अल्लाह पाक को राज़ी करे ये मेहनत ही ख़त्म हो गई, नमाज़ पढ़ी तो भी ठीक है नहीं पढ़ी तो भी ठीक है न पढ़ने की खुशिश न छूटने का ग़म, क़ुरआन की तिलावत हो जाए तो खुशी कोई नहीं, रह जाए तो ग़म कोई नहीं ये क्या मुर्दा दिली है?

गुनाहों भरी ज़िन्दगी से तौबा

शीशे का गिलास टूट जाए तो अफ़सोस होता है गिलासों से भरा पड़ा है अभी चन्द दिन पहले की बात है हमारी खादिमा के हाथ से गिलास टूट गया? तो मेरी बीवी कहने लगी अभी तो मंगवाया था, अभी टूट गया, ये हमारे घर की मिसालें हैं, शिशे का गिलास टूटता है तो घर की मालिकन को दुख होता है, दर्द होता है ये ताजिर बैठे हैं उनका एक लाख रुपया डूब जाए तो ये आग बगूला हो जाते हैं। सर से पाँव तक उनके रुएं रुएं में अंगारे भर जाते हैं। उसका गिरेबान पकड़ने को आते हैं उसे मारने को आते हैं। रोज़ाना कितने हुक्म शीशे की तरह चकना चूर हो जाते

हैं। जब कोई औरत बे-पदा हो कर बाजार का रुख करती है तो वो एक सफर में कितने हज़ारों हुक्म तोड़ती है। एक ताजिर जब गलत लेन देन करता है। उस एक लेद देन में वे कितने हज़ारों हुक्म तोड़ता है।

भाइयो! शीशे का गिलास टूटने का तो दर्द हुआ लेकिन अल्लाह के हुक्मों के टूटने का ग़म ही मिट गया। ऐहसास ही ख़त्म हो गया। कीमत तो आमाल पे लगेगी न कि चीज़ों पर, न कि शक्ल व सूरत पर, वजन तो आमाल से पैदा होगा। हज़रत मुहम्मद सल्ल० एक ज़िन्दगी लाए, उस ज़िन्दगी को अन्दर में उतारना हमारी मेहनत है।

सदका देने का इनाम

एक रिवायत में आता है कि एक आदमी जा रहा था कि बादल से आवाज़ आई कि जाव फलां की खेती को पानी दो तो वो आदमी बादल के साथ हो लिया तो बादल एक पहाड़ी पर बरसा वहाँ से एक दर्रे में से एक नाला सा था उसमें आया आगे जाके एक ढाल था उसमें गंया तो पानी के साथ साथ एक आदमी आगे इन्तिज़ार में है पानि आया तो उसने पानी को बाग़ में कर दिया वे कहने लगा! भाई क्या करता है तू? तेरा नाम क्या है? उसने नाम बताया तो उसने कहा कि मैं ने बादल से आवाज़ सुनी कि फलां की खेती को पानी पिलाओ कहा कि अगर ये किस्सा न होता तो मैं तुम्हें कभी न बताता असल में बात ये है कि अल्लाह ने मुझको बाग़ दिया है जब ये तैयार हो जाता है तो मैं उसके तीन हिस्से करता हूँ एक हिस्सा फकीरों को

देता हूँ एक हिस्सा अपने घर में अपना खर्च करने के लिए रखता हूँ और एक हिस्सा फिर उसमें लगा देता हूँ उसकी तैयारी के लिए।

इस हदीस से ये मालूम हुआ कि जमींदारी में जो फसल आए तो उसका एक हिस्सा आगे फसल पर लगाना चाहिए तब जाके फसल का हक अदा होगा। माददी लिहाज से कैसा खूबसूरत तरीका अल्लाह के नबी ने बताया कि 3 हिस्सा लगाएँ उसपर तब जाकर सही फसल होगी।

तो अल्लाह ने फरमाया **امطرهم بحصادهم** जब उनकी फसल तैयार होती है तो बारिश को रोक लेता हूँ और हुकूमत उनके अक्लमन्द लोगों को देता हूँ दर्दमन्द लोगों को देता हूँ बुर्दबार लोगों को देता हूँ, और खुश अख्लाक लोगों को देता हूँ, ये सारे मअानी अलीम के हैं। और पैसे सखियों को देता हूँ और ये मेरे राजी होने की निशानी है।

इतिबाए सुन्नत

मेरे भाइयो! अल्लाह के वास्ते अपने अल्लाह को अपना बना लो, इसके सिवा मन्ज़िल नहीं मिलेगी, भटकी हुई इन्सानियत है। मन्ज़िल मिलाने के लिए और अल्लाह तक पहुँचने के लिए। अल्लाह तअाला ने मुहम्मद सल्ल० की ज़िन्दगी को नमूना बनाया है। अल्लाह के यहाँ अरबी, अजमी ये नहीं चलते। कुरैशी, पठान नहीं चलते, राजपूत, खान नहीं चलते, अल्लाह से मिलना है तो मुहम्मदी बनना पड़ेगा।

क्या अल्लाह हमारे लिए काफी नहीं?

मेरे बन्दे मैं या ابن آدم خلقت السموات والارض
ने सात आसमान उठा दिए, सात ज़मीन बिछा दिए **ولم**
..... **لا** मैं उनको बना के नहीं थका **اعى بخلقهن**
..... नहीं ऊँघा **تاخذ سنة**
..... उसके निज़ाम को न बना के
..... **ولا يؤده حفظهما**
थका, न चला के थका, न ऊँघा, न सोया, न पहलू बदला,
न करवट बदली, न जमाई ली, न अंगड़ाई ली, न दराज़
हुआ, न आराम किया, न अपने दरबार को छोड़ा, न पीछे
रिटार्डिंग रूम में गया कि अल्लाह तआला कुछ आराम कर
रहे हैं अगले मुकदमें बाद मैं भुगतें जाँएंगे।

हर वक़्त **كفى بالله وكيلا** **كفى بالله**
شهيدا **كفى بالله رقيبا** **كفى بالله**
علیما **كفى بالله وليا** **كفى بالله نصيرا** **كفى**
بربك هاديا ونصيرا .

तेरा रब वकील है, तेरा रब हाज़िर है, तेरा रब रकीब
है, शहीद भी है, अलीम भी है, बसीर भी है, हादी भी है,
वली भी है, काफी भी है, काफी है, सात दफ़ा अल्लाह ने
पुकारा उसके बाद हम से सवाल किया **اليس الله بكاف**
عنده अब भी यकीन नहीं आता कि मैं तुम्हें काफी हूँ?
अब तो मान जाओ कि अकेला तुम्हें काफी हूँ।

मसायब की हिकमत

मेरे भाइयो! अल्लाह को साथ लिया जाए। अल्लाह को

साथ लिए बगैर कोई भी मसला हल नहीं होगा जब अल्लाह साथ हो जाएगा तो **لَفَتْحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ** तुम्हारी ज़मीन से बरकतें निकलेंगी ज़मीन सोना उगलेगी, जब तक़वा आएगा अल्लाह तआला हम सबको गुनाहों से बचने की तौफ़ीक अता फ़रमाएगा।

एक हदीस जमाने बाद याद आई **يَقُولُ الْبَلَاءُ كُلُّ يَوْمٍ** मुसीबत अल्लाह से सुबह उठते ही पुछती है “या अल्लाह मैं आज कहां जाऊँ? तो अल्लाह कहते हैं **إِلَىٰ أَحِبَّائِي وَالْوَلِيِّ طَاعِنِي** जा देख ले जो जो मेरे दोस्त हैं, मेरे फ़रमांबरदार हैं उनके घर चली जा मुसीबत को अल्लाह कह रहे हैं। क्यों? कहा!

أَمَحْصٍ देखूंगा कि कच्चे हैं कि पक्के उनके सब्र का इम्तेहान लूँगा **أَخْتَرَبُكَ صَبْرَهُمْ** उनके गुनाहों से उनको पाक कर दूँगा, थोड़ी तकलीफ़ देकर **أَرْفَعُكَ بِكَ ذُنُوبِهِمْ** उनके दर्जे जन्नत में बुलन्द कर दूँगा।

मैदाने हशर में एक नेकी की क़द्र व कीमत

हशर के मैदान में एक आदमी की नेकी कम पड़ जाएगी, अल्लाह फ़रमाएंगे एक ले आ, माफ़ करता हूँ। वे सारा जग दूँड मारेगा, पर कोई नेकि देने को तैयार न होगा, तो परेशान होगा कि हाए मर गया, एक आदमी मिलेगा, क्या हुआ भाई? कहेगा एक नेकी से मार खा रहा हूँ, कहा फ़िक्र न कर मैं तुम्हें देता हूँ, कहा तुम क्यों देते हो? कहा

मेरी है ही एक, मेरे किस काम की, जा तेरा तो भला हो जाएगा।

वे भाग के आएगा, या अल्लाह मेरा काम बन गया, कैसे बन गया? उसने दे दी, उसे बुलाव, वे भी आएगा। अल्लाह तआला फरमाएगा आज तो कोई देने को तैयार नहीं तू क्यों तैयार हुआ? वे कहेगा या अल्लाह मेरी तो एक ही नेकी थी, मेरे तो किसी काम आने की न थी, मैंने कहा तेरे बन्दे का ही भला हो जाए तो अल्लाह तआला कहेगा अच्छा तो आज तू मुझसे बड़ा बनना चाहता है, आज मुझसे बड़ा कोई नहीं है, चल तू भी साथ ही चल, दोनों ही जन्नत में जाओ। हम नक़ल उतार लें, अगर नक़ल भी लग गई तो अल्लाह बड़ा कदरदान है, इस गए गुजरे दौर में अगर हमने नक़ल भी उतार ली तो वारे न्यारे हो जाएंगे।

अल्लाह के दुश्मनों पर माल की कसरत क्यों?

रोजाना सुबह अल्लाह तआला फरमाता है **اللى** कि जा मेरे दुश्मनों के घर चली जा, दुश्मनों के घर क्यों? कहा! **ازيد بذالك طغيانهم** उनकी बदमआशी और बढ़ेगी, **اضاعف بذالك عذابهم** उनका अज़ाब भी दुगना होता चला जाएगा। **اخربك** وعجل لك उनकी ग़फ़लत बढ़ती जाएगी। **على غفلتهم** और उनकी अगर कोई नेकी है तो उसका बदला उन्हें दुनिया में दिया जाएगा और आगे ख़त्म हो जाएगा, **ليس** لهم فى الآخرة الا النار आगे दोज़ख़ की आग के सिवा

उनके लिए कुछ नहीं है।

लोग ये समझ रहे हैं कि जितना पैसा आ रहा है ये अल्लाह का फजल आ रहा है और अल्लाह का नबी सल्ल० कह रहा है।

إذا رأيت الله عز وجل يعطي العبد على معاصيه من الدنيا على ما يحب فانما هو استدراج ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شئ، حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون.

जब तुम देखो कि एक आदमी अल्लाह और उसके रसूल सल्ल० का नाफरमान है फिर भी दुनिया उसके पास आ रही है तो याद रख लो! ये अल्लाह के दर्दनाक अज़ाब का शिकार हो चुका है ये बेगैर तौबा के दुनिया से जाएगा ये सबसे बड़ा अज़ाब है याद रखना।

खोफ़े खुदा के आंसू

قوآنفسكم واهليكم ناراً बचाओं अपने आपको और अपने अहल व अयाल को जहन्नम से।

इस आयत को सुनकर सलमान फारसी रजि० रोते हुए बाहर निकल गए, इस आयत को सुनकर तीन दिन किसी को नहीं मिले। आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया ओ! सलमान कहां चले गए? तलाश करो। तलाश किया तो पहाड़ों में बैठे रो रहे हैं, मिट्टी डाल रहे, हाए! वो आग जिसका इंधन इन्सान व पत्थर, हाए! अल्लाह मेरा क्या होगा? कोई बुला के लाया।

सलमान क्या हो गया? कहा या रसूलुल्लाह सल्ल० इस आयत ने बेकरार कर दिया। कहा नहीं! नहीं! तू उनमें से नहीं है। सलमान (रजि०) तो वो है जिसको जन्नत भी चाहती है। जिसको जन्नत चाहे वे तो रोते रोते जंगलों को जाएं और जिसे पता भी नहीं कि जन्नत है कि जहन्नम है वो ऐसे मजे की नींद सोए।

नमाज़ छोड़ने की नहूसत

जिस ज़मीन पे सज़्दा न अदा हो, उससे बड़ा भी कोई जुर्म है? ज़िना करने को गुनाह समझते हैं, नमाज़ को छोड़ देना ज़िना से बड़ा जुर्म है, रिश्वत खाने को गुनाह समझते हैं, नमाज़ को छोड़ देना रिश्वत खाने से बड़ा जुर्म है, क़त्ल कर देना बड़ा गुनाह है, नमाज़ का छोड़ देना क़त्ल से बड़ा जुर्म है सज़्दे ही का तो इन्कार किया था शैतान ने।

शैतान ने कोई ज़िना किया था, कोई क़त्ल किया था? कोई शराब पी थी? कोई जुवा खेला था क्या किया था? कोई शिर्क किया था? शैतान सज़्दे का इन्कारी हुआ, एक सज़्दे का इन्कार करके वो हमेशा के लिए मरदूद हो गया, इस मुसलमान को होश नहीं है, जो रोज़ाना दिन में पाँच दफ़ा बीसियों सज़्दे का इन्कार किए बैठा है।

और फिर आराम से रोटी खाता है, आराम से चाए पीता है, आराम से कहकहे लगाता है, आराम से अख़बार पढ़ता है, आराम से बीवी के पहलू में लेटता है। एक सज़्दे का इन्कारी हो कर शैतान हमेशा के लिए मरदूद हुआ, जिसने फ़ज़्र के सज़्दों का इन्कार किया, फिर जोहर के सज़्दों

अल्लाह को अपना बना लो

का मज़ाक उड़ाया, फिर अस्त्र का मज़ाक उड़ाया, फिर मगरिब और इशा का मज़ाक उड़ाया, घर में नमाज़ पढ़ना भी चलो ना पढ़ने से तो बेहतर है, पर ये भी नमाज़ का मज़ाक ही है और आठवें दिन सर पे टोपी रख के आया, आठ दिन, जिसने इत्ने सज़्दों का इन्कार किया वो इस बात से नहीं डरता कि कहीं अल्लाह उसे मरदूद न कर दे।

ये कैसी वफ़ा है?

तो क्या होगा उस दिन, जिन बच्चों की खातिर या जिस नफ़्स की खातिर अल्लाह से बगावत की, कि उठा नहीं जाता, गर्मी बड़ी है, सर्दी बड़ी है, अंधेरा बहुत है।

क्या क़ब्र के अंधेरे याद नहीं हैं? क्या क़ब्र की गर्मी याद नहीं है? क्या ज़हन्नम की आग भूल गए? क्या ज़हन्नम के अज़ाब भूल गए? क्या जन्नत की नेमतें भूल गए? वो अल्लाह का कलाम भूल गए? वो अल्लाह का दीदार भूल गए? वो अल्लाह से मुलाकात भूल गए? वो महबूबे खुदा की महफ़िल भूल गए? ये कैसा इस्लाम है? ये कैसा पत्थर दिल है जो कमाने में ऐसे मस्त हुए कि होश नहीं जब अल्लाह बुलाए तो ऐसे गाफ़िल हो जाएं, न बूढ़े और जवान को होश आए, न किसी औरत को होश आए, न किसी मर्द को होश आए, न बाज़ार बन्द हो।

सबसे ज़्यादा खुशी का दिन

तबाही का दिन कैसे बना?

यज़ीद बिन मलिक उमवी ख़लीफ़ा गुज़रे हैं ये नये

खलीफा थे उमर बिन अब्दुल अजीज के बाद आए थे एक दिन वो कहने लगे कि कौन कहता है कि बादशाहों को खुशियाँ नसीब नहीं होती? मैं आज का दिन खुशी के साथ गुज़ार कर दिखाऊंगा अब मैं देखता हूँ कि कौन मुझे रोकता है? कहा आज कल बगावत हो रही है? ये हो रहा है? वो हो रहा है? तो मुसीबत बनेगी कहने लगे! आज मुझे कोई बगावत कोई मुलकी ख़बर न सुनाई जाए? चाहे बड़ी से बड़ी बगावत हो जाए मैं कोई ख़बर सुनना नहीं चाहता आज का दिन खुशी के साथ गुज़ारना चाहता हूँ।

उसकी बड़ी ख़ूबसूरत लौंडी थी उसके हुस्न व जमाल की कोई मिसाल न थी उसका नाम हुबाबा था बीवियों से ज़्यादा उसे प्यार करता था उसको लेकर महल में दाख़िल हो गया फल आए चीज़ें आगई मशरूबात आ गए आज का दिन अमीरुलमूमिनीन खुशी से गुज़ारना चाहते हैं।

आधे से भी कम दिन गुज़रा है हुबाबा को गोद में लिए हुए है उसके साथ हंसी मज़ाक कर रहा है और उसे अंगूर ख़िला रहा है अपने हाथ से तोड़ तोड़ कर उसको ख़िला रहा है एक अंगूर का दाना लिया और उसके मुँह में डाल दिया वो किसी बात पर हंस पड़ी तो वो अंगूर का दाना सीधा उसकी सांस की नली में जा कर अटका और एक झटके के साथ उसकी जान निकल गई! जिस दिन को वो सबसे ज़्यादा खुशी के साथ गुज़ारना चाहता था उसकी जिन्दगी का ऐसा बदतरीन दिन बना कि दीवाना हो गया पागल हो गया तीन दिन तक उसको दफ़न नहीं करने दिया तो उसका ज़िस्म गल गया जबरदस्ती बनू उमय्या के सरदारों

ने उसकी मैय्यत को छीना और दफन किया और दो हफ्ते के बाद ये दिवानगी में मर गया। खुशी इन्सान लेता है? खुशी अपनी ताकत से कोई खरीद सकता है? सब कुछ अल्लाह के खज़ानों में है तो मेरे भाईयो! ये है لا اله الا الله सब कुछ कर सकता है मखलूक क्या कर सकती है? एक रिवायत में आता है कि एक वक़्त में एक काफ़िर मर रहा था उधर ही मुसलमान मर रहा था एक ही जगह पर! वक़्त करीब है काफ़िर कहता है मुझे मछली चाहिए मुझे मछली चाहिए तो वो मछली दरिया में मौजूद लेकिन मण्डी में मौजूद नहीं अल्लाह का ग़ैबी निज़ाम हरकत में आया उस मछली को पकड़वा लिया उसको बाज़ार में भिज़वाया उधर से उसके आदमी को भिज़वाया तो मछली खरीदी गई पकड़वाई गई उसके बाद वो मर गया! मुसलमान मर रहा है उसकी सुराही का पानी पास पड़ा था प्यास की शिद्दत थी उसने जो यूँ पकड़ना चाहा सुराही को उँगलियाँ जा टकराई सुराही ऊलट के गिरी प्यासा ही मर गया। तो ये फ़रिश्ता कहने लगा! अल्लाह उसकी जान निकाली तो मछली वहाँ से लाके खिलाई अपने की जान निकाली तो पानी भी न पिने दिया प्यासा ही उठा लिया तो मूसा अलैहिस्सलाम का सवाल और ये सवाल बराबर हो रहा है। एक सवाल इकट्ठा करूँ ताकि तीनों का एक ही जवाब हो जाए।

हज़रत सालिम बिन अब्दुल्लाह की

दुनिया से बेरग़बती

हज़रत सालिम बिन अब्दुल्लाह बिन उमर बैतुल्लाह का

तवाफ़ फरमा रहे थे, उमवी खलीफ़ा हिशाम बिन अब्दुल मलिक उनके साथ तवाफ़ कर रहा था, तो हिशाम ने कहा सालिम! कोई हाज़त हो तो बताएं। तो उन्होंने फरमाया **اتق الله** भाई अल्लाह से डर, बैतुल्लाह में अल्लाह के गैर से मांगना कितने शर्म की बात है? हिशाम खामोश हो गया।

जब तवाफ़ खत्म करके बाहर निकले तो उसने कहा हज़रत! अब तो बताएं, अब तो बैतुल्लाह से बाहर हैं। फरमाने लगे, दुनिया की हाज़त बताऊँ या आखिरत की बताऊँ? उसने कहा आखिरत की क्या पूरी कर सकता हूँ? दुनिया की बताएँ, तो फरमाने लगे।

ما فعلت من يملكها فكيف من لا يملكها

दुनिया तो कभी बनाने वाले से नहीं मांगी तुझसे क्या मागूँ? जो दुनिया का बादशाह है दुनिया का सवाल तो कभी उससे नहीं किया तुझसे क्या सवाल करूँ?

आखिरत का शौक

मेरे भाइयो और दोस्तो! दुनिया बे रगबती, आखिरत का शौक, जन्नत का शौक, अल्लाह पर एतमाद और तवक्कुल, ये हमारी असल बुनियादें हैं, जो बहुत कमज़ोर पड़ चुकी हैं।

मखलूक से इस्तिग़ना ये हमारी अस्ल बुनियाद थी जो कमज़ोर पड़ चुकी है। अब अल्लाह की मदद तो इससे आएगी कि अल्लाह की जात से ज़रा बराबर तवज्जो न हटे **يوم حنين اذ اعجبتمكم كثير تكم فلم تغن عنكم شيئا** थोड़ी सी अल्लाह से तवज्जोह हटी, कितनी बड़ी शिकस्त हो

गई, तो जब सारी ही हट जाए फिर क्या हाल होगा?

वो अस्बाब जिनसे अल्लाह ने हमें अपनी बारगाह में मुर्क़ब बनाना था, उन अस्बाब में ख़ामी और कमज़ोरी आ चुकी है, वो अस्बाब ज़िन्दा कर दिए जाएं तो अल्लाह की गैबी मदद हरकत में आ जाएगी और उसके वायदे पूरे होने शुरू हो जाएंगे।

मछिरे की कहानी

एक मूसा अलैहिस्सलाम का सवाल और एक हदीस

एक मुसलमान माहीगीर और एक काफ़िर दोनों मछली के शिकार पे आए मुसलमान ने जाल डाला **بِسْمِ اللَّهِ** वापस खींचा तो ख़ाली काफ़िर ने जाल डाला **بِسْمِ لَاتِ وَالْعِزَّى** के नाम की बरकत से वो जो पत्थर थे पत्थर के बुत, जाल मछलियों से भरा हुआ बाहर आया।

फिर मुसलमान ने कहा **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** जाल खाली काफ़िर ने कहा **بِسْمِ لَاتِ وَالْعِزَّى** तो जाल भरा हुआ?

शाम तक शिकार होता रहा काफ़िर की मछलियाँ और कश्ती भरती रही मुसलमान हर दफ़ा खाली खाली आख़री दफ़ा जाल डाला काफ़िर ने और आख़री दफ़ा मुसलमान ने, काफ़िर का जाल दुगुना भर के आया और मुसलमान के जाल में एक मछली आई, उसने कहा या अल्लाह! तेरा शुक्र है एक पर भी तेरा शुक्र है, उसको जो निकाला जाल खोला

तो फिसल के पानी में, उसने कहा या अल्लाह! ये भी तेरा शुक्र है तो वे फरिश्ते जो मुसलमान का था वो बेचारा न रह सका।

अर्श का साया किसके लिए

मेरे भाइयो! आदिल को सबसे पहले अल्लाह अपने अर्श के साए के नीचे जगह देगा। जून का महीना है कोई 35 के करीब होगा टम्प्रेचर लेकिन कितने ए, सी, ऑन हैं फिर भी ज़रा हब्स महसूस हो रहा है, घुटन महसूस हो रही है। और सूरज हमसे नौ करोड़ तीस लाख मील के फ़ासले पर है, एक दिन महशर का आने वाला है जब सूरज हमसे एक मील के फ़ासले पर होगा और ये सूरज एक सेकेन्ड में इतनी आग बनाता है जितना पचास करोड़ ऐटम बम के फटने से आग निकलती है, इतना सूरज एक सेकेन्ड में आग बनाता है।

उसके सेन्टर का टम्प्रेचर दो करोड़ सत्तर लाख फॉरन हाइट चेक किया गया है। ज़मीन पर बैठ कर करीब जाएंगे तो और भी ज़्यादा होगा, ये चौदह अरब टन हेलिम गैस एक सेकेन्ड में बारह अरब टन हाएडरोज़न में तबदील होती है। इस केमिकलरी एकशन में धमाका होता है, वो धमाका पचास करोड़ एटमबम की ताक़त के बराबर होता है, जिस आग के गोले में ऐसे धमाके हर सेकेन्ड में हो रहे हों और वो करोड़ों मील के फ़ासले पर आग लगा देता हो, जब ये एक मील के फ़ासले पर होगा तो इन्सानों का क्या हाल होगा।

और फिर नंगे बदन खड़े हों, नंगे पाँव हों, नंगे सर हों, सिर्फ एक ठण्डी छाँब है अर्श का साया है और अल्लाह तआला की तरफ से एलान होगा भाई कुछ लोगों को मेरे अर्श के साए में जगह दे दी जाए तो एलान होगा कि किसको बुलाया जाए? तो मेरा रब कहेगा सबसे पहले आदिल हुकमरान बुलाए जाएं न वली, न गौस, न कुतुब, न अब्दाल, न शहीद, हाँ! आएंगे ये लोग भी लेकिन बाद में आएंगे, सबसे पहले जिन्हें बुलाया जाएगा हां भाई! अदल वाले नाज़िम आजायें, अदल वाले डी-आइ-जी आओ अदल वाले आ-ई-जी आ जाओ अदल वाला सदर आ जाओ अदल वाला वज़िरे आला आ जाओ, वज़िरे आज़म आजायें।

सबसे ज़्यादा मुसीबतों में रहने वाले की जन्नत में खुशी

एक और हदीस बताऊँ :

अल्लाह तआला आखिरत में अपने एक बन्दे को बुलाएगा जिसको उसने दुनिया में सबसे ज़्यादा दुख में रखा होगा अब उसका इल्म अल्लाह को है ना, क्यों कि पैमाना अल्लाह के हाथ में है, तो अल्लाह तआला अपना एक बन्दे बुलाएगा जिसको अल्लाह ने दुनिया में सबसे ज़्यादा दुखी रखा होगा अल्लाह तआला फरमायेगा! इसको ज़रा जन्नत का एक फेरा लगवा के लाओ और बस! फिर तो उसको फ़रिश्ते ले जाएंगे और यूँ फेरा दिलाकेवापस जैसे वे पन्चौड़ा ऊपर जाता और एक दम निचे..... बस ऐसे एक फेरा आएगा और बाहर। जब वो अल्लाह के सामने

आएगा तो अल्लाह फरमायेगा।

क्यों मेरे बन्दे! तूने दुनिया में बड़े दुख देखे भाई! एक पल का झोंका एक नज़र का असर, कहेगा :

या अल्लाह! मुझे तेरी इज़्ज़त की क़सम! मैंने तो दुनिया में कभी कोई दुख देखा ही नहीं था, अभी तो रहना बाकी है। अभी तो जन्नत की बादशाही है।

अभी तो हूरों के साथ शादियां हैं, और अभी तो हमेशा की इज़्ज़तों के ताज हैं, फिर अल्लाह तआला एक शख्स को बुलाएगा जिसको अल्लाह तआला ने दुनिया में सबसे ज़्यादा सुखी रखा होगा सबसे ज़्यादा सुखी नाफरमान काफिर अल्लाह तआला फरमाएगा।

दो ज़ख़ का एक फेरा दिलवा के लाओ, तो उसके फरिश्ते यूं कर के बाहर निकाल लेंगे अल्लाह के सामने लाएंगे अल्लाह फरमाएगा।

क्यों मेरे बन्दे! दुनिया में बड़ी मौज की, बड़े मजे किए तूने कहेगा।

या अल्लाह! मुझे तेरी इज़्ज़त की क़सम! मैं ने दुनिया में कोई सुख देखा ही नहीं अब अबूबक्र सिद्दीक रज़ि० का एक जुमला साथ जोड़ दें अबूबक्र सिद्दीक रज़ि० अपने खुत्बे में फरमाते हैं :

لا خير في خير بعده النار ولا شرف في شر بعده الجنة
 वो मुसीबत कोई मुसीबत नहीं जिसके बाद जन्नत हो और वो ख़ैर और सुख कोई सुख नहीं जिसके बाद जहन्नम हो।

जन्नत के बंगले

जन्नत के किनारे पर अल्लाह तआला ने महल्लात के अलावा बंगले बनवाए हैं जो साठ मील लम्बा चौड़ा एक मोती का, जन्नत के अंदर महल्लात की हूरें अलग हैं, जब सैर करते कराते फिरते फिराते नहरों के किनारे आएंगे और जी चाहेगा अब थोड़ी देर बैठूं, थकावट की वजह से नहीं, वैसे ही, जब बैठना चाहेगा तो सामने बंगला आ जाएगा उसका दरवाजा ही कोई नहीं जब जाएगा तो उसी वक्त दरवाजा बनेगा और खुलेगा। और अंदर जाएगा तो देखेगा कि **حور مقصورات في الخيام** वहाँ जन्नत की बीवियाँ बैठी हुई हैं। अल्लाह तआला कहेगा देख ले मैं ने कहा था **لَمْ يَطْمِثْهُنَّ اُنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ** कि किसी इन्सान और जिन्न ने उनको नहीं देखा और छुआ। देख ले इसके अंदर ये बन्द थी मैं ने तेरे लिए दरवाजा खोला है, अब ये तेरी है, साठ-साठ मील लम्बे चौड़े बंगले, कितने बड़े बंगले? साठ-साठ मील लम्बे चौड़े बंगले, अल्लाह ने बना दिए और एक मोती के बंगले हैं।

हूर से शादी मगर कैसे?

ये फिर्दौस का महल है और उसकी हूर है **اسمها لعة** जिसका नाम लअबता है **خلفت من اربعة اشياء** चार चिजों से पैदा किया, मुश्क अंबर, जाफ़रान, काफूर उसमें आबे-हयात डाला, दुनिया में कोई आबे-हयात नहीं है, ये सब गलत रिवायात हैं, आबे-हयात जन्नत में है **عجن** **طينها بماء الحيوان** आबे-हयात डाल कर कहा खड़ी हो

जाओ, वो खड़ी हुई, उसका जमाल ऐसा और उसका हुस्न ऐसा कि जन्नत वाला जब उसे देखेगा अगर मौत न मिट गई होती तो उसके हुस्न को देख कर मर जाता।

لولا ان الله قضى لاهل الجنة ان لا يموتوا ماتوا
ऐसा जमाल कि देख कर मर जाता लेकिन मौत अब खत्म हो चुकी है, और तो और जन्नत की हूरें उसपर आशिक हैं **جميع الحور العين عشاق لها** मैं आपको अपनी तरफ से अरबी नहीं बता रहा, ये मैं आपको हदीस के अल्फाज बता रहा हूँ कहीं यूँ समझो कि अपनी तरफ से अरबी बनाता रहता है हमें सुनाता रहता है, अरे ये हदीस के अल्फाज बता रहा हूँ **جميع الحور العين** सारी जन्नत की हूरें भी उसकी आशिक हैं, उसके कन्धे पे हाथ मारती हैं।

يا لعبة لو يعلم الطالبون لحدو فيك
अगर तेरे हुस्न व जमाल का लोगों को पता चल जाए तो तूझे हासिल करने के लिए सब कुछ लुटा दें **مكتوب في** ये एक रिवायत है कि उसकी गर्दन पे लिखा हुआ है **مكتوب بين عينيه**

ये दूसरी रिवायत है कि उसकी आँखों के दर्मियान लिखा हुआ है **من كان يريد ان يكون له مثلي** जो ये चाहता है कि मुझे हासिल कर ले **فليعمل برضاء ربي** मेरे रब को राजी करके आए, मेरे रब के हुक्म को पूरा करके आए।

जाओ अपने आपको **قوا انفسكم واهليكم نارا** और अपने अहल व अयाल को जहन्नम से, उसकी सरदी से

भी बचाओ, हुकूक का मामला है, भूक से भी बचाओ।
प्यास से भी बचाओ। पर अल्लाह तआला ने कहा है कि
आग से बचाओ وقودها الناس والحجارة जिसका इंधन
इन्सान व पत्थर हैं।

जिन्दगी भर अय्याशी की मगर सुकून न मिला

मैं बंगलादेश से आ रहा था मेरे साथ एक गोरा बैठा हुआ था, एक घन्टे तक तो मैं बोला नहीं, मैं ने समझा कि अंग्रेजी तो मुझे भूल गई होगी पच्चीस बरस हो गए अंग्रेजी बोले हुए तो अब मुझे कहाँ याद होगी फिर मुझे ख्याल आया उसे दावत दूँ फिर ख्याल आया बोला नहीं जाएगा, एक घन्टे इसी कश्मकश में गुजर गया खाना हो गया आखिर मुझसे रहा न गया मैंने कहा या अल्लाह! बहुत बोली है याद करवा दे।

तो मैं ने उससे बात शुरू कि, कोई पनद्रह मिन्ट बाद मैं ने देखा कि चालीस फीसद अल्फाज आना शुरू हो गए, मैं जो कहना चाहता था उसको सुना दिया।

मैं ने उससे एक सवाल किया! मैं ने कहा ये बताओ तुम्हारी सारी जिन्दगी है नाचना, शराब पिना, डिस्को, क्लब, जुआ, सारी जिन्दगी इसी के गिर्द घूमती है तुम अपने ज़मीर से पूछो क्या इतनी बड़ी कायनात का और क्या इतने बड़े वजूद का यही मक़सद है?

नाचा जाए, गाया जाए, अपने दोस्त तबदील किये जाएं, रात को शराब पिया जाए और फिर बेसुध होके पड़ जाया जाए, हफ़्ते, इत्तवार को सब कुछ लुटा दिया जाए।

अगले दिन फिर बैल की तरह काम शुरू कर दिया जाए।

मैं ने कहा अपने दिल से सवाल कर के मुझे जवाब दो क्या ज़िन्दगी का मक़सद यही है? वो ख़ामोश हो गया। कहने लगा ये बात तो मुझसे किसी ने कभी पूछी ही नहीं! मैं ने कहा तू बता क्या इसी लिए हम दुनिया में आए हैं? कुछ सोच कर कहने लगा नहीं! मैं ने कहा अगर ज़िन्दगी का मक़सद यही है तो हमेशा मक़सद के पाने के बाद इन्सान इतमिनान महसूस करता है, सकून महसूस करता है, चैन महसूस करता है, तुम अपने दिल से सवाल करो कभी ज़िन्दगी में चैन महसूस किया है? कहने लगा नहीं!

तो फिर ज़िन्दगी में कहीं ख़ला है, हम वो इस्लाम लाएं है जिसमें ये ज़िन्दगी मुक़म्मल है, लेकिन हम क्या करें? हम ने तो अपने पाँव पे ख़ूद कुलहाड़ी मारी हुई है। अब मैं ने उसको इस्लाम की बात शुरू की, कि इस्लाम एक पाकीज़ा मज़हब है उसकी ये ये ख़ूबीयाँ हैं, मेरे मुँह से निकल गया कि शराब हराम है, ये आदमी को पागल कर देती है।

कहने लगा हाए तुम्हारे हाँ शराब हराम है? मैं ने कहा हाँ! कहा मैं सारी दुनिया में फिरता हूँ सबसे बेहतरीन शराब कराची में जाके पिता हूँ!

बस उसके बाद मैं चुप हो गया मैं ने कहा अब मैं उसे क्या कहूँ मेरा दिल पारा-पारा हो गया, आज का मुसलमान काफ़िर के लिए रुकावट बना हुआ है ख़ैर फिर मैंने उसे

कहा हमे न देख, हमारी किताब पढ़ो, हम तो कमजोर हैं, किताब हमारी सच्ची है वही पढ़ लो।

सहाबी रज़ि० के रोने पर

आसमान के फरिश्ते भी रो पड़े

एक सहाबी तहज्जुद की नमाज़ में रो रहे हैं **واعده** **من النار** ऐ अल्लाह! जहन्नम से बचा ले और रो रहे हैं जब (बवक्त) फज़्र वो नमाज़ में आएँ तो आप सल्ल० ने फ़रमाया **لقد ابكيت اعين ملا من ملائكة كثير** ऐ अल्लाह के बन्दे! आज़ तूने क्या कर दिया। तेरे रोने पर आसमान के फरिश्तों में भी सफ़े-मातम बिछी हुई थी। तेरे रोने पर फरिश्ते रो रहे थे, ऐसा दर्द गुम उनके अंदर उतर गया था।

करोड़ों माओं से ज़्यादा मोहब्बत करने वाली ज़ात

अल्लाह तआला का क़ुरआन में इरशाद है **يا عبادي** ऐ मेरे बन्दो! या ईबादी का जो लफ़्ज़ है उसमें **يا** का जो इज़ाफ़ा है, आप यूँ समझें जैसे एक माँ बच्चे को कहती है मेरा बच्चा, मेरा बेटा, उसकी पुकार में जो मोहब्बत है, उसका तर्जुमा तो नहीं हो सकता।

वो तो जो सुनेगा वही समझेगा, मेरा बेटा लिखा हुआ हो तो इससे क्या पता चलता है? लेकिन जिसके सामने माँ ने कहा, हाएँ मेरा बेटा, मेरा बच्चा, इसमें जो मिठास, जो अपनाइयत, जो शीरीनी है, ममता की, वो तो कोई नहीं तर्जुमे में आ सकती, इसी तरह **يا عبادي** का तर्जुमा नहीं

हो सकता।

इस में अल्लाह ने जो मोहब्बत भरी है, जो मिठास है, जो उसका रहम है, जो उसकी शफकत है, जो उसकी मोहब्बत है, वो तर्जुमे में नहीं आ सकती **يا عبادي** ऐ मेरे बन्दो! यूँ लगता आगे अल्लाह कहेगा जो तहज्जुद पढ़ते हैं, जो उलमा हैं, जो सूफिया हैं, जो मुजाहिदीन हैं, जो मुफस्सिरीन हैं, जो मुत्तकीन हैं, उनको कह रहा है मेरे बन्दो! आगे गए तो पता चला यहाँ तो बात ही और है।

यहाँ तो किस्सा ही और छेड़ दिया, “या ईबादी” ऐ मेरे बन्दो! कौन है? **الذين اسرفوا على انفسهم** जिन्होंने आज तक मुझे राज़ी करने का एक काम भी नहीं किया, और ये तू ने ही सारा किस्सा मिटा दिया, अरे तुम भी मेरे ही हो, औलाद माँ बाप को भूलाती है, माँ बाप औलाद को नहीं, भुलते और मैं बताऊँ बिछड़े हुए बेटे की वापसी का जितना इन्तज़ार माँ को होता है उतना बेटे को वापसी का शौक नहीं होता।

उससे करोड़ों गुना ज़्यादा अल्लाह इन बन्दों का मुन्तज़िर है जो उससे रूठे पड़े और उससे कटे पड़े और अल्लाह की रहमत पुकार पुकार कर कह रही है, मेरे ही हो, आ जाओ, यहीं पनाह मिलेगी, और कहीं नहीं पनाह **الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله** मुझसे ना उम्मीद न होना **ان الله يغفر الذنوب جميعا** मैं तुम्हारे सारे गुनाह माफ़ कर दूँगा, पर एक शर्त है **انيوالى ربكم** तोबा करो, तुम्हारी तोबा पर माफ़ कर दूँगा, नाउम्मीदी भी

बहुत बड़ा कुफ़्र है, इधर तुम तौबा करोगे, और उधर हमारी माफ़ी का दरवाज़ा खुल जाएगा।

नबी सल्ल० वाला दर्द पैदा करो

मेरे भाइयो! आज इस दर्द वाला कोई नहीं है आज हम मुसलमान कहलाते हैं लेकिन दिल में दुनिया तड़पती है अल्लाह के घर से उठाया, अल्लाह ने दुकान से उठाया, अल्लाह पाक ने दफ़्तर से उठाया, कपड़े पाक करवाए जिस्म पाक करवाए, और फिर अपनी बारगाह में खड़ा फरमाया और फिर यूँ फरमाया! कि ऐ मेरे बन्दे! अब तू मेरे पास आया है अब मुझसे बात कर ताकि मैं तुझसे बात करूँ, नमाज़ मेरा और तेरा आपस में मुकालमा है तू मुझसे बोल मैं तुझसे बोलूँ नमाज़ तुझे मुझसे जोड़ने वाली है लेकिन जब नबी वाला दर्द मिटा, और हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम वाला ग़म मिटा, तो मुसलमान नमाज़ में भी अपनी दुकान को सोचता है, और नमाज़ में भी अपने कारोबार को सोचता है, अल्लाह तआला ने तो घर से उठा कर यहाँ खड़ा किया कि मेरे पास आ, लेकिन दिल व दिमाग अल्लाह को और अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को नहीं दिया अब खड़ा हैं और दुनिया के मन्सूबे सोच रहा है।

हर हर सांस अल्लाह पर फ़िदा कर दो

मेरे भाइयो! हम अल्लाह की मानने के ज़ब्बे के साथ जिन्दा रहे, हमारा कोई ज़ब्बा न हो।

ان صلاتی ونسکی ومحیای ومماتی لله رب العالمین

मेरा जीना, मेरा मरना, मेरी जान, मेरा माल, मेरी बन्दगी मेरा सब कुछ तेरे लिए है, मैं तेरा हो गया।

मेरे भाइयो! अल्लाह का बन के रहना ही ज़िन्दगी है, वरना कोई ज़िन्दगी नहीं, देखो ना कितना करीम है, हमारे गुनाह बढ़ते हैं उसका रहम बढ़ता है। हमारी दिलेरी बढ़ती है, उसकी चश्मपोशी बढ़ती है हमारी बेहयाई बढ़ती है उसकी हया बढ़ती है, हम दिलेर होते हैं वो पर्दे डालता है, हम गुनाह करते हैं वो छुपाता फिरता है, कि तेरे गुनाह का किसी को पता न चल जाए।

और इस उम्मत के साथ तो खास मामला है, क़यामत के दिन अल्लाह का हबीब (सल्ल०) कहेगा या अल्लाह! मेरे उम्मत का हिसाब मेरे हवाले कर दे। अल्लाह तआला फरमाएंगे क्यों? कहेंगे उनको शर्मिन्दा न होना पड़े किसी के सामने। अल्लाह तआला फरमाएंगे जब आप हिसाब लेंगे तो आपके सामने शर्मिन्दा होंगे कि नहीं होंगे? मैं तुझे भी हिसाब लेने नहीं दूँगा, मैं ख़ूद इनका अकेले पर्दे में हिसाब ले कर फारिग कर दूँगा।

मिसाली साबिर

मेरे भाइयो! बजरा इब्नुल कैस कैशरी ने कहा (नऊजु बिल्लाह) कि इस पूरे बाजार में अगर सबसे बदतरीन चीज़ है तो ये है और हुज़ूरे अकरम सल्ल० से कहा! चला जा खड़ा हो जा यहाँ से अगर मेरी कौम तुझे यहाँ न बिठाती तो मैं तेरी गर्दन उड़ा देता! हुज़ूरे अकरम सल्ल० की ज़बान

मुबारक से तो एक भी बोल नहीं निकला।

आप सल्ल० ने चादर उठाई गुमगीन, परेशान उठे और ऊँटनी पर सवार होने लगे और ऊँटनी जब खड़ी हुई तो उसे खबीस ने निचे से नेज़ा मारा और ऊँटनी उछली आप सल्ल० उलट कर ज़मीन पर गिरे फिर भी ज़बान से बद़दुआ नहीं निकली, अबू ज़ेहल ने मारा लेकिन आपकी ज़बाने मुबारक से अलफ़ाज़ नहीं निकले।

गूंगों की एक जमाअत का किस्सा

हमारे यहां गूंगों की एक जमाअत आई। एक गूंगा दूसरे गूंगे को तय्यार कर रहा था, मैं उनको देख रहा था, वो कहता तू चल, वो था चरसी, वो कहता मैं नहीं जाता। अब जब सारे हरबे बेकार हो गए तो उसने उसको कहा तू मर जाएगा, उसने कंधे का इशारा किया, फिर कहा तेरी कब्र खोद रहे हैं, अब वो उसको देख रहा, फिर कहा तुझे डाल रहे हैं, फिर ऊपर मिट्टी आगई, फिर आगे साँप का इशारा किया, तब्लीग हो रही है।

क्रूरबान जाएं अल्लाह के रसूल सल्ल० पर, अश्शाहिद ने गूंगे भी खींच लिए और अल्लाह ने ज़िन्दा करके दिखा दिया, काम करके दिखाया कि लफ़्ज शाहिद ही फिट था। अब वो साँप की आवाज़ निकाल रहा, अपने हाथों के इशारे से उसको एक डंग इधर मारा, एक उधर मारा, फिर उसने तिली जलाई, फिर कहा आग तेरी कब्र में जल रही है, अब उसका रंग एक आ रहा, एक जा रहा, फिर कहने लगा तूने बिस्तर उठाया और हमारे साथ चला तो उसने इशारा किया

जन्नत का, वो तो मुझे याद नहीं रहा लेकिन अगला इशारा याद रहा हूर का, कोके का इशारा किया, मतलब हूर और बड़ी खूबसूरत हूर, कहां तुझे मिलेगी।

मेरे सामने वो तीन दिन के लिए तैयार हो गया। और ऐसी तौबा की उसने कि चर्स भी छूटी, हर चीज़ छूटी फिर वहां मदरसे में पड़ा रहता था, और नमाज़ सीखी, मसायल सीखे, तहारत सीखी, सब कुछ सीखा और नौ महीने बाद अल्लाह को राजी करता हुआ मर के चला गया, सारी ज़िन्दगी के गुनाह नौ महीने धुलवा के वो जन्नत में गया, सस्ता सौदा कर गया, जिसको कोई आलिम तय्यार न कर सके, कोई मुकर्रिर न तय्यार कर सके उसको एक गूंगे ने तय्यार कर के उठा दिया।

सुन्नत का एहतिमाम मुझे मुसलमान कर गया

कैलीफोरनिया में एक अरब लड़का खड़ा था, पगड़ी, कुरता पाज़ामा पहना था, एक लड़की आ गई और कहने लगी कि तुम कौन हो? कहने लगा कि मैं मुसलमान हूँ। उस लड़की ने पुछा कि ये लिबास कैसा है? उसने कहा कि मेरे नबी का है, तो उसने कहा कि ये तो बहुत खूबसूरत लिबास है, दूसरे मुसलमान ये क्यों नहीं पहनते हैं? अरब बोला कि ये उनकी ग़फ़लत है और ग़लती है उसने कहा कि इस्लाम क्या है? मुझे बताओ तो सही?

पाँच मिन्ट बात की तो मुसलमान हो गई, इस वक़्त जो देर हो रही है ये हमारी तरफ़ से हो रही है कि हम तब्लीग़ को अपना काम बना कर दीन सीख कर पूरी दुनिया

में फैल जाएं तो मुलकों के मुलक इस्लाम में आएंगे।

अल्लाह के लिए नई दुलहन को भी छोड़ दिया

हज़रत हन्ज़ला रज़ि० की रात को शादी हुई सुबह उठे सर में पानी डाला है, अचानक आवाज़ लगी कि मुसलमानों को शिकस्त हो गई, तो नहाए बगैर मैदान की तरफ भाग गए, सिर्फ़ एक रात की शादी थी और अल्लाह के रासते में जा के शहीद हो गए।

तो उनकी लाश हवा में उठ गई आसमान के दर्मियान फ़रिश्ते आगए और जन्नत के पानी से गुस्ल दिया आप सल्ला० ने देखा कि हन्ज़ला रज़ि० को गुस्ल दिया जा रहा है आप सल्ला० ने फ़रमाया! अरे ये क्या हो गया है, शहीद को तो गुस्ल नहीं दिया जाता तो फिर लाश निचे आ गई सहाबा रज़ि० ने देखा कि सर के उपर से पानी टपक रहा है बाद में तहकीक़ करने से पता चल गया कि जनाबत की हालत में शहीद हुए थे।

तो अल्लाह तआला ने फ़रिश्तों के ज़रिए से गुस्ल का इतिज़ाम फ़रमाया! उनकी बीवी के हकूक का क्या हुआ? क्या उन के घर उजड़ गए या नहीं? उनके घर वीरान हुए? और हमारा ज़ेहन कहता है कि बीवी और बच्चों को छोड़ कर चले जाना कहाँ का इस्लाम है, इससे आप हज़रात खुद अन्दाज़ा लगाएं और फैसला फ़रमा लें।

फ़्रांस की एक जमाअत की कारगुज़ारी

फ़्रांस में पाकिस्तान की एक जमाअत पैदल चल रही

थी तो एक गाड़ी रुकी और उसमें से दो लड़कियाँ निकलीं। उन्होंने ने जलदी से पैसे निकाले कहा जी आप नेक लोग लगते हैं, ये पैसे हैं, आप लोग सवार हो जाएं। सर्दी बहुत ज्यादा है, पैदल चल रहे थे, पैदल चलती हैं पूरब में जमाअते। उन्होंने कहा बहन हमारे पास पैसे तो हैं।

फिर पैदल क्यों चल रहे हो इतनी ज्यादा सर्दी में? कहा हम लोगों की खैर ख्वाही में और अल्लाह पाक को राजी करने के लिए कि अल्लाह अपने बन्दों से राजी हो जाएं और उसके बन्दे अल्लाह की मानने और सुनने वाले बन जाएं, इसी लिए हम चल रहे हैं और हम उनके लिए दुआ करते हैं, तो लड़की ने कहा हमारे लिए भी दुआ करते हो कहा हाँ आपके लिए भी दुआ करते हैं। उस लड़की ने कहा मैं बताऊँ आप कौन हैं? कहा बताओ। कहने लगी आप नबी हैं।

तो उन्होंने ने कहा कि आपको कैसे पता चला कि हम नबी हैं? कहा हमारे किताब में लिखा है कि ये काम नबी किया करते हैं, तो उन्होंने ने समझाया कि बहन हम नबी नहीं, उस नबी (सल्ल०) के उम्मतों हैं जो हमारे ज़िम्मे नुबुव्वत वाली ज़िम्मेदारी लगा गया था, **الافليغ الشاهد** अब मैं जा रहा हूँ मेरा पैग़ाम आगे पहुँचाना तुम्हारे ज़िम्मे है।

तो हम इस काम की अदाएगी के लिए निकले हुए हैं, तो दोनों लड़कियाँ मुसलमान हो गईं, एक ने उनसे रूट पूछा कि फलाँ दिन कहां होंगे। एक हफ्ते बाद आठ लड़कियों को ले कर आई। और उनको भी मुसलमान किया।

आखिरत के साँप बड़े खतरनाक हैं

मौलाना तारिक जमील फरमाने लगे, मेरे वालिद साहब फौत हुए तो मैंने उन्हें ख़ाब में देखा। इन्तिहाइ डरे हुए, मैंने कहा क्या हुआ? कहा बेटा आखिरत के साँप बहुत खतरनाक हैं? मैंने कहा आपके साथ क्या हुआ? कहा अल्लाह ने मेरी तो हिफ़ाज़त फरमा ली पर आखिरत के साँप बड़े खतरनाक हैं।

एक भिड़ से बचने के लिए निज़ाम बना हुआ है। एक बिच्छू से बचने के लिए निज़ाम बना हुआ है। और वो साँप और बिच्छू जिन पर मौत तारी नहीं होगी। जहन्नम का बिच्छू एक ख़च्चर के बराबर है। एक दफ़ा जिसे डस लिया तो चालीस वर्ष तक तड़पता रहेगा, चालीस वर्ष और उसने डसते ही जाना है, डसते ही जाना है। तो इंसानियत को बचाने की ज़रूरत है। काबिले रहम हैं जो अल्लाह के नाफरमान हैं।

दीन के लिए सूली पर लटक गए

जब हज़रत खुबैब रज़ि० को सूली पे लटकाने लगे अबू सुफ़यान ने कहा! अब भी मान जा तो निजात है सूली पे लटके-लटके शेर पड़े जा रहे हैं।

وقد خیر وللکفر والموت دونه

وقد حملت عینای من غیر مجزعی

ومہوی حضار الموت انی لمیت

ولکن حضاری جہم نار ملفعی

فلست بمبدل للعدو تخشعا

ولا جذعاً الى الله مرجعى

अरे अबू सुफयान किस धोखे में पड़ गए मेरा सब कुछ दीन पर कुरबान हो सकता है पर मैं अपने महबूब का कलमा नहीं छोड़ सकता हूँ, लटका दो मुझे सूली पे और मेरे आँसुओं से धोखे न खाना, मैं मौत के डर से नहीं दोज़ख के डर से रो रहा हूँ जान कुरबान कर दी जाएगी लेकिन अल्लाह और उसके रसूल को नहीं छोड़ा जाएगा।

जब अबू सुफयान ने नेजे उठाए मारने के लिए तो कहा! ऐ अल्लाह अपने हबीब को मेरा सलाम कहना, उसी वक़्त जिबराईल मस्जिदे नबवी में उतर गए कि या रसूलल्लाह! खुबैब आपको सलाम पेश कर रहे हैं, उनको कुरैश ने शहीद कर दिया।

रक्कासा का कबूले इस्लाम

कनाडा में हमारी जमाअत गई। तो वहां एक करनल अमीरुद्दीन साहब हैं, हिन्दुस्तान के हैं, लेकिन वहां आबाद हैं। तो Danivr में एक कलब था, जहां नाच गाना होता है, वहां गश्त में गए, बुढ़े आदमी थे, इस लिए उनको भेजा, वहां क्या हो रहा था, एक लड़की स्टेज़ के ऊपर नंगी नाच रही थी, और एक लड़का उसके साथ डरम बजा रहा था, यानि साज़ और देखने वाले कौन थे? सारे मुसलमान बैठे हुए थे, अरब वगैरह, शराब पी रहे थे।

और ये हमारे करनल अमीरुद्दीन साहब बड़े बारोब आदमी थे। बड़ा चेहरा, सफ़ेद दाढ़ी, फैली हुई, रहे भी फौज में, तो उन्होंने जाते ही एक दम जोर से डांटा, तो वो लड़की

भी चुप हो गई और वो रक्स भी रुक गया, जो शराब पी रहे थे वो एक दफा हिल गए। पूछा क्या बात है? कहा मेरी बात सुनो। जब वो दावत देने लगे तो वो जो लड़की थी वो चुपके से स्टेज से उतरी और मेज़ पोश जो होटल में पड़े होते हैं वो उतार कर अपने ऊपर बांध लिए, और उसने अपना सारा जिस्म छुपा लिया।

उन्होंने दावत दी, उनकी तो समझ में नहीं आई वो तो सारे शराब में मस्त पड़े हुए थे। उनको पता ही नहीं कि मेरे पीछे लड़की आकर खड़ी हो गई है, वो पीछे से बोली कि जो बात आपने उनको समझाई है मुझे समझ आ गई है, उनको नहीं आई, आप मुझे बताएं मैं क्या करूं? मैं ये जिन्दगी चाहती हूँ, तो उन्होंने कहा कि बेटी हम कलमा पढ़ने को कहते हैं, उसने कहा मुझे पढ़ा दें, वहीं उसने कलमा पढ़ा तो कहने लगी मेरा खाविन्द जो डरम बजा रहा था उसको भी कलमा पढ़ाओ।

दोनों मियां-बीवी ने कलमा पढ़ा, अब हमें क्या करना है? कहने लगे कि हमारी जमाअत तीन दिन तक यहीं है, हमारे पास आती रहो, हम बताते रहेंगे। वो दोनों मिया बीवी आते रहे, फिर जब वापस जाने लगे तो उन्होंने फोन नम्बर दिया, वहां Danvir इस्लाम सेन्टर का पता भी दे दिया कि जब कोई ज़रूरत पड़े तो हम से राबता कर लेना।

दो महीने के बाद हम टोरंटो में थे तो उस लड़की का फोन आया, हैलो मिस्टर करनल अमीरुद्दीन, उन्होंने कहा मेरा ख्याल है तू वो रक्कासा है जिसके साथ Danvir में

बात चीज हुई थी। कहा हाँ मैं वही हूँ क्या हुआ? कहा एक मसला पेश आ गया है। क्या मसला पेश आ गया है? कहने लगी बहुत ज़ब्रदस्त मसला है, कहा बताओ तो सही क्या हुआ? कहती है कि जब मैं नाचती थी तो एक रात का पाँच सौ डालर लेती थी, यानि तीस हज़ार रुपये एक रात का लेती थी।

जब मैं इस्लाम में आई तो पता चला कि इस्लाम तो औरत को बाहर निकलने की इज़ाज़त नहीं देता, तो अब मैंने अपने ख़ाविन्द से कहा कि अब तू कमा मैं घर में रहूंगी, तो उसको कोई शुगल नहीं आता, उसने एक फैक्ट्री में मजदूरी शुरू कर दी है, उसको चालिस डालर मिलते हैं, यानी तीन हज़ार रुपये रोजाना, वो तीन हज़ार रुपये पर आ गई सत्ताईस हज़ार रुपये एक दिन की आमदनी घट गई, तो मेरा घर बिक गया, गाड़ीयाँ बिक गई, हमारा एक छोटा सा किराए का मकान है उसमें रहते हैं, दो कमरे का है।

आप ने कहा था कि हम और रिश्तेदारों को जाकर इस्लाम की दावत दिया करें, दावत देना तो मुसलमान मर्दों का भी काम है, औरतों का भी है, तो कहने लगी मैं और मेरे मियां दोनो बस में जा रहे थे, तो बस के टिकट मेंन को मैंने पकड़ा हुआ था, एक जगह बस की ब्रेक लगी और मुझे झटका लगा, तो मेरा जो कुरते का आसतीन है ये पीछे हटा और मेरे बाजू का एक चौथा हिस्सा नंगा हो गया तो उस गुनाह की वजह से मैं दोजख़ में तो नहीं जाऊँगी? ये कह कर उसने टेलिफोन पर रोना शुरू कर दिया, सिर्फ दो महीने

पहले वो लड़की औरत के लिए एक ज़िल्लत का निशान थी, और दो महीने के बाद वो उसपर रो रही है कि मेरे बाजू का चौथा हिस्सा नंगा हो गया।

हमारे पाकिस्तान की औरत के सारे बाजू नंगे होते चले जा रहें हैं और वो पूरी नंगी होने के बाद इधर आई कि चौथा बाजू गलती से हटा तो मैं दोजखी तो नहीं होऊंगी?

मेरे भाइयो और बहनो! ये तब्लीग का काम है जो एक फाहिशा को वली बना दे, बनाने वाला तो अल्लाह है, मगर दुनिया दारुल-असबाब है, तो उन्होंने कहा कि बेटी ऐसे ग़म की बात नहीं, रोने की कोई बात नहीं, अल्लाह बहुत रहीम व करीम है, बहुत मेहरबान है, तुम ग़म न करो ये तो सहवन हुआ है, जान बूझ कर नहीं हुआ है और दूसरे अल्लाह ने उसकी माफ़ी रखी है कि अगर गलती से हो भी जाए तो उसका इज़ाला हो जाएगा।

तो इस लिए हम मर्दों को भी कहते हैं औरतों को भी कहते हैं कि जमाअतों में निकल कर ये सिफ़ात सीखें जो मुख़तसर मैंने आपकी ख़िद्मत में पेश की हैं, जिनको अपनाए बग़ैर न मर्द मर्द बन सकता है, न औरत औरत बन सकती है। यानी न अल्लाह के राज़ी करने वाले मर्द ने अल्लाह के राज़ी करने वाली औरतें वजूद में आ सकती हैं।

लोगों को सामने रख कर ज़िन्दगी न गुज़ारें, हमारी औरतों के लिए नमूना आज की औरतें नहीं हैं, हमारी औरतों के लिए नमूना, माँ आएशा रज़ि० हैं, माँ ख़दीज़ा रज़ि० हैं, हज़रत फ़ातिमा रज़ि० हैं, हज़रत मैमूना रज़ि० हैं,

आज की औरत हमारी औरतों के लिए नमूना नहीं है।

जिस गिर्जे में बैतुल मक़दिस पर

कब्जे की मीटिंग हुई, आह!!

मुडगासकर से एक जमाअत सफ़र कर के आई है दस हजार आदमी एक सफ़र में मुसलमान हुए। कबीलों के कबीले अफ़रीका में मुसलमान हो रहे हैं, पैदल जमाअतों ने लाखों इन्सानों को कलमे में दाखिल कर दिया। तीन हजार मस्जिदें फ़्रान्स में बनी हैं।

जब सुलतान सलाहुद्दीन अय्यूबी रहमतुल्लाह ने फिलस्तीन फतह किया बैतुलमक़दिस को फतह किया तो सारे यूरोपियन शहज़ादे फ़्रान्स में जमा हुए और एक गिर्जे में सब ने मिल कर कसम उठाई! कि मुसलमानों से बैतुलमक़दिस वापिस लेंगे।

जिस गिर्जे में उन्होंने ने कसमें उठाई थीं वो गिर्जा इस वक़्त मस्जिद बना हुआ है। अब बताएं कितना बड़ा इंकिलाब है। ग़श्त हो रहे हैं, तालीम हो रही है, जमाअतें निकल रही हैं। तो सब पर मेहनत करते हुए, सारे आलम में फिरना ये सीखने के लिए चार महीने हैं, चालिस दिन हैं। ये तो सीखने का निज़ाम है। ये कोई हतमी चीज़ नहीं, सीखने की है।

दुनिया साया है उसके पेछे मत भागो

انما सुनो मेरे बन्दो! मेरी बात गौर से सुनो **اعلموا**
الحياة الدنيا ये दुनिया की ज़िन्दगी, ये नारोवाल की

ज़िन्दगी, ये बाज़ार की ज़िन्दगी **لهو لعب** खेल, तमाशा आपने देखा दस बारह बच्चे खेल रहे हैं। किसी ने पूछा ये क्या कर रहे हैं? तो कहा गया कि खेल रहे हैं।

अभी हम बाज़ार से आए हैं हमने देखा कि सारे लोग काम कर रहे हैं। कोई पूड़ियां बना रहा है, कोई लस्सी बना रहा है, कोई सब्जी पे पानी फेंक रहा है, कोई दुकान पे झाड़ू दे रहा है, कोई दुकान पे बैठ चुका है, तो हम कहते हैं कि ये सारे लोग काम कर रहे हैं।

अल्लाह तआला फरमा रहा है कि अगर मेरे नज़र से देखो तो ये सब खेल रहे हैं। जैसे तुमहारी नज़र में बच्चे गाड़ियों से खिलौनों से खेल रहे होते हैं, **لهو** तमाशा, तमाशा क्या होता है?

आपने देखा एक मदारी ने डुगडुगी बजाई और हमारे जैसे दो चार फारिंग इक्ठठा हो गए और उसने कहा अभी मैं अपनी पिटारी से सांप निकालूंगा और सांप से ये बना दूंगा बोतल से जिन निकल आएगा। और जिन से बोतल निकल आएगी, वो लोगों को बेवकूफ बना रहे होते हैं और लोग उसे दीवानों की तरह खड़े देख रहे होते हैं। लेकिन अकलमन्द कहते हैं मदारी तमाशा दिखा रहा है।

अल्लाह तआला हमें कह रहा है कि ये जो औरतें समझती हैं कि हम घरों में काम कर रहे हैं, और ये मर्द जो समझते हैं हम बाज़ारों में काम कर रहे हैं, मैं तुम्हारा सब तुम्हें कह रहा हूँ कि ये तमाशे हो रहे हैं, तमाशे। अगर किसी बच्चे की गाड़ी टूट जाए तो वो कितना रोता है? माँ

कहती है, कोई बात नहीं, खिलौना ही तो है और आजाएगा और ले दूँगी। लेकिन वच्चा कहता है मेरा तो बहुत नुकसान हो गया। तो अल्लाह यही फ़रमा रहा है कि ए मेरे बन्दो! तुम नारूबाल के नुकसान पर ही रोने बैठ गए, ये तो कुछ भी नहीं, तुम यहाँ की खुशियों को दिल दे बैठे ये तो कुछ भी नहीं।

उमर रसीदा मुसलमानों का अल्लाह के यहाँ एजाज

और इस उम्मत का बूढ़ा इतना कीमती है कि अगर ये झुकी कमर के साथ कदम उठाता है, तो अल्लाह का अंश भी हिलता है और आए हुए अज़ाब उठ जाते हैं। इस उम्मत के साथ अल्लाह तआला का खुसूसी मामला था जब ये मेरा बन्दा पचास वर्ष का हुआ जाए तो मेरे नबी का कलमा पढ़ता है।

पचास वर्ष का हो जाए तो फिर उसका हिसाब आसान कर देता हूँ, और जब ये साठ वर्ष का हो जाता है उसे अपनी सोहबत देना शुरू कर देता हूँ क्यों कि तू मेरे आने के करीब हो चुका है इस दुनिया से निकल दुकान में बैठना जायज़ नहीं अब तो निकल, तू साठ का हो गया, मेरी तरफ़ को आ, मैं अपनी तरफ़ को रजा देता हूँ, जब सत्तर साल का हो जाता है अल्लाहु अकबर।

मेरे भाइयो! अल्लाह कितना मेहरबान है इस उम्मत पर, अल्लाह तआला कहते हैं फिर मैं भी और मेरे फ़रिश्ते भी उससे मोहब्बत करते हैं कि ये सत्तर वर्ष का बुढ़ा हो गया, इस्लाम में दाढ़ी हो गई और अस्सी वर्ष का हो जाता

है तो अल्लाह तआला फरमाते हैं, अस्सी वर्ष के बूढ़े मुसलमान को दोज़ख का अज़ाब देते हुए शर्म आती है, मैं कैसे अज़ाब दूँ कि बूढ़ा हो गया है, हाँ अल्लाह तआला कहता है कि अब उसकी नेकियाँ ही लिखते रहो, बस सेठिया गया, आज़ाद हो गया।

20 लाख रुपयों के ज़ेवर पहनने वाले की तौबा

माचिस्टर में एक आदमी से मिले सय्यद हाशमी..... हज़रत हसन रज़ि० की औलाद, उनका बेटा भी ईसाई, दो बेटियाँ भी ईसाई, बीवी भी ईसाई, सारा शज़र ए नसब घर में लटका हुआ था, शैखु अब्दुलकादिर रह० का दरमियान में नसब नामा आता था, मैं ने उसके बेटे से पूछा तुम मुसलमान हो कहा नहीं, मैं कैथोलिक हूँ, मैं ने कहा क्यों तेरा बाप तो मुसलमाना है? कहा मेरी माँ कैथोलिक है, मैं भी कैथोलिक हूँ।

ये उसका हाल था हम मिलने गए तो उसने ऐसी चढ़ाई की कि अच्छा पाकिस्तान में इस्लाम फैल गया कि ईंग्लिस्तान में तब्लीग़ करने आ गए वहाँ रिशवत है, ज़िना है, ये है, वो है, जाओ वहीं तब्लीग़ करो।

हमारा वक़्त ज़ाय न करो, अगर तुम्हारे पास पैसे ज़्यादा हैं तो हमें दे दो, यहाँ भी अब बेरोज़गारी बढ़ रही है, हम यहाँ लोगों में तक़सीम कर देंगे। इतनी बेइज्जती कि रब का नाम! इतने में उसकी माँ बीवी आ गई, उसने हैलो! हैलो! करने के लिए अपना हाथ बढ़ाया तो हमने सलाम नहीं किया।

हमने कहा भई हम तो ग़ैर औरतों से हाथ नहीं मिलाते, तो इतना गुस्से में आया कि तुमने हमारी बीवी की तौहीन कर दी, हमारे सामने ही खड़े हो कर उसके गले लग कर चूमने लगा, ये बड़े जाहिल लोग हैं, इनको आदाब का ही नहीं पता है, मैं ने कहा! हम ऐसे जाहिल ही रहें अल्लाह करे, ये मैं उससे पहली मुलाकात बता रहा हूँ, दो दिन बाद मैं ने उसे फोन किया, मैं ने कहा हज़रत! आप हमारा खाना खाना पसन्द फरमाएंगे, सिर्फ़ आपको खाने के लिए बुलाना है, पन्द्रह मिनट मैं ने उसकी मिन्नत की कि आप खाना आ कर खा जाएं, आखिर वो तय्यार हो गया, कि अच्छा ठीक है लेकिन मुझे ले कर जाओ।

हम गए उसको ले कर आए कोई मेरे खयाल में पन्द्रह, बीस लाख का उसने ज़ेवर पहना हुआ होगा, सोने का, जवाहरात का, और हीरों का, और पता नहीं क्या क्या, ये कम से कम बता रहा हूँ, मुमकिन है इससे ज़्यादा का हो, हम ने उसे मस्जिद में बैठाया।

उसने बयान सुना जब हम उसे छोड़ने के लिए गए तो कहने लगा सत्ताईस साल के बाद पहली दफ़ा मस्जिद में आया हूँ, सत्ताईस साल के बाद एक ईद किया, जुमा किया, नमाज़ किया, मैं तो यहां आना ही भूल गया था, सत्ताईस साल के बाद आज मस्जिद में आया हूँ, मैं ने कहा काम बन गया, जो कह रहा है कि सत्ताईस साल के बाद मस्जिद में आया हूँ।

तो मालूम होता है वो पुराना ईमान जाग रहा है, फिर दो दिन बाद दोबारा उससे मिलने गए फिर उसको मस्जिद

मैं लाए खाना खिलाया, बात सुनाई, फिर दो दिन छोड़ के फिर उसको लाए, तीसरे दिन खड़ा हो गया कहा! मेरा नाम लिखो तीन दिन, मुझे सुबह सुबह उसका टेलीफोन आया! तुम लोगों ने मस्जिद में क्या जादू कर दिया है? मैं ने कहा क्या हुआ? कहा मेरी ज़बान से जोर जोर से कलमा निकल रहा है, मैं अपने आपको रोक भी रहा हूँ मुश्किल से, मुझे क्या हो गया है? मैं ने कहा ईमान ज़िन्दा हो गया है और कुछ भी नहीं हुआ है! फिर जो उसने हमारे साथ वक्त लगाया, वो जो रोता था, उसका रोना देख के हम रोते थे।

फिर उसके बाद उसका खत आया (अभी तक उसके खत आते रहते हैं) कहा वो दिन आज का दिन न उसकी तहज्जुद कज़ा हुई है उस दिन से उसकी नमाज़ कज़ा हुई है, न रोज़ा कज़ा हुआ है, सत्ताईस साल की ज़कात यहां पाकिस्तान में दे कर गया है।

पूरे सत्ताईस साल की ज़कात और पहले दिन कहा था मैं कोई फ़ालतू हूँ कि यहां आया हूँ वक्त ज़ाय करने फिर जो उसका खत आया उसमें लिखा था। आप इंग्लिस्तान आ जाएं सारा खर्चा मेरे ज़िम्मे रहाइश मेरे ज़िम्मे, और यहां की शहरियत ले के देना मेरे ज़िम्मे, यहां आ के तब्लीग़ करो, यहां के मुसलमानों में तब्लीग़ की भी बहुत ज़रूरत है, ऐसे लाखों, करोड़ों हीरे बिखरे हुए पड़े हैं।

हज़रत अब्दुल्लाह बिन हुज़ाफ़ा रज़ि०

का ईमान अफ़रोज़ वाक़ेआ

हज़रत अब्दुल्लाह बिन हुज़ाफ़ा रज़ि० को कैद कर

दिया गया और उन्हें डराया गया कि ईसाई हो जा, उन्होंने कहा : नहीं होता, फिर लालच दिया गया, ईसाई हो जा, उन्होंने ने फिर कहा नहीं होता, फिर सबसे खतरनाक हर्बा आजमाया नौजवान बड़े मज़ाहिया सहाबा में से थे, ये सहाबा ऐसे थे कि हुज़ूर सल्ल० को भी हंसाते हंसाते कहीं ले जाते थे इतना हंसाया करते थे और उनको सहाबा गधा कहा करते थे, “अब्दुल्लाह बिन हुज़ैफ़ा हिमार” और एक दफ़ा किसी ने आ के शिकायत की कि या रसूलुल्लाह! ये अब्दुल्लाह बहुत ज़्यादा मज़ाक़ करता है। आप सल्ल० ने फरमाया : **دعوه فانه يحب الله ورسوله** अरे उसे कुछ न कहा करो, उसे अल्लाह और उसके रसूल से मोहब्बत है।

अब उन्होंने ने आखिरी हर्बा आजमाया, एक ख़ूबसूरत लड़की को उसके साथ कमरे में बन्द कर दिया, शराब और सुवर का गोश्त रख दिया, और लड़की से कहा कि जिस तरह भी हो इससे ज़िना कराओ, जब मुसलमान औरत के चक्कर में फंसेगा, ये अपना ईमान भी बेचेगा, और अपना सब कुछ बेचेगा, तीन दिन और तीन रातें वो लड़की सारा ज़ोर लगाती है कि किसी तरह ये मेरी तरफ़ देखे तो सही, जब देखेगा तो ज़िना की ख़्वाहिश पैदा होगी।

अब उस सहाबी में कुरआन ज़िन्दा है, उन्होंने ने हमारी तरह तफ़्सीरें नहीं पढ़ी थीं, न उस ज़माने में तफ़्सीरें लिखी गई थीं, वो तफ़्सीरें जानते भी नहीं थे, वो कुरआन जानते थे, वो अस्सार व रुमूज़ नहीं जानते थे, वो कुरआन जानते थे, वो बड़े बड़े लम्बे चौड़े मसायल पर बातें नहीं किया

करते थे, वो कहते थे:

हमारे नबी सल्ल० ने ऐसे किया, हमने कर दिया, बस हमें और नहीं पता, इस मौके पर हमारे नबी ने क्या कहा, आंख को झुकाओ. अब अब्दुल्लाह की आंख का पर्दा झुका हुआ है, ये नबी का गुलाम है।

कैसर ने बुलाया, और कहा: आग जलाओ कढ़ा चढ़ाया, उसमें तेल डाला, उसने कहा, जब खौलने लगे तो उसके दो साथियों को इसमें डालो अगर ये फिर भी ईसाई न हो तो इसे भी डाल दो, जब दो साथियों को डाला गया और वो जल भुन गए और जब उनको फेंकने लगे, तो ये रोए, तो उन्होंने ने कहा **قيل انه بكى** जी वो रो रहा है, कहा वापस लाओ।

उसने पूछा क्यों रो रहे हो? कहा :

لا جزعاً من الموت، ولا سبابة بالحیات

न मौत के डर खौफ से और न ज़िन्दगी के शौक में तो कहा क्यों रो रहे हो? कहा :

रोया इस बात पर हूं कि मेरी तरफ एक जान है ख़त्म हो जाएगी, मैं चाहता था, मेरे जिस्म पर जितने बाल हैं उतनी मेरी जानें होतीं, और मैं एक एक को अल्लाह के नाम पर गिराता जाता, कुर्बान करता जाता, करता जाता, करता जाता।

अब ये जज़्बे हमारे हैं? बाप चाहता है मेरा बेटा डॉक्टर बने, लेकिन भाई अगर वो मुहम्मदी नहीं बना तो वो बर्बाद है, हलाक है, हम चाहते हैं मुहम्मदी बन जाए।

आशिक का जनाजा बड़ी धूम धाम से निकला

हमारे गूजरनिवाला का एक बहुत बड़ा ताजिर है अल्लाह ने उसे तब्लीग में लगाया उसने अपने बेटे को स्कूल से उठा लिया और रायवण्ड में उसको दाखिल करवा दिया, हमारे साथ वो पढ़ता था, एक साल हम से पीछे था, बड़ा खूबसूरत जवान था, हाफिज़े कुरआन भी था, और बीस वर्ष की उम्र में उसकी शादी भी कर दी थी, एक बच्ची थी, उसका आखिरी साल था, मैं तब्लीग में साल लगा रहा था, मस्जिद में उसकी और मेरी आखिरी मुलाकात हुई, मैं जमाअत में चला गया, वो अचानक बीमार हुआ और बेहोश हुआ, तीन दिन तक बेहोशी में रहा, उठा कर हस्पताल ले गए, जहां उसका इन्तिकाल हो गया।

उसका बाप ऐसा अजीब आदमी था कि उसका एक आंसू नहीं निकला, वहीं हस्पताल से बेटे को उठाया और सीधा रायवण्ड लेकर आगया, और कहने लगा ये तुम्हारी अमानत है, तुम संभालो, न बहनों को पहुंचने दिया, न फूफियों को पहुंचने दिया, जब उसे कब्र में उतार चुके थे, फिर उसकी बहनें पहुंची और उसकी फूफियां पहुंचीं उन्होंने ने फरयाद की कि अल्लाह के वास्ते हमें सिर्फ एक नज़र देखने दो, चुनांचे उनके रोने पर फटटे हटा कर उनको दिखाया गया और रायवण्ड के कब्रस्तान में उसे दफन कर दिया।

हम हकड़े रहते थे, मेरे साथ उसका बड़ा तअल्लुक था, रात को तहज्जुद में जब उठते तो बड़ी मजेदार चाए बनाता, मुझे भी पिलाता, खुद भी पीता और ऐसा खूबसूरत कुरआन

पढ़ता था कि जी चाहता पढ़ता चला जाए, झूम-झूम कर कुरआन पढ़ता था।

मेरा दिल करता था कि अल्लाह करे मुझे ख़ाब में मिल जाए, ताकि मुझे पता चले कि उसके साथ क्या हुआ, अल्लाह की शान, कोई वक़्त क़बूलियत का होता है, मेरी ख़ाब में उसके साथ मुलाक़ात हो गई, वैसा ही क़दो कामत, सफ़ेद लिबास पहने हुए, हंस रहा था, मेरे पास आया, मैं ने कहा अब्दुल्लाह तुम मर गए हो? कहने लगा हां, मैं ने कहा तुम्हारा क्या हाल है? कहने लगा!

ان اصحب الجنة اليوم في شغل فكهن، هم وازواجهم في ظلل على الارائك متكنون، لهم فيها فاكهة و لهم ما يدعون، سلم قولاً من رب رحيم.

अरे तारिक! क्या पूछते हो। जन्नत में हम तख़्तों पर अपनी जन्नत की औरतों के पहलू में लेटे हुए हैं, और कभी तख़्तों पर बैठ कर जन्नत के फल खाते हैं, और अल्लाह तबारक व तआला से जो हम चाहते हैं वो हमें देता है और जो तमन्ना करते हैं।

वो पूरी करता है और इससे बढ़ कर سلم قولاً من और हमें सलाम भी कहता है।

मैं ने कहा, यार तुझे मौत की कोई तकलीफ़ भी हुई थी? तीन दिन तक वो सक्ते में रहा, कहने लगा अल्लाह की क़सम मुझे कोई तकलीफ़ नहीं हुई, बस एक फ़रिश्ता मेरे पास आया और उसने मेरे अंगूठे को हिलाया और कहने लगा अब्दुल्लाह, चलो अल्लाह तुम्हें बुलाता है, मैं उसके

पास चला गया, मैं ने पूछा तुम्हारी रूह कैसे निकली? कहने लगा बस चुटकी बजाते ही निकल गई।

उसका बाप जानता था कि मेरा और उसका तअल्लुक था, वो मेरे पास आ जाता, मौलवी तारिक साहब बताओ अब्दुल्लाह ज़िन्दगी कैसे गुज़ारता था? ऐसे बाप अल्लाह हर जगह पैदा कर दे, मुझसे पूछता, मेरा बेटा कैसे वक़्त गुज़ारता था? मुत्तकी था? वक़्त जाय तो नहीं करता था? कहीं उसको अज़ाबे क़ब्र तो नहीं हो रहा? देखो कैसा दर्द है? आज के बाप को देखो उसका दर्द क्या है। हराम हलाल इकट्ठा खिलाता है जब औलाद जवान होती है तो फिर बाप के सर में भी जूते मारती है, और मां के सर में भी जूते मारती है, जब अपनी औलाद को आप हराम खिलाओगे, तो तुम तवक्को न रखो कि ये तुम्हारे फ़रमांबरदार बनेंगे, ये तुम्हारे सर पर जूते मारेंगे, जिस औलाद की खातिर आप अपने सारे ज़ब्बे मिटा कर उमर बर्बाद कर देते हो औलाद जवान हो कर तुम्हारे हाथ तोड़ती है, कहती है तू तो बूढ़ी हो गई है, क्या बकती है, बाप से कहता है तू ने हमारे लिए बनाया ही क्या है? ये आज के रोज़मर्रा के वाक़ेआत हैं।

उसका बाप जब भी रायवण्ड में आता, कहता एक बात बता दो, मेरा बेटा कैसे वक़्त गुज़ारता था, जब मैं ने ख़्वाब में देखा तो मैं ने कहा! भई आप खुश हो जाओ अल्लाह तआला ने मुझे तो ये दिखाया!

गुलशन तेरी यादों का महकता ही रहेगा

अल्लाह तआला फ़रमा रहे हैं।

يا ابن آدم يا عبادي، اني لم اخلقكم لاکثرکم من فله، ولا ستانس
بکم وحشة، ولا لاستعينکم على امر قد عجزت عنه.
انما خلقتکم لتعبدونی فضيلاً و تذکرونی كثيراً و تسبحونی بکرة
واصيلاً.

मेरे बन्दो! तुम्हें इस लिए पैदा किया कि तुम्हारी वजह से मेरे खजाने पूरे हो जाएंगे, तुम्हें इस लिए पैदा किया कि तुम्हारी वजह से दिल लगाऊंगा, तुम्हें इस लिए नहीं पैदा किया कि तुम्हारी वजह से मेरे काम बन्द पड़े थे, तुम आकर मेरे काम करोगे, नहीं! नहीं! मैं ने इस लिए पैदा किया है कि सुबह शाम मेरे बन के ज़िन्दगी गुज़ारो मेरी इतिबा में ज़िन्दगी गुज़ारो।

अल्लाह को साथ लिए बगैर

ज़िन्दगी कटी हुई पतंग की तरह है

कुरआन में ये दुस्तूर दिया है कि अल्लाह को लेलो, अल्लाह को लिए बगैर न दुनिया बनेगी, न आखिरत बनेगी, ने अन्दर को सुख है न बाहर को सुख है, मेरे रब की कसम! अगर इन्सान सारी दुनिया का माल व मताअ इकट्ठा कर ले, सारी दुनिया का हुस्न अपने पहलू में बिठा ले सारी दुनिया के तख्त उसके सामने ताराज हो जाएं, सारी दुनिया के खजाने सिमट कर उसके कदमों में आ जाएं, अगर वो अल्लाह पाक से दूर है तो उनमें से कोई चीज़ भी ऐसी नहीं जो उसके दिल के ज़ख्मों को भर सके।

कोई ऐसी चीज़ नहीं जो उसकी रूह की तड़प का

इलाज बन सके, कोई ऐसी चीज़ नहीं जो उसके अन्दर के अंधेरो को रोशन कर सके, दिल का मरहम अल्लाह ही है, रुह के अंधेरो की नूरानियत अल्लाह ही है, अन्दर की परेशानियों का इलाज अल्लाह ही है, बाहर के दुख दर्द की दवा करने वाला अल्लाह ही है, और अन्दर के गुमों को दूर करने वाला भी अल्लाह ही है और ज़मीन को मुसख़्बर करने वाला भी अल्लाह ही है और कायनात को मुसख़्बर करने वाला भी अल्लाह ही है।

ऐ इन्सान! तुझे खेल कूद के लिए नहीं पैदा किया

मेरे भाइयो! अल्लाह की कसम अल्लाह के बग़ैर हम कुछ भी नहीं, वो राज़ी न हुआ तो कुछ न हुआ और वो राज़ी हो गया तो सब कुछ हो गया, अगर वो नाराज़ है तो हम दोनों जहां में बाज़ी हार गए और अगर वो राज़ी है तो हम दोनों बाज़ी जीत गए। चाहे हम सूतियों पर लटकाए जाएं, चाहे आरों से चीरे जाएं, चाहे दो टुकड़े कर दिए जाएं, चाहे जिस्म से गोश्त उधेड़ दिया जाए।

मेरे भाइयो! **افحسبتم انما خلقكم عبداً** अल्लाह कहता है कि मेरे बन्दो! तुम्हारा क्या ख़याल है कि बेकार हो? कोई काम नहीं? बस नाचना कूदना, पैसे इकट्ठे करना, यही काम है नहीं, **ايحسب الانسان ان يترك صلبا** मैं ने यूँ ही तेरा सारा बेकार काम बनाया है, तुझे ऐसे ही छोड़ दूंगा, फारिग छोड़ दूंगा, तेरे ऊपर कोई नहीं है? है **ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مستولاً**

तेरी आंखों से पूछूंगा क्या देखा? तेरे दिल से पूछूंगा कि कुछ जज्बा ले कर आया? तेरे कानों से पूछूंगा क्या सुनकर आया? ये तो ऊपर से एक निज़ाम चल रहा है, जिसने हमें जकड़ा हुआ है, मेरे भाइयो! لا اله الا الله का मतलब ये होता है कि आज के बाद हम अपनी मर्जी की ज़िन्दगी नहीं गुज़ारेंगे। जहां गलास्को हो, अमेरीका हो, मदीना हो, मक्का हो, ऐ अल्लाह हम वो करें जो तू चाहता है, तेरी मान कर चलेंगे, मनचाही पर नहीं चलेंगे। तेरी चाहत पर चलेंगे।

अदना दर्जे के जन्नती का वाक़ेआ

अदना दरजे का जन्नती जब जन्नत में जाएगा, उसके लिए दरवाज़ा खुलेगा, तो जो उसका ख़ादिम दरवाज़ा खोलेगा, ये उसके हुस्न व जमाल को देख कर सर झुकाएगा, वो समझेगा ये फ़रिश्ता है, कहेगा ये आप क्या कर रहे हैं? पूछेगा तुम फ़रिश्ते हो? वो जवाब देगा नहीं मैं तो आपका ख़ादिम व नौकर हूं, उसके लिए जन्नत में कारपेंटिंग होगी, चालीस साल तक उसपर चल सकता है, और उसके दोनों तरफ़ अस्सी हज़ार ख़ादिम होंगे, और कहेंगे ऐ मेरे आका आपने इतनी देर लगा दी? आप इतनी देर से आए? कहेगा शुक्र करो मैं आ गया तुम्हें क्या ख़बर कहाँ फंसा हुआ था, ऐसी धुलाई हो रही थी।

आज कौन बादशाह है?

मेरे मोहतरम भाईयो! सबको फ़ना एक को बका, रोज़ क़यामत अल्लाह जल्ल जलालहू ज़मीन को पकड़ेगा,

आसमान को पकड़ेगा, सातों ज़मीन व आसमान को लपेटेगा, फिर एक झटका देगा, जैसे धोबी कपड़ों को देता है, अल्लाह एक झटका देगा फिर इरशाद फ़रमाएगा **انّا الملك** मैं बादशाह हूँ, फिर दूसरा झटका देगा फिर कहेगा **انّا القدوس السلام المومن** मैं सलामती वाला, फिर अल्लाह तआला तीसरा झटका देगा फिर कहगा **انّا المهيمن العزيز الجبار المتكبر** मैं मुहैमिन, मैं अज़ीज़, मैं ज़ब्बार, मैं मुतकब्बिर, फिर अल्लाह तआला पूछेगे, **ايّن** दुनिया में जुल्म करने वाले कहां हैं, **البادشاه** कहां हैं, **الملك اليوم** आज कौन बादशा है। कोई हो तो जवाब दे, कोई हो तो बोले, अकेला जवाब देगा, खुद अपने सवाल का जवाब दे रहा है, अल्लाह, अकेले अल्ला की बादशाहत है, जो **القهار الواحد** है जो ग़ालिब है, जिससे कोई लड़ नहीं सकता, टकरा नहीं सकता, छीन नहीं सकता, भाग नहीं सकता, छुप नहीं सकता, **ايّن** छुपोगे, **لا تخفى منكم خافيه** भागो, कहां भागोगे, **لا تنفيذون الا بسلطان** लड़ो कैसे लड़ोगे।

दुनिया का सबसे पहला क़त्ल

क़यामत के दिन अल्लाह तआला जो सबसे पहला फ़रीज़ा फ़रमाएगा वो क़ातिल और मक़तूल का होगा, मामलात की पहली कचेहरी जो अल्लाह के दरबार में लगेगी उसमें इस तरह पेश होंगे कि हाबील की गर्दन काबील के हाथ में होगी और हाबील ने काबील का गिरेबान पकड़ा

हुआ होगा, काबील ने हाबील को कत्ल किया था और हाबील अल्लाह से अर्ज करेगा या अल्लाह! इससे पूछ इसने मुझे क्यों कत्ल किया था?

फिर काबील से लेकर आज तक जितने लोग कत्ल कर रहे हैं और आज से कयामत तक जितने कत्ल होंगे, ये सब ज़ालिम इसी तरह पकड़े जाएंगे कि हर मकतूल चाहे वो गोली से मारा गया हो, पत्थर से मारा गया हो, ज़हर से मारा गया हो, उसकी गर्दन कातिल के उलटे हाथ में होगी और मकतूल का हाथ कातिल के गिरेबान पर होगा और उसको अल्लाह तआला के अर्श के नीचे ला कर सवाल करेगा। या अल्लाह!

पूछ इससे इसने मुझे क्यों कत्ल किया था? तो ईमान का कमाल ये है कि मुसलमान के अख़लाक़ उमदा हों एक और हदीस में आता है कि एक औरत की इबादत बहुत ज़्यादा है लेकिन अख़लाक़ अच्छे नहीं हैं, आप सल्ल० ने फरमाया : दोज़ख़ में जाएगी। फिर एक दूसरी औरत के बारे में ज़िक्र किया गया उसकी इबादात तो ज़्यादा नहीं हैं उसके अख़लाक़ बहुत अच्छे हैं। आप सल्ल० ने फरमाया जन्नत में जाएगी। तो अख़लाक़ की बलन्दी ईमान है।

झूठ बोलना और दाढ़ी मुंडाना दो गुनाह

मेरा एक दोस्त ताजिर था, उसने कुछ वक़्त के बाद दाढ़ी रख ली, तीन चार महीने मुलाकात नहीं हुई, जब अर्से बाद मिला तो दाढ़ी साफ़, मैं ने कहा ये क्या किया? कहा:

जी, सारा दिन झूठ बोलता था, मैं ने खुद से कहा कि

ऐसे ही दाढ़ी रख के झूठ बोलुंगा तो मैं ने मुंडवा दी।

मैं ने कहा पागल अब तुम ने दो गुनाह किए हैं, झूठ का तअल्लुक दाढ़ी से नहीं था, झूठ का तअल्लुक कलिमे के साथ था कि कलमा कह रहा है, झूठ न बोला करो, दाढ़ी तो नहीं कह रही कि झूठ न बोलो, अब तो तुमने दो गुनाह शुरू कर दिए, एक झूठ बोलना, एक दाढ़ी मुंडाना, तुम दो परचों में फेल हो गए।

जिसने अल्लाह से तअल्लुक तोड़ लिया वो

परेशानियों के समुन्दर में डूब जाएगा

ख्वाहिशात और मर्जी की ज़िन्दगी पर कदम उठाने वालों के लिए अल्लाह का फैसला है :

من اعرض عن ذكرى

जो मेरी याद से मुंह मोड़ कर चलेगा मैं उसकी ज़िन्दगी तंग कर दूंगा। तंगी से मुराद मआशी तंगी या पैसे की तंगी नहीं **معيشة ضنكا** हम उसकी ज़िन्दगी तंग कर देंगे, उनके सीने घुट जाएंगे, उनके दिल बन्द हो जाएंगे, वो हकीकी खुशियों से ना आशना हो जाएंगे, उनका दामन कभी गुलाब के हकीकी फूलों से न भरेगा, वो हमेशा कागज़ के फूलों को गुलाब समझ कर सूंघने की कोशिश करते रहेंगे। वो बड़ के दरख्तों से अपने आपको महकाने की कोशिश करेंगे, सेहरा को गुलिस्तां समझ कर अपने दामन को धोखा देने की कोशिश करते रहेंगे, वो कभी भी मंज़िल तक न पहुंच पाएंगे, वो कभी भी हकीकी खुशियों को हासिल न कर पाएंगे, जो अपनी ख्वाहिश को पूरा करना,

अल्लाह को अपना बना लो

अपनी ज़िन्दगी की मेराज बना लेंगे, अल्लाह थोड़ी देर के लिए उन्हें दुनिया दे देगा।

जो हमसे **من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها** दुनिया और दुनिया की ज़ेब व ज़ीनत का तलबगार बनता है हम दे देते हैं उसके लिए दर खोल देते हैं।

من كان يريد العاجلة من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها

कहता है मुझे सब कुछ यहीं मिल जाए, तो हम क्या करते हैं? हम उनके लिए दुनिया खोल देते हैं, दुनिया आना शुरू हो जाती है, इसमें कोई कमी नहीं होती।

आगे क्या होता है, आगे मौत के बाद जहन्नम की आग के सिवा कुछ नहीं बचता, जो दुनिया में किया बो वहीं धरे का धरा रह गया, उनकी सारी कोशिशें क़यामत के दिन बातिल हो गई, और दुनिया भी ख़राब और आख़िरत भी ख़राब कर के हमेशा की आग का ईंधन बन के रह गए।

अल्लाह! मुझे बचा औलाद को जहन्नम में डाल दे

ऐसे ताक़तवर बादशाह के सामने हम एक दिन पेश होने वाले हैं, मैं ने शुरू में ही कहा था हम आज़ाद नहीं, इतनी बड़ी हस्ती के साथ हमारा वास्ता है जो कल को खड़ा करने वाला है, **ولقد اجتمعونا فردا** कमा अकेले अकेले जैसे **خلقنكم اول مرة** अल्लाह की बारगाह में मां बेगानी बन गई, बीवी नाआशना बन गई।

औलाद ने साथ छोड़ा, दोस्तों ने आंखें फेर लीं, दुश्मन भी पराए अपने भी पराए, अपनी जान भी पराई, कि ये

हाथ बोलेगा, मैं ने ये जुल्म किया, ये पांव बोलेगा, मैं वहां तेरी नाफरमानी में चला, ये पेटे बोलेगा, मैं ने फलां हराम लुक्मा खाया।

ये पूरा जिस्म मेरा मुख़ालिफ़ होगा, मेरे अहल व अयाल मुझे छोड़ गए, उस दिन फिर मुजरिम पुकारेगा, **يود** मेरी औलाद **المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ بينه** को डाल दे दोज़ख़ में, मेरी बीवी, मेरे **وصاحبه واخيه** भाइयों को डाल दे, दोज़ख़ में **وفصيلته التي توويه** मेरे ख़ानदान को डाल दे दोज़ख़ में, मुझे बचा ले, और अगर ये भी कबूल नहीं तुझे **جميعا** सारे इन्सानों को दोज़ख़ में डाल दे पर मुझे बचा ले, **كلا** नहीं नहीं, ये नहीं हो सकता।

ख़ालिफ़ की नाफ़रमानी से मर जाना बेहतर है

الأمية في طاعة الله خير आप सल्ल० ने फ़रमाया याद रखना! फ़रमांबरदारी में मर जाना, ये नाफ़रमान बन कर ज़िन्दा रहने से बेहतर है, ये हदीस ये बता रही है कि हुक्मतों की दौड़ में अगर अल्लाह नाराज़ हो रहा हो तो हुक्मत छोड़ दो।

मेरे भाइयो! अल्लाह को राज़ी करना अपनी ज़िन्दगी का काम बनाओ, अल्लाह राज़ी हो गया तो सारे काम बन गए। अल्लाह तआला नाराज़ हो गया तो ये जहां में कुछ दिन अल्लाह तआला देता है, कुछ वक्त के लिए मिल जाता है, अल्लाह काफ़िर को भी देता है, मुसलमान को भी देता है, लेकिन मौत के बाद बहुत बड़ी तबाही आने वाली है,

जिसको इन्सान बर्दाश्त नहीं कर सकता।

गुनाह करने से पहले मेरे अज़ाब का सोच लेना

یا ابن آدم لا تتحمل سخطی ولا تطیق عذابی
मेरे बन्दे मेरी नाफ़रमानी करने से पहले सोच लेना कि तुम में ताक़त नहीं कि तेरा जिस्म आग बर्दाश्त कर सके, तुम में ताक़त नहीं है कि मेरे गुस्से को बर्दाश्त कर सके, गाने सुनने से पहले सोच लेना कि इस कान में दोज़ख़ का पिघला हुआ शीशा डाला जाएगा किसी की बेटी को नज़र उठाने से पहले सोच लेना उसमें आग के कील उतारे जाएंगे।

सूद खाने से पहले सोच लेना कि पेट के अन्दर साँप और बिच्छू डाले दिए जाएंगे, पेट के अन्दर साँप चले जाएंगे, अन्दर बिच्छू चले जाएंगे, जो सूद खाने वाले को अन्दर से काटेंगे, वो बाहर से काटता है तो चालीस साल तड़पता रहता है और जिसके पेट के अन्दर साँच चला जाएगा बिच्छू चला जाएगा और उसका पेट होगा जैसे ये पहाड़ है, इतना बड़ा पेट होगा, वो साँपों से भरा हुआ होगा, वो बिच्छुओं से भरा हुआ होगा, उसको काटेगा और उसको बचाने वाला कोई नहीं होगा।

मर के मर जाते तो मसला आसान था मगर!

मेरे भाइयो! मर के मर जाते तो मसला आसान था, मर के न उठते तो भी मसला आसान था, मुसीबत ये है कि

मर के मरता नहीं, मर के फिर ज़िन्दा हो जाता है, अगर यहां ग़फ़लत में मर गए, तो वहां बहुत बड़े ख़ौफ़नाक अन्जाम का सामना करना पड़ेगा, अगर कुछ लेकर चले गए तो बड़ी ख़ूबसूरत ज़िन्दगी है जिसका आगाज़ तो है लेकिन उसका अंजाम कोई नहीं, उसकी इब्तिदा तो है उसकी इन्तिहा कोई नहीं, ये कायनात बड़ी तेज़ी के साथ अपने अनजाम की तरफ चल रही है।

من مات فقد قامت قيامته जो मरता है उसकी क़यामत आ ही जाती है, एक क़यामत इस कायनात की भी आने वाली है, अन्क़रीब ख़त्म होने वाली है, और उसको मौत का झटका तोड़ने वाला है, और हमें बिलकुल बेबस कर दिया जाएगा, क़ब्र की चहार दीवारी में फेंक दिया जाएगा, जहां इन्सान चीख़ना चाहे, चिल्ला नहीं सकता, बताना चाहे बता नहीं सकता, कहीं मय्यत होती है तो कहती है।

لا تقدموني मुझे न ले जाओ, पूरी कायनात इसका नौहा सुनती है, لا تقدموني मुझे क़ब्र में न ले जाओ, उसका एख़्तियार ख़त्म हो चुका है।

जन्नत के परिन्दे

ऊपर फलों की बहार है, सामने परिन्दों की क़तार है, لحم طير مما يشتهون परिन्दे उड़ते हुए जा रहे हैं, भागे हुए आ रहे हैं, يا ولي الله کل لی अल्लाह के दोस्त मुझे खाओ, दूसरा भागा भागा आएगा, ना ना उसे नहीं मुझे खाओ, तीसरा आएगा, इसे नहीं मुझे खाओ, परिन्दे लड़ रहे

हैं मुझे खाओ मुझे खाओ, आपस में झगड़ा कर रहे हैं,

तुम्हारे घर की मुर्गी ज़िब्ह करने लगी तो तुम्हारे हाथ में नहीं आती, और यहां परिन्दे झगड़ा कर रहे हैं, मुझे खाओ, मुझे खाओ, वो कहता है मुझे खाओ, उनमें से एक कहता है :-

يا ولي الله انى رعت من الجنة تحت العرش و
شربت من ماء السلسيل.

ऐ अल्लाह के दोस्त मैं जन्नतुलफिरदौस की घास को खाया है और तूबा का जो चश्मा है सलसबील उसका पानी पिया है, मेरा एक तरफ़ भुना हुआ है एक मेरे शोरबे वाला है, क्या करोगे? खाओगे नहीं खाओगे? जिसको चाहोगे खाओगे।

सामने परिन्दों की कतारें, ऊपर फलों की बहार, नीचे नहरों की अन्हार, **انهار من ماء انهار من لبن انهار من** नहरें ही नहरें, दूध की नहरें, शहद की नहरें, शराब की नहरें, पानी की नहरें, कैसी? मिट्टी की नहीं, एक किनारा याकूत का है, एक किनारा मोती है, ज़मीन के नीचे कस्तूरी है, याकूत और मोती का कुनाह है और कस्तूरी उसका गारा है और वो लहरें खाती हुई चलती हैं, और आपके महल में जा के टकराएंगी।

अल्लाह की मोहब्बत का ज़ायका

मेरी बहनो! आज बीवी ने खाविन्द की मोहब्बत का ज़ायका चखा, मां बाप ने औलाद की मोहब्बत का ज़ायका

चखा है, और हम सब ने दिरहम व दीनार, सोने और चाँदी, रूपये और पैसे की मोहब्बत का ज़ायका चखा, लेकिन नहीं चखा तो अपने रब की मोहब्बत का ज़ायका नहीं चखा, अल्लाह की मोहब्बत में रोना, अल्लाह की मोहब्बत में परेशान होना, अल्लाह की मोहब्बत में तकलीफ़ उठाना, ये सब आज उम्मत के दिल से निकल गया, ये उम्मत बांझ हो गई, सबके दिल की दुनिया उजड़ गई, दिल अंधे आँखें रोशन हैं, दिल काले, घर सफ़ेद हैं।

मेरी बहनो! अंबिया का काम ये है कि आकर अपनी जान माल और धड़ की बाज़ी लगा कर, इन्सानों के अन्दर ईमान की शमां रोशन करते हैं, ईमान का चिराग़ जलाते हैं, दिलों को अल्लाह की मोहब्बत में आबाद करते हैं, पेशानियों को ज़मीन पर टिका कर अल्लाह की मोहब्बत में रोना सिखाते हैं, मख़्लूक की मोहब्बत निकाल कर अल्लाह की मोहब्बत को पैवस्त करते हैं।

तारीख़ से सबक़ लो

हाए! हाए! किस बात पे हम दुख कर रहे हैं, कि क्रिकेट हार गए, चन्द दिनों पहले मैं बहुत रोया, कि आने वाला मुअरिख़ इस क़ौम की तारीख़ को लिखने के लिए जब क़लम उठाएगा,, तो सिर्फ़ ये नहीं कि उसका वजूद कड़वा हो जाएगा, बल्कि उसका क़लम तलवार बन कर काग़ज़ पर नक्श बनाएगा, किस कड़वाहट से हमारी तारीख़ लिखी जाएगी?

मेरे भाइयो! जब स्पेन डूब रहा था, तो बादशाहे वक़््त

कश्तियों के मुकाबले करवाते थे,

घुड़ दौड़ के मुकाबले हो रहे थे,

ऊँटों के मुकाबले हो रहे थे,

पहलवानी के मुकाबले हो रहे थे,

तुर्किस्तान में आग लग रही थी,

चंगेज़ खान खून की होली खेल रहा था,

और खोपड़ियों के मीनार बना रहा था,

बग़दाद के शहज़ादे कबूतर उड़ा रहे थे,

पहलवान को लड़ाया जा रहा था, अखाड़ों में कुश्तियां हो रही थीं, घोड़ों की दौड़ हो रही थी, और क़यामते सुगरा सर पर आ चुकी थी, लेकिन वो इसी खेल कूद में मस्त थे, उस ज़माने के क्रिकेट जीतने और हारने पर खुश हो रहे थे।

मैं कहाँ से आँसू लाऊँ? मैं कहाँ से फ़रयादें लाऊँ? जो उम्मत, जो क़ौम इस क़दर पस्त हो चुकी हो, कि बल्ले और गेंद की शिकस्त पर अफ़सुर्दा हो, और अल्लाह की बड़ी बड़ी नाफ़रमानियां देख कर उनकी हाए न निकलती हो, उनको नाफ़रमानियों का ग़म न हो, उन नाफ़रमानियों पर किसी के आँसू न टपके, जब लोगों की नाफ़रमानियां, देखते हुए भी उनकी आँखें खुशक हो जाए मस्जिद खाली है, बाहर गप्पें मार रहे हैं, मस्जिद खाली है और बाहर जूए की बाज़ियां लग रही हैं।

माएं तड़प रही हैं, और औलाद नाच रही है, बाप बिस्तर पर करवटें बदल रहा है।

हाए! मेरा पुत्र मैं नू दो चार मरोड़े भर देंदां

मेरा बेटा मुझे थोड़ा सा दबा ही देता, लेकिन बेटे को टेलीवीजन से फुर्सत नहीं, है, मैच लगा हुआ है, और गाने लगे हुए हैं, दूसरी तरफ बाप थका हुआ है और इन्तिज़ार में है कि कोई मेरा बच्चा मेरी खिदमत कर देता।

कब्र में कीड़ों की चादर

मेरे भाइयो! हम छोटे छोटे मसायल को मसला बना कर बैठे हैं, मर जाना है, ये भी तो बड़ा मसला है, हम तो पुरानी चादर उतार कर बिस्तर पर नई चादर बिछवाते हैं, और जिस वक़्त मिट्टी का बिस्तर होगा? तो उस वक़्त क्या बात बनेगी, और मिट्टी की चादर होगी तो उस वक़्त क्या होगा?

जब बल्ब फ्यूज़ हो जाए तो फौरन बल्ब लगाओ, वो क्या दिन होगा जब अंधेरे के घर में जा पड़ेंगे, यहां घंटी लगी हुई है, नौकर को बुलाइये वो फौरन आ जाता है।

वो क्या दिन होगा न कोई सुन सकेगा? न कोई सुना सकेगा, तो कितना ख़ौफ़नाक अन्जाम है, कपड़े पे दाग़ लगा तो उतारो, आज बदन पे कीड़े रेंग रहे हैं, घंटों चेहरे को सजाया, कितने साबुन, कितने शैमपू, खुशबूएं कितनी, और वो क्या दिन होगा, उन आँखों को कीड़े खा रहे होंगे और उसी पर चल रहे होंगे, पूरा वजूद कीड़ों की गिज़ा हो चुका होगा, उन कीड़ों को दूसरे कीड़े खा रहे होंगे, **فحسبهم**

انما خلقناكم عشا मेरे बन्दो तुम्हें क्या हो गया है? कैसे जिन्दगी गुज़ार रहे हो, कि जैसे तुम्हें आज़ाद पैदा किया गया

है, तुम पर कोई निगहबान नहीं है, तुम्हें खबर नहीं है कि **وما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد** तुमहारी ज़बान का हर बोल मैं लिख रहा हूँ, **بلى ورسلنا اليهم يكتبون** मेरे फ़रिश्ते तुम्हारे हर बोल को लिख रहे हैं। तो अल्लाह तआला की खुली किताब हमें बता रही है, तुम्हारा हर बोला लिखा जाता है, **تुम्हारी आँख ग़लत** **وما تخفى الصدور** देखती है, वो भी लिखा जाता है, तुम्हारे अन्दर में ग़लत जज़्बात पैदा होते हैं, वो भी लिखा जाता है। **وما خلقنا السماء والارض وما بينهما لعين** ज़मीन आसमान और जो कुछ उसमें है मैं ने कोई खेल कूद कोलिए तो नहीं पैदा किया, **لو اردنا ان نتخذ لهوا** अगर मुझे खेल का कोई तमाशा बनाना ही होता अपने पास बनाता, तुम्हें पैदा मैंने इसलिए थोड़ा ही किया है? तो जब हम खुद नहीं बने और खुद जाना भी नहीं है और फिर मर के मर जाते तो बड़ा मसला आसान था, अगर मर के मिट्टी हो जाना है, लेकिन मसला ये है कि मर के मरना नहीं है, मर के नई ज़िन्दगी में दाख़िल होना है।

नमाज़में खुशू व खुजू पैदा करने का नुस्खा

एक छोटा सा नुस्खा मैं बताता हूँ, एक तो सबने कुरआन मजीद में से **قل هو الله احد** से जो ठेका किया हुआ है, कि हमने हर रकअत में तुझे ही पढ़ना है, यानी हर रकअत में **قل هو الله احد** ही पढ़ते हैं, आज से ये ठेके तब्दील कर दो, दो चार और ठेके कर लो, कम से कम चार सूरतें तो याद करो, ताकि हर रकअत में अलग सूरत पढ़ी

जाए, एक ही सूरत को हर रकअत में पढ़ना, उलमा ने मकरूह लिखा है, मकरूह है और बाज़ दुआए क़नूत की जगह भी **قل هو الله احد** ही पढ़ते हैं।

तो भाई ये कहां का फ़तवा है, चलो कम से कम दुआ की जगह दुआ तो पढ़ो, अगर दुआ पढ़ोगे तो वाजिब अदा होगा, लेकिन दुआ की जगह **قل هو الله احد** पढ़ने से तो वाजिब अदा नहीं होता, और वित्र होती ही नहीं।

दुआए क़नूत याद करें और जब तक नहीं याद होती, उस वक़्त तक **ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة** पढ़ लिया करें, तो ये दुआए क़नूत के कायम मक़ाम हो जाएगा, लेकिन **قل هو الله احد** तो कायम मक़ाम नहीं होती।

एक तो हम बदल बदल कर सूरतें पढ़ें, और दूसरा ये कि रुकूअ में **سبحان ربّي العظيم** तीन दफ़ा के बजाए पाँच दफ़ा पढ़ना शुरू करें और ये भी नहीं कि जितनी देर में तीन दफ़ा पढ़ा जाता है, तेज़ तेज़ उतनी ही देर में पाँच दफ़ा पढ़ लिया, तो फ़ायदा हासिल न होगा, बल्कि आराम से ठहर ठहर कर पाँच दफ़ा पढ़ें।

और जब रुकूअ से खड़े हों तो **سمع الله لمن** और **ربنا لك الحمد** ये सब खड़े खड़े कहो, अभी आम तौर पर हमारा **ربنا لك الحمد** सजदे में पूरा होता है, फिर **الله اكبر** कह देते हैं इसलिए **ربنا لك** खड़े खड़े कहें।

मुसीबत पर सब्र करने का इनाम

يقول البلاء एक हदीस ज़माने के बाद याद आई, मुसीबत अल्लाह से सुबह
 كل يوم الى اين التوجه يا رب उठते ही पूछती है या अल्लाह मैं आज कहां जाऊँ? तो
 ابلوا بك जा देख ले अल्लाह कहते हैं, الى احبائي واولى طاعتي हैं, उनके घर चली जा,
 ارفع بك उनके गुनाहों से उनको पाक कर दूंगा। थोड़ी सी तकलीफ़ दे कर ارفع بك
 يقول उनके दरजे जन्नत में बुलन्द कर दूंगा। ارفع بك
 الى मैं कहां जाऊँ? रोज़ाना सुबह, अल्लाह तआला फ़रमाता है, الى
 اريد بذالك طغيانهم कि जा मेरे दुश्मनों के घर चला
 اضعف بذالك عذابهم जा, दुश्मनों के घर क्यों? कहा उनकी बदमाशी और बढ़ेगी,
 اخربك उनका अज़ाब भी दुगना होता चला जाएगा, وعجل لك
 على उनकी गुफ़लत बढ़ती जाएगी, और उनकी अगर कोई नेकी है तो उसका बदला उन्हें
 ليس दुनिया में मिल जाएगा और आगे ख़त्म हो जाएंगे في الآخرة الا النار
 उनके लिए कुछ बाकी नहीं बचेगा।

8 लाख साल तक दीदारे इलाही

इमाम ग़िज़ाली रहमतुल्लाहि अलैह की एक रिवायत

मुझे इसकी सनद का पक्का पता नहीं है लेकिन इमाम गिज़ाली रह० की एक रिवायत कि अल्लाह जल्ल जलालहू का दीदार जो पहला दीदार होगा, आठ लाख वर्ष तक होता रहेगा, देख रहे हैं, अपने रब को देख रहे हैं, अरे महबूब के पास बैठा रहे, रात गुज़र जाती है, पता ही नहीं चलता तो वो मोहम्मद सल्ल० का रब है।

इबराहीम अलैहि० का रब है, मूसा अलैहि० का रब है, खलील का रब है, यूसुफ अलैहि० का रब है, जिसे देख कर औरतों ने फल काटने के बजाए **قطعن ایدیهن** हाथ काट दिए, वो रब कैसे हुस्न व जमाल वाला होगा, कभी इसपे भी तो सोचा करो।

भाई! दुकानों को ही सारी ज़िन्दगी देदी कि कमाना फर्ज़ है, कमाना फर्ज़ है, अरे उस रब का पड़ोस लेना उससे भी बड़ा फर्ज़ है, अल्लाह अपना दीदार कराके हंसता हुआ सामने आएगा और कहेगा, बता, तेरा क्या हाल है? सोचो तो सही उसमें क्या लज्जत होगी।

जिसे बाबे इश्क से वास्ता पड़ा होगा उसे ही ख़बर होगी, हमें तो पता नहीं है, हदीस शरीफ़ में पढ़ा है इसलि आपको सुना देते हैं कि वो क्या मन्ज़र होगा जब अल्लाह तुम्हें अपना दीदार करा रहा होगा।

और जन्नत की हूरें नग़मे गा रही होंगी और अल्लाह कहेगा: ऐसा नग़मा कभी सुना है, कहेंगे कभी नहीं सुना, अल्लाह कहेगा: ऐ दाऊद अलैहि० तू सुना, हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम सुनाएंगे फिर अल्लाह तआला कहेगा बताओ

ऐसा कभी सुना, कहेंगे कभी नहीं सुना, फिर अल्लाह कहेगा, ऐ मेरे हबीब सल्ल० अब तू सुना, फिर हुजूरे पाक सल्ल० अल्लाह का कलाम सुनाएंगे, कहेगा, ऐसा कभी सुना? कहेंगे कभी नहीं सुना, फिर अल्लाह कहेगा अब मेरा सुनो! मेरा, मेरे जैसा तुमने कभी नहीं सुना होगा, फिर अपना सुनाएगा, अपनी ज़बान से सुनाएगा।

हज़रत मअज़ अदविया का मौत के वक्त हंसना और रोना

हज़रत मअज़ अदविया रह०, जब रात आती तो कहतीं मअज़! तेरी आखिरी रात है, कल का सूरज तू नहीं देखेगी, कुछ करना है तो कर ले और ये कह कर सारी रात जागतीं, रात मुसल्ले पर बैठे बैठे सो जातीं, जो सो जातीं, फिर शुरू, फिर अगली रात आती, मअज़! ये आखिरी रात है, कल का सूरज नहीं आएगा, कुछ करना है तो कर ले, फिर सारी रात बन्दगी में लगी रहतीं।

अब उनका इन्तिकाल होने लगा, तो रोने लगीं, फिर हंसने लगीं तो औरतों ने कहा रोई किस बात पर और हंसी क्यों हो? कहा! रोई इस बात पर कि आज के बाद नमाज़ से महरूम हो जाएगी, और नमाज़ और रोज़ा आज के बाद छूट गया इस बात पे रोना आया है।

और हंसी किस बात पर? उनके खाविन्द पहले शहीद हो गए थे, सलआ बिन असीम तुर्किस्तान के जिहाद में, वो बहुत बड़े ताबईन में से हैं, यानी सहाबा रज़ि० के शागिर्दों में से, तो फ़रमाने लगीं हंसी इस बात पर हूं कि वो सामने मेरे

खाविन्द खड़े हुए कह रहे हैं कि तुझे लेने के लिए आया हूं, तो इस बात पर हंस रही हूं, कि अल्लाह ने मिलाप कर दिया कि वो सामने खड़े हैं, सेहन में और कह रहे हैं कि तुझे लेने के लिए आया हूं, और उसके साथ ही इन्तिकाल हो गया, तो हम अल्लाह की ज़ात को सामने रख कर चलने वाले बनें।

नबी करीम सल्ल० का नसबनामा

रसूले पाक सल्लाह अलैहि वसल्लम का नसब अस्सी (80) वास्तों तक हज़रत आदम अलैहिस्सलाम तक जाता है, एक नाम भी तारीख़ ने गुम नहीं होने दिया, गिरने नहीं दिया, मौजूद है, आप देखोगे तो आपको रोज़े रोशन की तरह रास्ते मिलेंगे, मुहम्मद सल्लाहु अलैहि वसल्लम से चलता है वास्ता :

حضرت محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن سري بن كعب بن لوى بن غالب بن فجر بن مالك بن نضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن نضر بن نزار بن معد بن عدنان بن عدى بن هيسابن سلاما بن عوف بن بعوض بن قموال بن قدييه بن اعوام بن ناشر بن حزا بن بلداس بن يدلاف بن تابغ بن جاهم بن ناحش بن ماخى بن عيفى بن ايتربن عبيد بن ادعا بن همدان بن سمدن بن يسبرى بن يحزن بن هلعن بن عراوه بن عيزى بن ذيشان بن عيسر بن اقناد بن عيحام بن مقسر بن نافش بن زارا بن سننى بن مزي بن معوض بن ايرام بن قيدار بن اسماعيل بن ابراهيم بن آذر بن ناشور بن سروس بن وعوف بن

فاعثن بن اعدر بن ارفشاد بن سام بن نوح بن لاملک بن مطثالی بن
ادریس بن یاروح بن ملیح بن عینان بن آوش بن شیث بن آدم
علیه السلام.

ये अस्सी (80) वास्तों तक नसब नामा है।

अल्लाह की नाराज़गी की निशानी

एक रिवायत में आता है कि अल्लाह तआला जब किसी से नाराज़ होता है तो सबसे पहली चीज़ जो उससे वापस ले लेता है अपनी याद की लज्ज़त वापस ले लेता है, अल्लाह की याद की लज्ज़त नहीं रहती, हमारे एक साथी थे, दो रंगें जो दिमाग में से आती हैं और मुंह में ज़ायका छोड़ती हैं, मीठा खा रहे हों या नमकीन खा रहे हों, कड़वा खा रहे हों या कसेला खा रहे हों, गरम खा रहे हों, नरम खा रहे हों अगर इन रंगों की सपलाई बन्द हो जाए तो मुंह में पत्थर रखो या रोटी पता नहीं चलेगा, कड़वा रखो या मीठा पता नहीं चलेगा। तो एक आदमी ऐसे मरीज़ मिले वो इतने परेशान थे कि दुआएं मंगवा रहे थे कि मेरे मुंह का ज़ायका ख़त्म हो गया और मुझे कुछ पता ही नहीं चलता कि मैं क्या खा रहा हूं, तो मुझे याद आया कि कितना ज़माना गुज़र गया कि हमे अल्लाह की याद में मज़ा ही नहीं आता, कोई दुआ करो अल्लाह मेरा तअल्लुक जिन्दा कर दे और मुझे भी इस नाम और याद में हलावत और मिठास महसूस होने लगे, लोग तीन तस्बीह पूरी नहीं करते तो बाकी लज्ज़तें कहां से आए।

अमेरीकी लड़की का कबूले इस्लाम

अमेरीका में जमाअत गई, अरबी में बयान हुआ, मर्द भी बैठे थे, औरतें भी बैठी थीं ब्यान के बाद एक तुर्की लड़की आई, कहने लगी एक बात कहती हूं पर आप लोग मुझसे नफरत न करेंगे, उन्होंने कहा नहीं हम तो मोहब्बत सीखते हैं, फैलाते हैं, उसने कहा :

मैं तुर्की हूं, मैं ने इस आदमी की बात सुनी है, मुझे कुछ समझ में नहीं आया, क्योंकि मैं अर्बी नहीं जानती, लेकिन इसके बयान में ईमान का लफ़्ज़ बार बार आ रहा था, इस लफ़्ज़ ने मेरे दिल पर हथौड़ा मारा है और मेरे ईमान को ज़िन्दा कर दिया है, मैं यहां एक यहूदी लड़के के साथ रहती हूं और बग़ैर निकाह के रहती हूं, इस लिए मैं ने कहा था कि मुझसे नफरत न करना।

उस लड़के को बुलाओ, मुसलमान हो जाए तो मेरा निकाह कर दो, नहीं मुसलमान होता तो मैं तुम सबको गवाह बना कर कहती हूं कि मैं अपनी पिछली ज़िन्दगी पर तौबा करती हूं और मैं वापस चली जाऊंगी।

उस लड़के को बुलाया, तीन दिन तक दावत देते रहे, उसने इन्कार कर दिया, उस लड़की को बुला कर कहा कि ये तो नहीं मानता, उसने पर्स में से टिकट निकाल कर दिखाया, कि देखो मैं इस्तंबोल का टिकट ले कर आई हूं, एक लफ़्ज़ ईमान ने उसकी ज़िन्दगी का रुख बदल दिया।

मेरे भाइयों! तौबा करें और पूरी उम्मत को तौबा की

लाइन पर लाएं इस गफलत की ज़िन्दगी से निकल जाएं, वरना हलाकत के दरवाज़े खुल जाएंगे। अरे! अल्लाह से ज़्यादा महबूब कौन है जिस से जी लगाया जाए। जो खुद बैठा हुआ है इन्तिज़ार में, सत्तर साल तक एक आदमी कहता है : या सनम, या सनम, या सनम, एक दिन गुलती से मुंह से निकल गया **يا صمد** अल्लाह ने फौरन फरमाया : **ليک، ليک** मेरा बन्दा, फ़रिश्ते पुकारे या अल्लाह गुलती से बोल बैठा है, उसको तो तेरा पता ही नहीं। इरशाद हुआ: सत्तर साल से इन्तिज़ार में था, कभी तो मुझे बुलाएगा, आज बुलाया तो चाहे भूल से बुलाया।

जब उस आदमी से ऐसा प्यार है जो माने गा उससे कैसा प्यार होगा, ये मुबारक ज़िन्दगी हमने अपने अन्दर ज़िन्दा करनी है, और सारी दुनिया के मुसलमानों में ज़िन्दा करनी है, ये हमारी मेहनत है, ये हमारा काम है।

रुठे रब को मना लो

अपने अल्लाह को राज़ी कर लो, अपने अल्लाह को मना लो, अल्लाह से ज़्यादा मेहरबान कोई नहीं, शफ़ीक़ कोई नहीं, मां क्या जन्नत देगी जो अल्लाह देता है, बाप क्या शफ़क़त देगा जो अल्लाह देता है, उसकी फ़रमांबरदारों से मोहब्बत तो पता नहीं कितनी है, नाफ़रमानों से ज़रा देखना, नाफ़रमानों के बारे में हदीस सुन लो।

يا داؤد بشر المذنبين ऐ दाऊद जा मेरे नाफ़रमानों को खुशख़बरी सुना, नाफ़रमानों को खुशख़बरी दे, हौसले

हार बैठे, दिल छोड़े बैठे हैं, सोच रहे कि तौबा ही कोई नहीं, हमने इतने गुनाह किए कि हमारी तौबा ही कोई नहीं, जा-जा उनको खुशखबरी सुना। क्या? या अल्लाह, उनको बता तुम्हारा बड़े से बड़ा गुनाह भी माफ करना मेरे लिए मसला नहीं। तुम तौबा तो करो, तुम तौबा करो, मेरी माफी देखना, ये क्या छबेइन्साफी है कि बढ़-चढ़ कर बदमाशी करो, फिर कहो कि अल्लाह बड़ा गफ़ूरहीम है, तुम मेरी रहमत का मज़ाक उड़ा रहे हो, मुझे चैलेंज कर रहे हो, नाउम्मीदी हराम, लेकिन देरी भी हराम।

दुनिया के चार बड़े फातेह

सुलतान महमूद गज़नवी के पास रआया में एक शख्स रोता हुआ आया, कहा : सुलतान मुअज्जम!

सुलतान मुअज्जम का सबसे पहला लक़ब महमूद गज़नवी को मिला है, सुलतान लफ़्ज़ “अस्सुलतान” इस्लामी तारीख़ में सबसे पहले किसको मिला, वो महमूद गज़नवी को मिला है। इसके बाद तो फिर आम हो गया, ये दुनिया का फातेह सानी है। सबसे बड़ा फातेह दुनिया का चंगेज़ ख़ान है। चंगेज़ ख़ान से ज़्यादा शख़्सी फूतूहात किसी शख्स को हासिल नहीं हैं।

चंगेज़ ख़ान के बाद दूसरे नम्बर पर महमूद गज़नवी है, तीसरे नम्बर पर सिकन्दर यूनानी और चौथे नम्बर पर वो लंगड़ा, नामुराद तैमूर, जो मुसलमानों को ही क़त्ल करता रहा, ऐसा बदबख़्त अल्लाह उसकी क़ब्र को आग से भर दे, मुसलमानों के ही शहर जलाता रहा, ऐसा ज़ालिम था कि

दमिश्क को आग लगा दी। सारे दमिश्क को और नज़र पड़ी एक गुंबद पर बड़ा खूबसूरत नज़र आया। फौरन एक इंजीनियर बुलवाया, कहा फौरन जलने से पहले पहले उसका नक्शा कागज़ पर उतार लो। मैं ने समरकन्द में जा कर बनवाना है, बच्चे घरों में जल रहे हैं और ये नक्शे बनवाने में लगा हुआ है, ऐसा कमबख्त था।

महमूद गज़नवी की खुदा तर्सी

तो ये महमूद गज़नवी फातेह सानी है दुनिया का, एक शख्स ने आकर कहा हुज़ूर वाला! आपका भांजा मेरे घर आता है, मुझे मेरे घर से निकाल देता है, मेरी बीवी की इज्जत को तार तार करता है।

महमूद का रंग फूट हो गया, कहने लगा : क्या ऐसा होता है? कहा जी! कहा अब अगर आए तो मुझे बताना और पहरेदारों से कहा जिस वक़्त ये शख्स आए फौरन मुझे इत्तिला करना।

तीसरी रात थी कि वो शख्स फिर आया, दौड़ता हुआ, रोता हुआ, तो महमूद को अन्दर इत्तिला की गई, वो उसी वक़्त तलवार हाथ में लिए हुए साथ चला और उसके घर में दाखिल हुआ, और जाते ही चिराग बुझा दिया, और एक तलवार का हाथ मारा, और उसकी गर्दन उड़ा दी, और उसके साथ ही ज़मीन पर गिर गया, कहने लगा, **ويحك** اسقنى اरे तेरा भला हो, जलदी से पानी ला।

वो भाग कर गया, पानी लाया, पानी पिया, कहा

चिराग जलाओ, चिराग जलाया तो उसकी जब लाश को देखा तो कहा, الحمد لله तो ये कहने लगा :

सुलताने मुअज़्ज़म समझ में नहीं आई, आपकी कहानी मुझे, आपने कत्ल करते ही पानी मांगा, फिर उसकी लाश को देख कर الحمد لله कहा, कहने लगा :

जिस दिन तुम आए थे नां, उस दिन से कसम खाई थी कि न खाऊंगा, न पियूंगा जब तक तेरी मदद न कर लूं, तीन दिन से प्यासा हूं, न खाया है, न पिया है और भूखा भी हूं, और अल्हमदुलिल्लाह इसपर कहा कि मेरा भांजा नहीं है, कोई मेरे खानदान को बदनाम करने के चक्कर में उनका नाम लेता था, मुझमें से नहीं है। तो अल्लाह तअाला ने फरमाया :

जब मैं राजी होता हूं, तो ऐसों को हुकूमत दे देता हूं, जो औरों का दर्द उठाते हैं, औरों का ग़म खाते हैं, पैसा सखियों को देता हूं, जो फुकरा पर खर्च करते हैं।

अल्लाह को दिल में बसा लो!!

अल्लाह की कसम! अर्श भी उस दिल के सामने छोटा पड़ जाता है, जिसमें अल्लाह की मोहब्बत उतर आती है, अर्श भी छोटा है, जिसमें अल्लाह आ गया और सूई के नाके से तंग है, वो दिल जिसमें से अल्लाह निकल गया, जिससे अल्लाह का तअल्लुक, मोहब्बत, मारिफ़त निकल गया वो **من سم الخياط** सूई के नाके से भी तंग है।

तो मरने से पहले अपने अल्लाह से जी लगा लें।

अल्लाह की कसम! कायनात की कोई शक्ल, कोई सूरत, कोई नगमा, कोई नेमत, कोई मशरूब, कोई गिज़ा, कोई तख़्त, कोई जलवा, कोई नज़ारा वो दिल की दुनिया को आबाद नहीं कर सकता, ये आबाद सिर्फ अल्लाह से होता है, यहां अल्लाह ही होगा, तो ये आबाद होगा, अगर अल्लाह न हुआ तो कायनात का हसीन से हसीन मन्ज़र भी उसकी दुनिया को वीरान रखेगा, जिसका दिल का दिया न जल सका, न कोई जला सकता है, न कभी जलेगा, जिसका दिल अल्लाह से कट गया, जिसके दिल की शमा बुझी है ये कभी न जलेगी।

न राग रंग से, न जलवों में, न नाफ़रमानियों में, न नज़ारों में न कायनात की दौलत में, न अर्श व फ़र्श में इसको जलाना है, इस दीप को रोशन करना है, इसमें अल्लाह को ले लें, अल्लाह को, जो तय्यार बैठा है कि तू मुझे बुला तो मैं आ जाऊँ।

दुनिया के बादशाह से तअल्लुक जोड़ना हो, तो क्या क्या पापड़ बेलने पड़ते हैं और उस बादशाह से तअल्लुक जोड़ना हो, तो बस दो लफ़्ज़ बोलने पड़ते हैं : या अल्लाह मेरी तौबा, अब मैं तेरा हो गया।

वो भी कहता है :

ठीक है, हम तो पहले ही तेरे थे, तुम्हारा ही इन्तिज़ार था। **یا ابن آدم کم تزین لنا فهل تزینت لا جلی** मेरा बन्दा तू लोगों के लिए जितना संवरता है, कभी मेरे लिए तो बन के आया कर।

जन्नत के खूबसूरत नज़ारे

जन्नती से कहा जाएगा अब महल में दाखिल हो जा, **طرائق خضر** अन्दर बने हुए हैं, सफ़ेद मोती की चट्टानों के रास्ते बने हुए हैं, सोने की चट्टानों के रास्ते बने हुए हैं, चांदी की चट्टानों के रास्ते बने हुए हैं।

उनके साथ चलता हुआ महल में आएगा। महल कितना ऊँचा है? फ़र्श से ले कर छत तक एक लोख हाथ ऊँचा होगा, **فياى الارىكة** एक बहुत बड़े तख़्त पर आएगा **ارىكة** कहते हैं ऐसा तख़्त जिसके चारों तरफ़ कोनों पर लकड़ियां खड़ी कर के और ऊपर से छत कर उसे खूबसूरत मुज़य्यन किया जाए।

उसे 'अरीका' कहते हैं और 'सरीर' कहते हैं जिसके ऊपर छत न हो वो 'सरीर' है अरीका ऊपर से छत हो, **على العريقة سبعون سريرا** उस अरीका पर सत्तर मसहरयां होंगी, **على كل سرير سبعون فراش** और उस पर सत्तर सत्तर बिस्तर होंगे, **على كل فراش سبعون** हर हर बिस्तर पर सत्तर सत्तर बीवियां बैठी होंगी, **جارية** हर जन्नत की औरत पर **على كل جارية سبعون حلة** सत्तर जोड़े होंगे, **على كل حلة على غير لون صاحبته** हर जोड़े का रंग अलग होगा, **على كل جارية سبعون لونا** हर जन्नत की उस औरत पर सत्तर किस्म की खुशबूएं होंगी, **ينفz بصره من وراء الحلل** और सत्तर जोड़ों में उसका जिस्म उसे चमकता हुआ नज़र आएगा।

ऐसी हुस्त व जमाल वाली होंगी, **لا یلن** उनमें पेशाब नहीं है, **لا یتغوطن** पाखाना नहीं है, **لا یحضن** खून नहीं है, **لا یفضخن** उनकी बकारत नहीं टूटती, हमेशा कंवारी रहती हैं, **ابکارا عربا اترابا** कंवारी हैं, हम उग्र हैं, **عربا** का क्या मतलब है? **متعشقات** इश्क की इन्तिहा, मोहब्बत की इन्तिहा, **عُرب** ऐसी मोहब्बत कि मोहब्बत की इन्तिहा, **ابکارا** हमेशा कंवारी रहने वाली।

अब आके तख्त पर बैठा ऊपर देखेगा, **وجنا الجنة** ऊपर का मंजर तो फूलों का है, फल करीब करीब हैं, **الین من** हर फल शहद से मीठा है, **احلی من العسل** दूध से ज्यादा चमकदार है, **البن** इस में गुठली कोई नहीं और एक एक खोशा अंगूर का ऐसा बड़ा कि एक महीने को उड़े, **لا ینفع** बैठे नहीं, **لا یفتر** दाएं बाएं न हो जाए, **لا ینفنی** वो मुड़े नहीं और सुस्त न पड़े, एक महीना अगर खाता रहे तो अंगूर का एक खोशा खत्म हो। ये फरमाने हबीब है, मैं अपनी तरफ से नहीं कह रहा हूं, यूँ कहो कि इतना बड़ा कहां होगा? क्यों कि अल्लाह के नबी ने कहा है होगा, हमारा यकीन बिलगैब है, हम अक्ल को नहीं देखते ईमान बिलगैब को देखते हैं।

मोहब्बते इलाही में ख्वाहिशात को छोड़ने वाले का वाकेआ

मालिक बिन दीनार रहमतुल्लाहि अलैहि जा रहे थे, बाज़ार में एक बांदी देखी बड़ी ख़ूबसूरत बड़ी कशिश, आगे

उसके खादिम, कहा बेटी, कहा क्या बात है? कहा मैं तुझे खरीदना चाहता हूँ, पहले बांदियों की खरीद व फरोख्त होती थी तो जो रईसज़ादे अय्याश होते थे एक एक लाख दिरहम की खरीद करते थे कहा बेटी मैं तुझे खरीदना चाहता हूँ।

वो हंसने लगी, **امثلى** क्या मेरे जैसी को तू फकीर खरीदेगा? कहा हां मैं खरीदना चाहता हूँ, तो उसने खुदाम से कहा इसको पकड़ लो, मैं इसे अपने आका को दिखाऊंगी, चलो तमाशा ही रहेगा। तो उसके नौकर व नौकरानी उसे पकड़ कर दरबार में ले आए, तो उसका सरदार तख्त पर बैठा था तो वो हंसने लगी कहा आका आज एक बड़ा लतीफा हुआ। कहा क्या। कहा ये बड़े मियां कहते हैं, मैं तुम्हें खरीदना चाहता हूँ। वो हंसने लगी।

तो उसने कहा बड़े मियां क्या वाकई आप खरीदना चाहते हैं? कहा हां मैं खरीदना चाहता हूँ, कहा क्या पैसे दोगे? कहने लगे वैसे तो बहुत ही सस्ती है, मैं ज्यादा से ज्यादा खजूर की दो गुठलियां दे सकता हूँ, सिर्फ गुठलियां, नहीं वो गुठलियां जिन्हें चूं कर फेंक दिया गया हो, जिन पर ज़रा भी खजूर न लगी हो, वो सारे हंसने लगे सरदार भी हंसने लगा, बड़े मियां आप क्या कह रहे हैं? कहा बात ये है इसमें बहुत सारी खराबियां हैं इसकी वजह से कह रहा हूँ, कहा क्या हैं?

कहा खुशबू लगाए तो उसके पसीने से बदबू पड़ जाए, रोज़ाना दाँत साफ़ न करे तो मुँह की बदबू से करीब बैठना मुश्किल हो जाए, रोज़ाना कंधी न करे तो सर में जूँ पड़

कर तेरे सर में भी पड़ जाएं, चार साल और गुज़र गए तो बूढ़ी हो जाएगी, पेशाब पाखाना इसमें है, गुम इसमें, दुख इसमें, लड़ाई इसमें, गुस्सा इसमें, अपनी ख्वाहिश पूरी करने के लिए तुझसे मोहब्बत करती है इसकी मोहब्बत सच्ची नहीं गर्ज की मोहब्बत है।

जन्नती हूर की खुसूसियात

एक लौंडी मेरे पास भी है, ख़रीदोगे? कहा वो कौन सी है? वो भी सुन लो, वो मिट्टी से नहीं बनी, मुश्क, अंबर, जाफ़रान, और काफ़ूर से बनी है। उसके चेहरे का नूर अल्लाह के नूर में से है। ये हदीस पाक का मफ़हूम है, उसकी कलाई, सिर्फ़ कलाई सात दुनिया के अंधेरो में आ जाए तो सातों ज़मीनों के अंधेरे रोशनियों में बदल जाएंगे और उसकी कलाई सूरज को दिखाई जाए तो सूरज उसके सामने नज़र नहीं आएगा गुरुब हो जाएगा।

समुन्दर में थूक डाले समुन्दर मीठा हो जाए, मुर्दे से बात करे तो मुर्दे में रूह पैदा हो जाए, ज़िन्दों को एक नज़र देख ले कलेजे फट जाएं, अपने दुपट्टे को हवा में लहरा दे सारे जहां में खुशबू फैल जाए, सात समुन्दर में थूक डाल दे मीठे हो जाएं, जाफ़रान के बागात में और मुश्क के बागात में परवान चढ़ी है, तस्नीम के चश्मे का पानी पिया और अल्लाह की जन्नत में परवान चढ़ी है, अपनी मोहब्बत में सच्ची है, बेवफ़ा हरगिज़ नहीं।

मोहब्बत में सच्ची है, वफ़ा में पक्की है, न हैज़ न निफ़ास, न पेशाब, न पाखाना, गुस्सा है न लड़ाई, वो हमेशा

राज़ी, हमेशा जवान, हमेशा साथ रहती है उसपे मौत नहीं आती। अब बता मेरी वाली ज्यादा बेहतर है कि तेरी वाली ज्यादा बेहतर है? कहने लगा जो आपने बयान की वो बहुत ज्यादा बेहतर है।

कहा उसकी कीमत बताऊँ? कहा बताओ, कहा द्रो गुठलियों से भी ज्यादा सस्ती है? कहा उसकी क्या कीमत है? कहा उसकी कीमत है अपने मौला को राज़ी करने में लग जाओ, मखलूक को राज़ी करना छोड़ दे, ख़ालिक को राज़ी करना अपना मक़सद बना ले, जब आधी रात गुजर जाए, सब सो रहे हों तू उठके दो रकअत अंधेरे में पढ़ लिया कर, ये उसकी कीमत है।

ये उसकी क़दर है, जब खुद खाना खा ले तो ग़रीब को भी याद कर लिया करो, कि कोई ग़रीब भी है कि उसको पहुंचाऊँ, ये हो जाए तो ये तेरी होगी, कहने लगा अपनी बांदी से तूने सुन लिया जो उसने कहा? कहा सुन लिया, कहा तू अल्लाह के नाम पर आज़ाद, सारे नौकर आज़ाद, सारा माल सदका, सारी दौलत सदका, और अपने दरवाज़े का पर्दा उतार कर कुर्ता बनाया, अपना लिबास भी सदका।

फिर उस लौंडी ने कहा जब तूने फ़क्र इख़्तियार कर लिया मेरे आका तो मैं भी तेरे साथ अल्लाह को राज़ी करने निकलती हूँ, फिर दोनों की मालिक रह0 ने शादी कर दी, फिर दानों अपने वक़्त के ऐसे लोग बने कि लोग उनकी ज़ियारत के लिए आते थे, अगर हुकूमत आपसे मश्क़ लेती है, तो तंख़्वाह भी तो देती है नां, लेकिन वो बेचारी छोटी सी

है कि इतनी तंख्वाह देती है कि हलाल से चलने वाले के लिए ज़िन्दगी मुश्किल हो गई।

अल्लाह से दोस्ती की बरकात

ख़ौला बिन सालबा रज़ि० एक सहाबिया हैं, उनके ख़ाविन्द ने उनको ज़माना जाहिलियत की एक तलाक़ दे दी और उनसे कहा, **انت على كظهر امي** तू मेरे लिए मां की तरह है, ये ज़माना जाहिलियत की एक तलाक़ थी, उसके बाद औरत हमेशा के लिए ख़ाविन्द पर हराम हो जाती थी, दूसरा निकाह कर के भी उसके लिए हलाल नहीं हो सकती थी। दूसरा निकाह हो, तलाक़ हो, तीन तलाक़ के बाद तो फिर निकाह हो सकता है, लेकिन ये तलाक़ ऐसी थी कि हमेशा के लिए हराम।

तो हज़रत ख़ौला परेशान हुई, भाग कर हुज़ूर सल्ल० की ख़िदमत में आई अम्मां आयशा आप सल्ल० को कंधी कर रही थीं, अर्ज़ किया या रसूलल्लाह सल्ल०! मेरे ख़ाविन्द ने ज़िहार कर दिया है, इस तलाक़ को ज़िहार कहते हैं, तो क्या हुक्म है? अभी कोई हुक्म शरीअत में, कुरआन में आया नहीं था, तो हुज़ूर सल्ल० ने माहौल और रिवाज के मुताबिक़ फ़तवा दिया, तू उस पर हराम हो गई।

कहने लगी : या रसूलल्लाह सल्ल० ये आप क्या फ़रमा रहे हैं? मैं हराम हो गई, तो मैं कहां जाऊँगी? मैं कहां जाऊँगी? आप सल्ल० इस पर ग़ौर फ़रमाएं, हम दोनों मियां-बीवी में बड़ी मोहब्बत है। वो गुस्से में कह गए हैं, आप सल्ल० ने कहा तू उस पर हराम हो गई।

उसने कहा : या रसूलुल्लाह सल्ल० मैं तो बूढ़ी हो गई और शादी के काबिल नहीं रही, मां-बाप मर गए, किसी के घर बैठने के काबिल न रही, पैसा मेरे पास कोई नहीं कि खुद से कुछ अपने मआश का इन्तिज़ाम कर सकूँ, या रसूलुल्लाह आप इसपर गौर फ़रमाएं, आप सल्ल० ख़ामोश हो गए, वहा कोई आई नहीं, रिवाज में यही फ़तवा है, औरत मानती नहीं, आप सल्ल० ख़ामोश हो गए, जब उसने देखा हुज़ूर सल्ल० कुछ बोल नहीं रहे, तो उसने कहा, अच्छा मैं आपके रब से गिला करती हूँ, मैं आपके रब को सुनाती हूँ, वहीं बैठे बैठे यूँ आसमान की तरफ़ देखा, कभी बड़ी यारी थी, हमारी अल्लाह से, ज़माना हुआ भूल गए।

एक निगाह उठती थी, बोले बग़ैर ही अल्लाह के ग़ैबी निज़ाम हरकत में आ जाती थी, अब तो फ़रयादेँ भी दम तोड़ गई हैं, हम कुसूरवार हैं, अल्लाह ज़ालिम नहीं है, हमारे दुस्तूर बदल गए ॐ

कभी हम में तुम भी चाह थी
कभी हम में तुम भी राह थी
कभी हम भी तुम भी थे आशना
तुम्हें याद हो कि न याद हो

हम ही भूल गए अपने रब को, नबी मौजूद है और कह चुका है इराम है, तो उसके बावजूद अल्लाह से कह रही है, ऐ अल्लाह! मेरी सुन! तेरा नबी नहीं सुन रहा है:

ان لی منه وصیة صغار، ان ضمتهم الی فجاءوا، ان ضمتهم الیه وضاعوا۔

देख ले मेरे छोटे छोटे बच्चे हैं, मेरे पास रहें तो रोटी कहां से खिलाउंगी?, बाप के पास रहे तो तर्बियत कौन करे? तर्बियत तो मां करती है। ऐ अल्ला! फैसला उतार लेकिन मेरे हक में हो, मेरे खिलाफ़ न हो।

इतनी बड़ी दिलेरी कि अल्लाह को यूं कह रही है फैसला भी उतार अपनी शरीअत का, मेरे खिलाफ़ न हो, मेरे हक़ में हो, मेरे हक़ में हो या अल्लाह! ये जो रोई, हज़रत आयशा रज़ि० फ़रमाती हैं, उसे रोता देख कर मैं भी रोने लगी, उसके रोने ने अर्श के दरवाज़े खुलवा दिए, एक दम हुज़ूर सल्ल० पर वही नाज़िल हो गई, जब वही नाज़िल होती तो आपका चेहरा बदलता था, तो हज़रत आयशा ने झिंझोड़ा ख़ौला को, ठहर जा देख! देख उसने देखा वह्य आ रही है, तो और ज़्यादा रोने लगी कि पता नहीं मेरे हक़ में है या मेरे खिलाफ़। अल्लाह कोई किसी का पाबन्द है तो नहीं और रोना बढ़ गया और ज़ारी बढ़ गई और बेकरार माही बेआब की तरह।

एक दम आप सल्ल० ने आंखें खोलीं, पसीना पोंछा कहा बशारत हो फैसला तेरे हक़ में अल्लाह ने कर दिया। अपने नबी के खिलाफ़, नबी के खिलाफ़, फतवे के खिलाफ़, कहा ख़ौला तेरे हक़ में है, ये भी हमारे नबी की शान है कि उसने ऐसे शागिर्द तय्यार कर दिए, ऐसी औरतें तय्यार कर दीं जिनकी हाए ने वह्य उतरवा दी।

अच्छा वह्य आ जाती, वैसे ही ज़िबराईल आते या रसूलल्लाह! अल्लाह कह रहे हैं, ये तलाक़ ख़त्म, तो भी

हमारे लिए तो हुज्जत थी, बात हो रही थी लेकिन बहुत से लोगों ने बाद में आना था, जिनकी अक्ल में कीड़े पड़ने थे और उन्होंने ने हदीसों का इन्कार करना था अल्लाह तआला ने उसको कुरआन का हिस्सा बनाया, कुरआन का, और कुरआन भी वहां से जहां से सिपारा शुरू हो और सिपारा वो जो आज आपने पढ़ा है, यही पढ़ा है ना **قد سمع الله** ये ताबीर इतनी ताक़तवर है कि जो अरबी में मेरे दिल में आ रहा है उसका मफ़हम, उसको उर्दू में बताने के लिए अलफ़ाज़ कोई नहीं हैं।

या आप यूं समझ लें कि जैसे अल्लाह यूं कह रहा हो कि मैं भी तुम्हारे पस बैठा हुआ, तुम दोनों का झगड़ा सुन रहा था, मैं भी वहीं मौजूद था, **قد سمع الله..... سمعت** काफी था, हमने सुन लिया, अल्लाह ने अपने नाम को ज़ाहिर किया, ख़ौला की इज्जत बढ़ाने के लिए।

जन्नत की ऐश व राहत

उसके अस्सी हजार नौकर होंगे और उसे कोई तंख़्वाह नहीं देनी पड़ेगी, सारा खर्चा अल्लाह के ज़िम्मे है, फिर आगे आएगा, जहां बड़ा लम्बा चौड़ा मैदान होगा, और उसके बीच में तख़्त बिछा होगा, उसपर इसे बिठाया जाएगा, फिर उसके अस्सी हजार नौकर होंगे, हर नौकर एक खाने की किस्म पेश करेगा, एक मशरूब की किस्म पेश करेगा।

अस्सी हजार किस्म के खाने और अस्सी हजार किस्म के मशरूब खाता जाएगा, पीता जाएगा, न पेट थकेगा, न आंत फटेगी, न ज़बरा थके, न दाँत टूटे, न ज़बान दाँतों में

आए।

अल्लाह का सारा निज़ाम ग़ैबी उसके लिए चल रहा है, और हर लुक़्मे की लज्ज़त बढ़ती जाएगी, हर घूंट की लज्ज़त बढ़ती जाएगी, दुनिया के बरअक्स होगा, दुनिया में पहला निवाला लज़ीज़ होता है, दूसरा उससे कम और तीसरा उससे भी कम लज़ीज़ होता है, फिर आख़िर में देखने से भी जी भर जाता है, लेकिन जन्नत में इसके बरअक्स होगा, हर घूंट की लज्ज़त पहले से ज़्यादा होगी, हर लुक़्में की लज्ज़त पहले से ज़्यादा होगी और फिर अल्लाह तआला ऐसी कुव्वते हाज़मा देगा, कि चाहे जितना मर्ज़ी खाता जाए, उसका पेट नहीं थकेगा।

न पेशाब होगा, न पाख़ाना होगा,

जब खा पी लेगा, तो फिर उसके ख़ादिम कहेंगे, **اتركوه واهله** अब इसे अपने घर वालों से भी मिलने दो, वो वापस चले जाएंगे, सामने से एक पर्दा उठेगा :

فاذا هو بملك آخر

आगे एक और पूरा जहान नज़र आएगा, पूरी एक जन्नत होगी, और वहां एक तख़्त बिछा होगा, जिसपर जन्नत की एक हूर बैठी होगी।

जिसके जिस्म पर सत्तर जोड़े होंगे, हर जोड़े का रंग अलग होगा, खुशबू अलग होगी, सत्तर जोड़ों में उसका पूरा जिस्म नज़र आएगा, जब उसके चेहरे में देखेगा तो उसके चेहरे में उसे अपना चेहरा नज़र आएगा, चालीस साल उसके हुस्न में गुम सुम रहेगा।

फिर वो उसकी बेहोशी को तोड़ेगी, **امالك فينا من** अल्लाह के वली आपको मेरी ज़रूरत नहीं है, फिर होश आएगा, कि मैं कहां बैठा हुआ हूँ, कहेगा तू कौन है? कहेगी: मैं उनमें से हूँ जिन्हें अल्लाह ने तेरी आँखों की ठंडक के लिए छुपाया है।

उम्मत मोहम्मदिया बेहतरीन उम्मत है

ये तो वो ईमान का ज़र्रा है, जो सेन्टी मीटर के दस हिस्से का भी करोड़वां हिस्सा है, और उसके दिल में है, उसकी इतनी कीमत है, तो अमेरीका वालों के पास क्या है? तो हमें एहसासे कमतरी से निकलना चाहिए, कि हमारी वजह से सारी दुनिया को रिज़क मिल रहा है, सारे मुसलमान हज़रत मुहम्मद सल्ल० की उम्मत हैं, जो सारी उम्मतों की सरदार है।

انتم تتمون سبعين امت ☆ انتم خيرها واکرمها على الله

तुम सबसे बेहतरीन उम्मत हो, तुम सबसे अफ़ज़ल उम्मत हो, एक दफ़ा मूसा अलैहिस्सलाम ने कहा:

या अल्लाह! मेरी उम्मत से अच्छी कोई उम्मत है, मेरी उम्मत पे बादलों का साया हुआ, मेरी उम्मत को मन व सलवा मिला, तो अल्लाह तआला ने फ़रमाया :

ام اتدري يا موسى ان فضل امت محمد صلى الله عليه وسلم

على سائر الخلق كفضلي على خلقه.

ऐ मूसा! आपको पता नहीं है कि मुहम्मद सल्ल० की उम्मत को सारी उम्मतों पर वो इज्ज़त हासिल है जो मेरी ज़ात को अपनी मख़्लूक पर हासिल है।

जन्नत में अल्लाह का दीदार

एक हवा चलेगी, जिसका नाम मुसय्यिरा है, ये हवा जब चलेगी तो टेहनियों और पत्तों को आपस में टकराएगी, तो जन्नत का म्यूज़िक तय्यार होगा और जन्नत की हूर की आवाज़ होगी, एक बड़ा अजीब समां बंधेगा,

अल्लाह तअला फरमाएंगे, बोलो! कभी ऐसा सुना है? कहेंगे नहीं, कहा! ये दुनिया में जो रण्डी का गाना नहीं सुना उसका बदला है, इससे अच्छा सुनाऊँ? पूछेंगे इससे अच्छा क्या है? फरमाया ऐ दाऊद आओ मेंबर पर बैठो।

दाऊद की आवाज़ वो थी कि जब ज़बूर पढ़ते थे तो पहाड़ हिलने लग जाते थे, इन्सान के सीने में तो दिल है, लेकिन उनकी आवाज़ पर संग व ख़िश्त भी झूमने लग जाते थे, **يا جبال اوبى معه والطير** कुरआन बता रहा है, जब दाऊद की आवाज़ होगी और जन्नत का साज़ होगा, तो ऐसा समां बंधेगा कि अपने आपको ही भूल जाएंगे, अल्लाह तअला फरमाएंगे, बोलो ऐसा कभी सुना है? कहेंगे नहीं सुना, अल्लाह तअला फरमाएंगे इससे अच्छा सुनाऊँ? कहा इससे अच्छा भी है? फरमाया : बिल्कुल है वो अच्छा क्या है? ऐ मेरे हबीब ! ऐ मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम आओ मेम्बर पर बैठो।

इधर मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ल० की आवाज़ हो, उधर जन्नत का साज़ हो, ऊपर अल्लाह का साथ हो, वो तो समां ही और हो जाएगा, अल्लाह के नबी की आवाज़ पर जन्नत भी झूमने लग जाएगी। अल्लाह तअला फरमाएंगे ऐसा

कभी सुना? कहेंगे नहीं सुना, अल्लाह तआला फरमाएंगे इससे अच्छा सुनाऊँ? कहेंगे इससे अच्छा क्या है? कहा:

इससे अच्छा तुम्हारा रब है जो खुद तुम्हें सुनाएगा, फिर अल्लाह जन्नत के बड़े फरिश्ते से कहेगा: ऐ रिज़वान! पर्दे हटा दे, मेरे बन्दे मुझे देख लें।

बिन देखे जिसपर करोड़ों इन्सानों की गर्दन कट गई जिसके लिए दशत व सेहरा में फिरे, जिसके लिए बीवियां छोड़ीं, जिसके लिए खाक छानी, जिसके लिए घर छोड़े, जिसके लिए जंगलों में मारे मारे फिरे, अपने जिस्म की बोटियां करवा लीं, सर उतरवा लिए, नेज़ों पर चढ़ा लिए, बिन देखे जिसके लिए इतना कुछ किया, जब देखेंगे तो क्या होगा?

यूसुफ अलैहिस्सलाम को देख देख कर हाथों पर छुरियां चल गईं, यूसुफ के बनाने वाले को देख कर क्या हाल होगा? वहां तो मौत नहीं है, इसलिए जिन्दा रहे, वरना अल्लाह को देखते ही मर जाते, अल्लाह का दीदार आंखों की लज्जत होगा, अल्लाह की आवाज़ कानों की लज्जत होगी, अल्लाह का साथ दिल व दिमाग की लज्जत होगा, ये वो महफिल होगी जो लाखों साल चलेगी और सब कुछ भूल जाएंगे, हत्ता कि अल्लाह पर्दा फरमा लेंगे और कहेंगे तुम्हारी हूरें तुम्हें बुला रही हैं जाओ।

जन्नती कहेंगे या अल्लाह हमें कुछ नहीं चाहिए, बस आपका दीदार ही करते रहें, अल्लाह कहेंगे नहीं, वो तुम्हारी हूरें तुम्हारा इन्तिज़ार कर रही हैं और कह रही हैं, ऐ अल्लाह! हम अपने खाविन्दों से उदास हो गई हैं, इस

महफिल में हूर नहीं होगी, ईमान वाली औरत होगी, जो हूर से भी सत्तर हजार गुना ज्यादा खूबसूरत होगी।

ये सब सुनकर मूसा अलैहिस्सलाम कहने लगे :

या अल्लाह अगर मुसलमान के हाथ कटे हुए हों और पांव कटे हुए हों, **مقطوع اليدين والرجلين، وعاش** दोनों हाथ कटे हुए हों, और पांव कटे हुए हों, और नाक ज़मीन पर घिसट रही हो, न कोई खिलाए, न पिलाए और वो क़यामत तक ज़िन्दा रहे, लेकिन मर के यहां से चला जाए जो मैं ने देखा है तो या अल्लाह तेरी इज़्ज़त की क़सम! उसने कोई दुख नहीं देखा।

नमाज़ की अहमियत और इस्राइलियों का ख़ौफ़

1991 ई0 में उरदुन में हमारी जमाअत गई थी, हम इस्राइल के बॉर्डर पर चले गए, आमद व रफ्त बात चीत होती रहती है, चूँकि कुछ अरब इधर रहते हैं, कुछ अरब उधर रहते हैं, रिश्तेदारियां हैं तो कहा :

ये यहूदी हम से पूछते हैं तुम्हारे फ़ज़्र की नमाज़ में नमाज़ी कितने होते हैं और तुम्हारे जुमे में नमाज़ी कितने होते हैं, हमने पूछा ये तहकीक़ क्यों करते हो? उन्होंने ने कहा : हमारी किताबों में ये है कि जब फ़ज़्र की नमाज़ के नमाज़ी और जुमा की नमाज़ के नमाज़ियों की तादाद बराबर हो जाएगी तो यहूदी दुनिया से मिट जाएंगे।

अब यहां फ़ज़्र में डेढ़ सफ़ होती है और जुमे में बाहर भी सफ़ें बन्नी पड़ी हैं, चलो मैं कहता हूं मान लिया कि $1/3$

तबका बाहर से आया है, ये 2/3 तो यहीं से उठ के आया है, ये हर नमाज़ में क्यों नहीं आता?

हज़रत उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ का ईमान अफ़रोज़ वाक़ेआ

ईद का मौक़ा था हज़रत उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ के बेटे अपनी मां से कहने लगे कपड़े ले के दो, बारह बेटे थे, जब हज़रत उमर आए तो बीवी ने कहा बच्चे कपड़े मांग रहे हैं, कहने लगे,

मेरे पास तो पैसे कोई नहीं हैं!

हालांकि हज़रत उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ का ज़माना वो है कि जब तीन बर्रे-आज़मों में ज़कात लेने वाला कोई न बचा था, देपालपूर तक, काशग़र तक, इस्तंबोल तक, सेनीगाल तक जिस शख्स का झण्डा लहरा रहा था, ये उसकी बात है, जो कहता है मेरे पास तो पैसे नहीं, कपड़े कहां से ले कर दूं?

तो उनकी बीवी ने कहा: हम ऐसा करते हैं कि महीने की तंख्वाह पेशगी ले लेते हैं, उससे कपड़े सी लेंगे, रोटी के लिए मैं सारे महीना मज़दूरी करती रहूंगी।

हालांकि फ़ातिमा बिनत अब्दुलमलिक वो ख़ातून हैं जिसकी इतनी इज़्ज़त थी कि तारीख़ में उसकी मिसाल नहीं है, ये वो ख़ातून है जिसका दादा, जिसका बाप, जिसका ख़ाविन्द, और जिसके चार भाई यके बाद दीगरे बादशाह

बने, सात निस्बतों से ये लड़की मलिका थी, ऐसी खातून की तारीख में नज़ीर कोई नहीं है, ये कह रही है, मैं मज़दूरी कर लूंगी और हज़रत उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ जब गवरनर थे, खलीफ़ा नहीं बने थे, तो सौ ऊँटों पर उनके कपड़े आते थे।

एक दफ़ा जा रहे थे, रेशमी लिबास पहना हुआ था, और टखनों से नीचे था, (जबकि अल्लाह के नबी का हुक्म है टखनों से ऊपर रखो) तो एक शख्स ने कहा उमर! अपनी शलवार ऊपर करो, तो जवाब दिया :

बादशाहों से बात करने का सलीका सीखो, दोबारा कहा तो गर्दन उड़ जाएगी।

उस वक़्त ये वलीद बिन अब्दुल मलिक की तरफ से गवरनर थे, जब ये खलीफ़ा बने तो सारे निज़ाम ही बदल गए।

एक मर्तबा उन्होंने ने अपने नौकर को आठ रुपये दिए कि जा चादर ले कर आओ, वो ले आया कहा बहुत नर्म है वापस कर दो मुझे नहीं चाहिए, वो नौकर हंसने लगा, कहा क्यों हंसे हो, कहा: जब आप गवरनर थे तो आपने आठ सौ दिरहम दिए और कहा था चादर लाओ आठ सौ की चादर ले कर आया तो आपने कहा था बहुत सख्त है वापस कर दो, मुझे नहीं चाहिए, आज आठ रुपये की चादर आपको नर्म नज़र आ रही है।

तो उनकी बीवी ने कहा मैं मज़दूरी कर लूंगी, आप

तंख्वाह ले लें, उन्होंने अपने खज़ांची को बुलाया, कहा भई हमें तंख्वाह पेशगी दे दो, हमने कपड़े बनाने हैं, तो वो कहने लगा :

आप एक महीने ज़िन्दा रहने की ज़मानत दे दें, मैं आपको तंख्वाह दे देता हूँ, तो कहने लगे मैं तो एक दिन की भी ज़मानत नहीं दे सकता।

घर में आए बीवी ने कहा क्या बात है? कहा बच्चों से कह दो कि उनका बाप उन्हें कपड़े नहीं ले-के दे सकता, दो साल दो महीने ये मशक्कत उठाई और उसका रिज़ल्ट क्या मिला, उन्होंने ने हज़रत रजा को बुलाया, कहा :

रजा! मैं ने अब्दुल मलिक को क़बर में रखा तो उसका चेहरा क़िब्ले के रुख़ से फिर चुका था और रंग काला स्याह हो चुका था, फिर वलीद को क़बर में रखा तो उसके कफ़न की गिरह खोल कर देखा उसका चेहरा क़िब्ले के रुख़ से फिर चुका था और रंग स्याह हो चुका था, फिर मैं ने सुलैमान को क़बर में रखा (जो बनू उमय्या का ख़ूबसूरत तरीन इन्सान था) और उसकी गिरह को खोला तो उसका चेहरा क़िब्ले से हट चुका था, और रंग काला स्याह हो चुका था, अब मैं जा रहा हूँ, मुझे देख लेना मेरे साथ क्या होता है। तो उनका हाल अल्लाह ने क़ब्र में जाने से पहले ही दिखा दिया, जब उनकी मय्यत को लहद के करीब कर दिया तो हवा का एक झोंका आया और एक परचा गिरा, परचे

को उठा कर देखा तो उसपर लिखा हुआ था :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ بِعَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِنَ النَّارِ.

ये उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ की जहन्नम से निजात का परवाना है, परवाने को कफ़न में डाल दिया गया।

फरमाते हैं: जब मैं ने कफ़न खोला और चेहरे को देखा तो मुंह क़िब्ले की तरफ़ था और यूँ लग रहा था जैसे चौदहवीं रात के चांद के टुकड़े को काट कर क़ब्र में रख दिया गया हो।

मेरे भाइयो! जिस्म का इस्तेमाल सीखना पड़ता है, अल्लाह तआला के यहां तरीका मुहम्मदी चलता है, **صِفَةُ** **اللَّهِ** कौन अल्लाह के रंग में रंगा हुआ है, कौन हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का है, तो ये तब्लीग़ की मेहनत इस में रंगने की मेहनत है, इसमें आप निकल कर अल्लाह के दीन को फैलाएं।

सौ आदमियों के कातिल की तौबा का वाकिआ

शिरक के बाद सबसे बड़ा गुनाह क़त्ल है, बुख़ारी शरीफ़ की एक रिवायत है, कि बनी इस्राईल में से एक आदमी निन्नानवे क़त्ल कर चुका उसके बाद उसे ख़्याल आया कि मैं तौबा कर लूं, उसने किसी अनपढ़ से पूछ लिया, क्या मेरी तौबा क़बूल हो जाएगी? उसने कहा :

तेरी तौबा कैसे क़बूल हो सकती है, निन्नानवे क़त्ल कर चुका है, तू तो सीधा दोज़ख़ी है, उसने कहा तो सौ पूरे

करूं अधूरा काम तो न हो और उसे भी उड़ा दिया, और सौ पूरे कर दिए।

फिर उसे ख्याल आया कि तौबा करूं तो किसी आलिम से पूछा कि मेरी तौबा कबूल है? कहा बेटा क्यों नहीं लेकिन एक शर्त है कि तौबा पक्की होनी चाहिए और तौबा पक्की उस वक्त होती है जब आदमी अच्छा माहौल इस्त्रियार करे, तो यहां चूंकि माहौल अच्छा है नहीं, तू ये शहर छोड़ दे, और फलां बस्ती चला जा, वहां नेक लोग रहते हैं, वहां तेरी तौबा पक्की हो जाएगी।

यही हम कहते हैं नारोवाल हो या पाकिस्तान का कोई शहर हो माहौल इतना गन्दा है, कि तौबा पक्की होती नहीं, इसलिए तौबा पक्की करने के लिए उसे चिल्ले और चार महीने के लिए छोड़ दें।

औरतों का दिल चूंकि नर्म होता है, इस लिए उनको तीन दिन में वो कुछ हासिल हो जाता है, जो मर्दों को तीन चिल्ले में हासिल होता है, ज़मीन नर्म होती है, उसने कहा जी मैं तय्यार हूं, मेरी तौबा कबूल होनी चाहिए, आलिम ने कहा तू यहां से निकल जा, उसने सामान उठाया और चल दिया, लोग हमें कहते हैं कि ये बिस्तर उठा कर निकल पड़ते हैं, तो ये बनी इस्राईल से बिस्तर उठाना चला आ रहा है, वो चल पड़ा रास्ते में बीमार हो गया, और मौत ने आ घेरा, और उसे नज़र आया कि नहीं बचता तो उसने

अल्लाह को अपना बना लो

आहिस्ता आहिस्ता चलना शुरू कर दिया, जब गिर पड़ा तो रेंगना शुरू कर दिया और जब मौत ने झटका दिया तो उसने लपक कर छलांग लगाई और जब उसने छलांग लगाई तो उसके दोनों हाथ आगे फैले हुए थे और उसी हाल में उसकी रूह कब्ज़ हो गई।

अल्लाह को उसकी ये अदा पसन्द आई कि अल्लाह ने क्यामत तक के लिए उसकी कहानी को हम तक पहुंचाने के लिए दुनिया में ही उसपर मुक़द्दिमा चला दिया, जन्नत के फ़रिश्ते भेज दिए और दोज़ख़ के फ़रिश्ते भी भेज दिए। दोज़ख़ वाले कहने लगे: हमारा कैदी है, जन्नत वाले कहें: हमारा मेहमान है, तौबा कर चुका है,

दोज़ख़ वाले फ़रिश्तों ने कहा :

तौबा पूरी नहीं हुई, वहां जाता तो पूरी होती।

जन्नत वाले कहने लगे :

तौबा पूरी हो गई है कि जब चल पड़ा तो तौबा हो गई, फैसला नहीं हो रहा था, तो अल्लाह तआला ने एक तीसरा फ़रिश्ता भेजा उसने कहा :

इधर की ज़मीन भी नापो और उधर की ज़मीन भी नापो, अगर घर के करीब है तो दोज़ख़ी और अगर इस बस्ती के करीब है तो जन्नती है, हालांकि घर का फासला कम था और उस बस्ती का ज़्यादा था लेकिन ज़मीन भी अल्लाह की और जहान भी अल्लाह का।

जब नापने लगे तो अल्लाह ने बस्ती की तरफ़ वाली ज़मीन से कहा सिकुड़ जा और घर के तरफ़ वाली ज़मीन से कहा फैल जा, ये फैल गई और वो सिकुड़ गई, बस्ती की तरफ़ घट गई और घर की तरफ़ बढ़ गई, और अल्लाह ने कहा मेरे बन्दे को जन्नत में दाख़िल कर दो।

दुनिया में ख़ाली हाथ आए और जाओगे भी ख़ाली हाथ

कोई घर सलामत नहीं, ये घर कितने शौक से बना पड़ा है लेकिन कितनी हसरत की बात है कि चन्द दिनों के बाद लोग इसको छोड़ कर जाना शुरू हो जाएंगे और मिट्टी और कीड़ों के घर में जा कर उनके अपने ही उनको दबा देंगे, कोई उनकी हाए हाए भी नहीं सुनेगा कि हमने कितने अरमानों से ये घर बसाया था।

एक एक पौदे का इन्तिखाब करके लगाया, मुझे कहां ले जा रहे हो? हां हां! यही दुनिया की रीत है कि मरने वालों को कोई घर में नहीं रखा करता, यहां ज़िन्दों के लिए मक़ाम है, मरने वालों के लिए कोई मक़ाम नहीं है, जाओ जाओ, एक दिन ऐसा आएगा कि इस घर को बनाने वाले को कोई याद भी नहीं करेगा कि किसी ने ये घर बनाया था, कबरे भूल जाएंगी, नाम भूल जाएंगे, ये भी भूल जाएगा कि कभी मिल कर बैठे थे।

इस जहां की सरिश्त और फितरत में ही बे-वफाई है। इस जहां की फितरत भूल जाना है। फितरत मिटना है, बचना नहीं है, कहते हैं मरते मरते बचा, अरे एक दिन बचते बचते मर ही जाओगे, कब तक कहोगे मरते मरते बचा, एक दिन बचते बचते मर ही जाओगे।

वो देखो जनाजे उठ रहे हैं, एक दिन हम भी उठा दिए जाएंगे इस जहान से जी लगाने से पहले ही एक ज़र्ब लगी कि यहां तो मरते भी हैं, यहां तो उठ भी जाते हैं, बड़े बड़े खूबसूरत मनाज़िर को छोड़ कर, बड़े बड़े खूबसूरत बेडरूमज़ को छोड़ कर, बड़े-बड़े आलीशान बिस्तरों को छोड़ कर, मिट्टी के घरों में सोते हैं, मिट्टी के बिस्तर पर लेटते हैं और मिट्टी की चादर ओढ़ कर ऐसे बुझ जाते हैं जैसे शमा जलते जलते बुझती है, तो अपना वजूद भी मिटा जाती है, जैसे था ही कोई नहीं कोई आया ही न था बनाने के लिए।

दुनिया धोखे का घर है

तो अल्लाह तआला ने दुनिया की हैसियत इतनी रखी है कि ये मच्छर का पर भी नहीं, अगर होती तो काफिर को घूंट न मिलता, और हकीकत ये बताती है कि अगर तुम पक्के रहते तो मैं तुम्हें दुनिया में कुछ न देता और काफिर के घर सोने और चांदी के, जिस्म लोहे के, न बूढ़े होते न बीमार होते, सिर्फ मौत आती और कुछ होता।

इसका नतीजा क्या बताया **والاخرة عند ربك** और ये सारे का सारा दुनिया में चार दिन का खेल तमाशा था, फिर असल अंजाम तो मेरे पास तकवे वालों का है, अब दुनिया का बनाने वाला हमें इसकी कीमत बता रहा है, **وما الحيلة الدنيا الا متاع الغرور** कहा ये सारी दुनिया एक धोखा है और धोखा किसे कहते हैं? हो न और नज़र आए, इसको धोखा कहते हैं, आपको दुनिया की खूबसूरती नज़र आ रही है।

अल्लाह तआला कहता है ये धोखा है हकीकत नहीं, आपको जवानी नज़र आ रही है, अल्लाह तआला कहता है ये धोखा है, आपको खूबसूरत वादियां नज़र आ रही, अल्लाह तआला कहता है ये धोखा है।

बड़ी बड़ी बिलडिंगें नज़र आ रही हैं, हुकूमत नज़र आ रही है, ताक़त नज़र आ रही है, दौलत नज़र आ रही है, इज्जत नज़र आ रही है, जिल्लत नज़र आ रही है, बदसूरती नज़र आ रही है, परेशानी नज़र आ रही है, जो भी शक्ल है हुस्न के नक्शे हों, बदसूरती के नक्शे हों, इज्जत की चोटी हो या जिल्लत की पस्ती हो।

अल्लाह तआला कहता है ये तुम्हारी नज़र का धोखा है और कुछ भी नहीं हैं, **متاع دار الغرور** धोखे का घर **مच्छर کا پر** है। **جناح بعوض** धोखे का सामान, मच्छर का पर है।

तो अल्लाह ने इस दुनिया को तीन खिताब दिए हैं, धोखे का घर, मच्छर का पर और मकड़ी का जाला, अगर कोई आदमी मच्छर के परों से झोली भर ले, तो आप क्या कहेंगे? कि बड़ा खुशनसीब है। भई देखो कितना माल ले के जा रहा है, बल्कि ये कहेंगे कि ये इतना पागल है, कि मच्छरों से झोली भर के ले जा रहा है।

दुनिया कीमती नहीं बल्कि ईमान कीमती है, अल्लाह ने हमें ईमान दिया है, हम मुसलमान हैं, ये कितनी बड़ी हमारे ऊपर अल्लाह की रहमत की बारिश है कि उसने हमें मुसलमान बना दिया, सारी दुनिया के काफिर मुसलमानों की वजह से जिन्दा हैं, सारी दुनिया के मुश्रिक, यहूदी और ईसाई मुसलमानों की वजह से जिन्दा हैं, मुसलमान न हों तो सारी कायनात तोड़ दी जाए, मुसलमान न हों तो ज़मीन आसमान का नक्शा टूट जाए, لا تقوم الساعة حتى يقال जब तक एक मुसलमान भी जिन्दा है कयामत नहीं आएगी।

फजायले उमर रज़ि०

हज़रत उमर रज़ि० वो शख़सियत हैं जिनके तुफ़ैल बाईस लाख मुरब्बा मील में इस्लाम फैला और वो शख़्स है जिसके बारे में आप सल्ल० ने फरमाया : उमर रज़ि० जिस रास्ते से गुज़रता है शैतान वो रास्ता बदल जाता है और वो

शख्सियत हैं जिनके बारे में हुज़ूर सल्ल० ने मैदाने अरफ़ात में फ़रमाया, सवा लाख का मजमा है सहाबा केराम रज़ि० मौजूद हैं, आप सल्ल० ने फ़रमाया, अल्लाह तआला मेरे तमाम सहाबा रज़ि० पर फ़ख़्र फ़रमा रहे हैं और उमर रज़ि० पर खास तौर पर फ़ख़्र किया जा रहा है।

ये वो आदमी है जिस पर अल्लाह फ़ख़्र फ़रमाते हैं, जिस पर अल्लाह को फ़ख़्र है वो शख्सियत, तो कितना बड़ा मक़ाम है कि आप सल्ल० ने फ़रमाया मेरे बाद अगर कोई नबी होता तो उमर रज़ि० होता। मेरे दो वज़ीर ज़मीन में हैं और दो आसमान में हैं। अबूबक्र व उमर रज़ि० मेरे दुनिया के वज़ीर हैं और ज़िबरील व मीकाईल मेरे आसमान के वज़ीर हैं।

और आप सल्ल० ने एक हाथ अबूबक्र और उमर रज़ि० का पकड़ा और फ़रमाया मैं और अबूबक्र व उमर रज़ि० कियामत के दिन इस तरह इकट्ठे खड़े होंगे कि मेरे दाएं तरफ़ अबूबक्र रज़ि० निकलेंगे और बाएं तरफ़ उमर रज़ि० निकलेंगे।

कितनी बशारतें मैं ने आपको सुना दीं, और बाइस लाख मुरब्बा मील का इस्लाम लाखों इन्सान जिसकी बरकत से मुसलमान हुए, इस्लाम को उनकी बरकत से इज्जत मिली, बुलन्दी मिली और उन्हें अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने मांग कर लिया, या अल्लाह! मुझे उमर

दे दे, और फिर उनको जो मौत आइ वो गफलत की मौत नहीं बल्कि शहादत की मौत है नमाज़ पढ़ाते हुए फ़ज़्र की नमाज़ में खड़े हुए उन्हें अल्लाह तआला ने शहादत का इनाम बख़्शा और जब मौत की दसतक महसूस किया तो अपने बेटे अब्दुल्लाह को बुलाया इतनी बशारतों के बावजूद फ़रमाया अब्दुल्लाह! अम्मां आयशा रज़ि० से पूछ कर आओ, कि उमर अपने साथियों के साथ दफ़न होने की इजाज़त चाहता है और ये न कहना कि अमीरुलभूमिनीन इजाज़त चाहता हैं बल्कि ये कहना कि उमर इजाज़त चाहता है, अगर वो इजाज़त दे दें तो मुझे मेरे मरने के बाद दफ़न करना अगर इजाज़त न दें तो मुझे कब्रस्तान में दफ़न कर देना, हज़रत अब्दुल्लाह जब पूछने गए तो देखा कि अम्मां आयशा रज़ि० रो रही हैं, हज़रत अब्दुल्लाह ने अर्ज किया कि अम्मां जान! मेरा बाप उमर अपने साथियों के साथ जगह चाहता है, तो हज़रत आयशा ने फ़रमाया ये जगह तो मैं ने अपने लिए रखी हुई थी लेकिन अगर उमर चाहते हैं तो उसे मैं अपनी ज़ात पर तर्जीह दूंगी, मेरी तरफ़ से इजाज़त है।

ये और बड़ी खुशख़बरी मिल गई और ऊँची बात हो गई हज़रत अब्दुल्ला रज़ि० ने आकर अर्ज किया अब्बा जान! मुबारक हो, पड़ोस की इजाज़त मिल गई, क्यामत तक का साथ, दुनिया का भी और आख़िरत का भी,

फरमाया, नहीं नहीं बेटा मुमकिन है मेरी शर्म में इजाज़त दी हो, जब मैं मर जाऊँ, मेरा जनाज़ा उठा कर ले जाना और वहां रख कर एक दफ़ा फिर इजाज़त मांगना, उस वक़्त अगर इजाज़त मिल जाए तो अन्दर ले जाना, ये सब कुछ फ़ज़ायल भी आपने देख लिए, शहादत भी आपने देख ली और हुज़ूर सल्ल० के पड़ोस की जगह भी देख ली।

इस सबके बावजूद जब ये महसूस हुआ कि मौत आ रही है, तो उनका सर बेटे की गोद में था उसे इरशाद फरमया: बेटा मेरा सर ज़मीन पर रख दे मिट्टी पे रख दे, उन्होंने ने आपका सर मिट्टी पर रख दिया, तो वो अपने गाल मिट्टी पर रगड़ने लगे और कहने लगे **ویلک یا عمران** ऐ उमर! तू बर्बाद हो गया अगर तेरे अल्लाह ने तुझे माफ़ न किया।

माफ़ी की कोई कसर बाकी थी, इस लिए मैं ने आपको उनके फ़ज़ायल व कमालात सुनाए ताकि पता चले कि कौन आदमी जा रहा है, **ویلک یا عمران** ऐ उमर तू बर्बाद हो गया अगर तेरे रब ने तुझे माफ़ न किया, यही दोहराते रहे (और जान जाने-आफ़रीं के सुपुर्द कर दी) ये वो शख्स जिनके लिए जन्नत सजाई गई, जिनका इस्तिक़बाल फ़रिश्तों ने किया लेकिन मौत के वक़्त ये कैफ़ियत थी कि बार बार ये कह रहे थे मैं मर गया अगर मेरे रब ने मुझे माफ़ न किया,

हज़रत सुहैब रज़ि० ने जनाज़ा पढ़ाया, मय्यत उठा कर जा कर हुज़ूर सल्ल० के दरवाज़े के सामने रख दिया, सारा मजमा पीछे मय्यत आगे, अब्दुल्लाह बिन उमर रज़ि० उनके बेटे आगे बढ़े और दरवाज़े पर दस्तक दी।

हज़रत अम्मां आयशा रज़ि० अन्दर थीं, अर्ज़ किया अम्मां जान! मेरा बाप उमर बिन ख़त्ताब दरवाज़े पर हाज़िर हो चुका है और अन्दर आने की इज़ाज़त चाहता है; हज़रत आयशा रज़ि० ने चांदर उठाई, पर्दा किया और फरमाया, **مرحبا بعمرو** उमर के लिए राहें खुली हैं और बाहर दूसरे घर में तशरीफ़ ले गईं। ताकि क़बर खोदी जा सके, जिस शख़ को इतने एज़ाज़ मिल रहे हों वो मौत पर यूँ कह रहा है बर्बाद हो गया मैं अगर तुझे मेरे अल्लाह ने माफ़ न किया।

जब हज़रत उमर रज़ि० की क़ब्र खोदी जा रही थी हज़रत अब्दुल्लाह बिन अब्बासा रज़ि० फरमाते हैं मैं ने महसूस किया कि मेरे कंधे पर किसी ने हाथ रखा है, जब मैंने पीछे देखा तो हज़रत अली रज़ि० खड़े हुए थे और उनकी आँखों में आँसू जारी थे और ये इरशाद फरमा रहे थे : ऐ उमर रज़ि० ! मुझे पता था कि तू इस जगह के सिवा कहीं भी दफ़न नहीं हो सकता, तेरे लिए यही जगह थी इस लिए कि मैं ने एक दफ़ा नहीं बल्कि कितनी दफ़ा हुज़ूर से इन कानों से सुना कि अल्लाह के नबी ने फरमाया: मैं और मेरे साथी

अबूबक्र रज़ि० और उमर रज़ि०, मैं और मेरे रफीक अबूबक्र और उमर रज़ि०, मैं और मेरे सहाबी अबूबक्र व उमर रज़ि०, ये बोल मैं ने बीसियों दफ़ा अल्लाह के नबी! से सुना। इसलिए मुझे यकीन था कि इस जगह में तेरे सिवा कोई आही नहीं सकता।

इतनी बड़ी तय्यारी करने के बावजूद लरज़ां व तरसां, कांपते हुए, थरते हुए मर गए, हमारे पास क्या है? फिर ये कैसी ग़फ़लत है इसको कैसे दूर किया जाए, मुझे समझ में नहीं आता कहां से वो अलफ़ाज़ लाए जाएं जो दिल के पदों को जा कर चीरें और अन्दर जा कर सोए हुए ईमान को बेदार करें, अपनी बेबसी नज़र आती है।